



Su tirada más alta en el mes de abril fué de 257.126 ejemplares distribuídos en toda la República

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TÁBANO SOBRE UN NOBLE CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO — (Sócrates)

5ª EDIC. PARA TODO EL PAIS

Porte pago. — Nadie puede reproducir sin autorización las informaciones de este diario

Viernes 11 de Mayo de 1928 — El Diario de Buenos Aires para toda la República — Año XV — Número 5318

Walter Hagen Ganó el Campeonato de Golf

Después de Siete Horas de Vuelo el General Nobile Regresó a King's Bay, Obligado por el Mal Tiempo

El Vaticano ... do anatemas y ex... tra la mujer que ha...

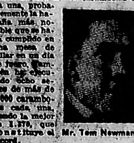
Antiguamen... siguió los baños por ... ta la higiene para la ... al y corporal. Ahora ... salmente la instituc ... emprende con los ej...

A Dios no le g... o, si no la vida cont...

Más eficaz para subir al cielo, para que San Pedro les abra las puertas del Paraíso a las criaturas del bello sexo, es ir a misa de nuevo, que desayunarse con un partido de tennis.

Prevemos una terrible lucha ideológica: la de la Vida de Santos y el librito de la Doctrina con los tratados de gimnasia sueca.

La semana pasada Mr. Tom Newman, jugando en los Salones de Billar de Thurston, en Londres, estableció un record mundial con cuatro series de más de 500 carambolas cada una, probablemente la hazaña más notable que se haya cumplido en una mesa de billar en un día de juego. También ha ejecutado ocho series de más de 1.000 carambolas cada una, siendo la mejor de 1.370, que constituye el record.


Mr. Tom Newman

Comenzó jugando a los nueve años en un hotel donde su padre, un excelente jugador, estaba a cargo del salón de billares. Bajo esta tutela, Mr. Newman progresó con tanta rapidez que a los 11 años hizo ya una serie de 100 carambolas, mientras que cuatro años más tarde, conquistó el Campeonato de Niños, de Londres, haciendo cinco series de más de 100 carambolas.

En ese tiempo decidió convertirse en jugador profesional, después de ganar algunos torneos, donde triunfó sobre los más calificados adversarios. A los 18 años fué contratado por John Roberts, con el que recorrió las Islas Británicas y Canadá, haciendo matches de exhibición, donde con una desventaja de 1.000 en 10.000 logró batir a fuertes rivales.

Durante la gran guerra, Mr. Newman sirvió en el Batallón del Sud de Galés, y cuando fué restaurada la paz comenzó a jugar por primera vez en el Campeonato Británico de Billar. Desde entoıces ha jugado todos los años, ganando seis veces en los años 1920, 23, 24 ,25, 26 y 27. Es digno de hacer resaltar que es el único campeón en la historia del juego, que siempre ha defendido su título en cualquier oportunidad, y próximamente lo defenderá nuevamente contra el ganador entre sus tres "challengers".

El conflicto entre el Japón y China ha exarcerbado el odio a la población extranjera en el último país.

Quizás sea esta la consecuencia más grave de la ocupación de tierras chinas por tropas japonesas, cuyos efectos se harán sentir, aún después de que el conflicto llegue a su término.

Un cargamento maravilloso.

Es sin duda, el que lleva el trasatlántico Cuba, en el que viajan las reinas de la belleza de Bélgica, Francia, Gran Bretaña, España, Italia, Alemania y Portugal, hacia los Estados Unidos, donde se celebrará el concurso mundial.

¿Tendrán conocimento los tiburones de mar adentro?

Se ha fundado una nueva asociación argentina.

Naturalmente, se le ha puesto nombre extranjero: City Club.

El frío ha sorprendido hoy, con su intensidad repentina, a la ciudad de Buenos Aires.

La atmósfera gris contribuyó a acrecentar más aun la impresión invernal, hasta recordar el día, por sus características, a aquel otro inolvidable, de la nevada.

Nuestra capital es una de las ciudades más frías e inhóspitas en invierno. La impresión de los viajeros es unánime al respecto. El frío es, entre nosotros un huésped peligroso.

Ironías del siglo. Los especuladores de la naturaleza, es decir, los comerciantes, están de parabienes.

No hay vidriera que no ofrezca un remedio contra el invierno que avanza: las tiendas, sobretodos, las mueblerías alfombras y muebles muelles y acolchados, los almacenes, en general estufas y utensilios para combatir el reuma.

Pero, a pesar de todo y contra todo, el frío se siente. Todavía no se

(Continúa en la página 4)

EL CHISTE DEL DIA

—¿Adónde vas que te pones la chaqueta?
—A casa, que ya es hora.
—¿Con las cestas?
—Es verdad. No me acordaba que las llevaba en la cabeza.

HA ESTADO BIEN


José Jurado, nuestro compatriota, no ganó el campeonato, como todos lo deseábamos, pero su actuación ha sido brillantísima, hasta colocarse a la altura de los grandes campeones del mundo

JURADO HIZO ESTA MAÑANA UN JUEGO POCO BRILLANTE

Cumplió los primeros 18 hoyos en 76 strokes, ocupando en la actualidad el segundo puesto, a un golpe de Hagen, que va primero

POR LA TARDE SE DEFINIO EL JUEGO

(Associated Press)

SANDWICH, 11. — Continuaron esta mañana las pruebas del Campeonato Abierto británico de Golf, correspondiéndole al golfer argentino José Jurado desarrollar un juego algo vacilante para los primeros 18 hoyos de hoy, pues sólo los cumplió en 76 strokes, desempeño que es brillante sin duda alguna, pero que probablemente descontará en parte la ventaja que llevaba el argentino sobre sus competidores, convirtiendo en más reñida la lucha final que se dirimirá esta tarde por los 18 hoyos finales.

Hagen se ha colocado a la vanguardia

(Associated Press)

SANDWICH, 11. — Por ahora es el golfer norteamericano Hagen, quien encabeza al grupo de competidores, pues a raíz de una brillante actuación esta mañana se colocó a la vanguardia con 220 strokes.

El golfer argentino le sigue los pasos con la diferencia de un stroke, pues lleva anotados 221.

Los nueve primeros hoyos de la tarde los hizo en forma deficiente

(Associated Press)

SANDWICH, 11. — Se ha comenzado a jugar los 18 hoyos de vuelta correspondientes a la jornada de hoy. Jurado no ha mejorado su juego, por el contrario, los nueve primeros hoyos los ha cumplido en forma nada satisfactoria.

El score de Jurado en los primeros 18 hoyos de hoy

(International)

SANDWICH, 11. — El golfer argentino D. José Jurado jugó hoy los primeros nueve hoyos de ida en los siguientes strokes: 4, 5, 4, 4, 5, 3, 5, 3, 4; total, 37. siendo su performance algo menor que la de ayer. Jugó los nueve hoyos de vuelta de la partida marcando el score siguiente: 5, 4, 4, 4, 5, 4, 3, 4, 6; total, 39.

En los 18 hoyos de hoy, alcanzó un total de 76, y su score total en el torneo alcanza a 221.

Había Salido Hoy a las 7.35 Horas para el Polo

El famoso explorador italia no iniciaba así su jira sobre el continente ártico, que tanto interés ha despertado en el mundo y de la que se esperan grandes resultados

LA DESPEDIDA DE LOS EXPEDICIONARIOS

(Associated Press)

LONDRES, 11. — El corresponsal de la Agencia Reuter en Oslo anuncia que el dirigible Italia emprendió el vuelo hoy a las 7.35 horas desde King's Bay hacia las regiones polares.

Cómo fué la ceremonia de la partida

(Associated Press)

KING'S BAY, 11. — Antes de partir para el primer vuelo hacia las regiones polares, la tripulación del Italia se reunió en el sitio de partida, y los motores fueron probados dentro del hangar.

A las 7.35 horas 200 italianos sacaron la aeronave del hangar, mientras el general Nobile, vestido con el uniforme de su grado, aparecía, siendo felicitado por sus amigos, a quienes abrazó y besó cordialmente.

Los dos motores anteriores empezaron a funcionar mientras que Nobile se prestaba a posar frente al operador cinematográfico de la expedición.

Poco después se daban órdenes de soltar las amarras, y la aeronave se elevaba en el aire.

Siguió la misma ruta que el Norge

(Associated Press)

KING'S BAY, 11. — Se espera que el dirigible Italia estará de regreso a su base dentro de cuarenta horas.

La aeronave emprendió el vuelo a las 7.35 horas, y elevándose a una altura de 1.000 metros tomó rumbo hacia el Noroeste, siguiendo la misma ruta que efectuó el Norge en 1926 con la expedición de Amundsen.

Los tres motores del dirigible fueron puestos en marcha, mientras que los tripulantes acompañaban la partida con los gritos fascistas de "Ela Ela Alalá".

Media hora después el Italia se perdía en el horizonte.

El dirigible regresa a su base

(Associated Press)

KING'S BAY, 11. — A las siete horas de la partida de éste, el dirigible Italia aparece de nuevo en el horizonte.

El mal tiempo reinante en la zona ártica que iban a explorar los ha obligado a este regreso a la base.

Jurado cumplió los 18 hoyos de la tarde en 80 stokes

(Associated Press)

SANDWICH, 11. — El argentino José Jurado terminó los 18 hoyos de la tarde en 80 strokes, performance mala y que hay que atribuir al cansancio que demostraba el jugador argentino.

Cómo jugó Jurado esta mañana

(Especial para CRITICA de la ASSOCIATED PRESS)

SANDWICH, 11. — La lucha sensacional que se esperaba presenciar entre los astros del golf de tres naciones, atrajo esta mañana a una enorme muchedumbre a los links de St. Georges, con el fin de asistir a la disputa de los últimos y decisivos 36 hoyos del campeonato abierto británico de golf.

El príncipe de Gales, que entregará la Copa al ganador, llegó justo cuando Jurado terminaba la prueba y Hagen la iniciaba, siendo recibido con demostraciones de entusiasmo.

Jurado se cotizaba como un gran favorito popular entre la multitud de aficionados que habían acudido desde las ciudades de la costa del condado de Kent y de Londres, en trenes y automóviles.

El norteamericano Hagen, que es un luchador infatigable, es considerado como el rival más temible de Jurado.

El argentino llegó al primer green en dos strokes. Trató de embocar desde 30 pies pero quedó corto en una pulgada, logrando el par de cuatro. Los espectadores empezaron a comentar los tiros y Jurado, que parecía de excelente humor, se rió de buenas ganas.

En el segundo hoyo Jurado erró un cuatro por un pié, cumpliéndolo en cinco. En el tercero el argentino volvió a errar un putt de cuatro pies, perdiendo así un birdie de tres, e hizo cuatro que es el par de ese hoyo. Después de dos equivocaciones en los greens, Jurado se anotó scores regulares haciendo la ida en 37 y la vuelta en 39.

Su tarjeta daba el siguiente resultado:

5, 4, 4, 5, 4, 3, 4, 3, 4 — 36
5, 4, 4, 4, 5, 4, 3, 4, 6 — 39 76 — 221

James Braid, que jugó como compañero de Jurado, hizo los 18 hoyos en 80 lo que le da un total de 239 para los 54 hoyos.

Abe Mitchell los cumplió en 82, George Duncan en 78, Ted Rays en 80. Archie Comspton no inició la prueba de esta mañana dejando pocas esperanzas que el ganador del campeonato pueda ser un británico.

Resultado de los hoyos jugados por la mañana

(Especial para CRITICA de la ASSOCIATED PRESS)

SANDWICH, 11. — A continuación se indican los resultados obtenidos en los 18 hoyos jugados esta mañana, y el total para 54 hoyos correspondiente a los jugadores más destacados que participan en el campeonato abierto de golf:

Walter Hagen	148	72	total	220
José Jurado	145	76	"	221
Gene Sarazen	148	73	"	221
Archie Compston	149	73	"	222
Bill Melhorn	149	76	"	225
Tom Williamson	150	77	"	227
George Duncan	152	78	"	230
Abe Mitchell	153	82	"	235
Harry Vardon	147	80	"	237
Jim Barnes	154	76	"	230
James Braid	159	80	"	239

Una lucha entre Norte y Sud América

(Associated Press)

SANDWICH, 11. — El golfer norteamericano Walter Hagen ha tomado la delantera en el campeonato abierto británico de golf,

GANO EL CAMPEONATO


Este sonriente señor es Walter Hagen, uno de los más formidables golfers del mundo, que ha ganado hoy el Campeonato Abierto de Golf de la Gran Bretaña

después de haber cumplido esta mañana 18 hoyos en 72 strokes, lo que hace un total de 220. El príncipe de Gales y 2.000 espectadores lo acompañaron durante el recorrido.

El argentino José Jurado cumplió esta parte de la prueba en 76 strokes, lo que lo colocaba en el segundo lugar, a un stroke de Hagen.

Los 18 hoyos que se jugarán esta tarde darán margen a un reñido combate, ya que del resultado de ellos depende la victoria.

Al parecer la fase decisiva del campeonato se convertirá en una lucha entre los Estados Unidos y la América latina, representada por el argentino José Jurado, quien, a pesar del brillantísimo desempeño que le cupo, encuentra en los norteamericanos Hagen y Gene Sarazen sus dos rivales más formidables.

La serie de Sarazen, Williamson y Vardon

(Especial para CRITICA de la ASSOCIATED PRESS)

SANDWICH, 11. — Sarazen cumplió esta mañana los 18 hoyos en 73 strokes, lo que le da un total de 221, empatando por consiguiente hasta ahora el segundo puesto con Jurado.

El británico Tom Williamson en 77 con un total de 227 y el profesional veterano Harry Vardon en 80 con un total de 237.

Una exclamación de Melhorn

(Especial para CRITICA de la ASSOCIATED PRESS)

SANDWICH, 11. — El norteamericano Bill Melhorn, que esta mañana cumplió los 18 hoyos en 76 para obtener un total de 225 strokes, al conocer los 220 que había obtenido Hagen y los 221 de Jurado, tomándose la cabeza con las manos exclamó: "Tengo que cumplir la prueba de esta tarde en 68".

Walter Hagen conquistó el campeonato

(Associated Press)

SANDWICH, 11. — El golfer norteamericano Walter Hagen ganó el campeonato abierto británico de golf.

(Van más informaciones en la página 3)

EN RUMANIA SE PRODUJERON HOY MAS DESORDENES

Informaciones que llegan a Bucarest dan cuenta de incidencias ocurridas en la provincia de Bihar

CENSURA

(Associated Press)

BUCAREST, 11 — Según ciertas informaciones han ocurrido desórdenes en el país, especialmente en la provincia de Bihar, donde se produjeron encuentros sangrientos cuando los campesinos que regresaban de la asamblea de Alba Julia trataron de expulsar a un cierto número de partidarios del gobierno actual, lo cual lograron en gran parte.

Sin embargo, los gendarmes y las fuerzas militares intervinieron restableciendo la tranquilidad.

Los periódicos rumanos no están autorizados para dar a conocer el número de bajas originado por esas refriegas.

ROBERTI PESA 218 LIBRAS Y EL INGLES SCOTT 197

(Associated Press)

NUEVA YORK, 11. — El boxeador italiano de la categoría pesada, Roberto Roberti, se medirá esta noche en Madison Square, a diez rounds, contra el británico Scott.

Extraoficialmente se anuncia que el peso de ambos contendores es el siguiente: Roberti 218 libras; Scott 197 libras.

WILKINS Y EIELSON VOLARON BAJO EL SOL DE MEDIANOCHE

(Associated Press)

GREEN HARBOR, 11. — Después de volar bajo un sol de medianoche hasta Bjoerndalen los exploradores árticos Wilkins y Eielson se han embarcado hoy en el ballenero Hobby, que se espera llegará a Tronmsoe el lunes.

SE ANUNCIA LA VENTA DE LA OBRA MAESTRA DE RAFAEL

(International)

NUEVA YORK, 11. — Se anuncia que sir Joseph Duveen asegura que ha comprado la obra maestra de Rafael, titulada: "La Virgen y el Niño", a lady Desbrough, y que traerá el cuadro desde Inglaterra a los Estados Unidos.

EN UNA LOCALIDAD DE UKRANIA HUBO UN HURACAN

(Associated Press)

JITOMIR, Ukrania, 11. — Un violento huracán asoló esta ciudad, arrancando los árboles, techos y postes del telégrafo.

UNA CANTANTE LE RECREARA HOY LOS OIDOS A MUSSOLINI

(International)

ROMA, 11. — Se anuncia que la cantante norteamericana de óperas, Mina Rorne, cantará esta noche en presencia del jefe del Gobierno, Sr. Benito Mussolini, en una audiencia particular que se le concederá.

SE DESMIENTE QUE MUSSOLINI SE ENCUENTRE ENFERMO

(Associated Press)

ROMA, 11. — Con referencia a una noticia que indicaba que Mussolini estaba enfermo, se informa que el Duce acudió esta mañana a su oficina trabajando como de costumbre.

El propio Mussolini desmintió que se encontrase delicado de salud.

UN PERUANO REALIZARA UN VUELO DE BUENA VOLUNTAD

(International)

LIMA, 11. — El aviador Martínez de Pinelles ha salido con destino a Nueva York, donde se propone comprar un aeroplano, con el cual realizará un vuelo de buena voluntad y de acercamiento por los países sudamericanos.

YUGOESLAVIA E ITALIA ESTAN MAS AMIGAS, AHORA

(International)

BELGRADO, 11. — El ministro de Relaciones Exteriores anuncia que la actitud de Yugoeslavia hacia Italia se ha vuelto ahora más amistosa, y asegura que su país ha reconocido a Italia el derecho a tener intereses legítimos en los países balcánicos.

Hoy

—Lo que cuesta Buenos Aires a sus habitantes.
—Cosas que han dejado de suceder.
—Un hombre y una mujer, por el hecho de conversar, ¿pueden llamar la atención?
—Anécdota de Eduardo Wilde.

(Viene de la pág. anterior)

ha encontrado un medio paradojal de combatir el frío con el frío, como se combate la viruela.

Cerca de ocho millones de libras esterlinas costará a Londres la solución — temporaria, porque esas cosas no se solucionan nunca — del problema del tráfico.

Las ciudades cuestan demasiado al presupuesto de las naciones. Buenos Aires, en ese sentido es una de las más caras.

¿Sabe cada ciudadano lo que le cuesta la apertura de las diagonales, de las calles Santa Fe, Corrientes, Independencia y Córdoba, así como la creación de la nueva Avenida de Sud a Norte?

Si se hubiese hecho caso a Rivadavia que, por sus teorías edilicias mereció la mofa de sus contemporáneos, nos hubiésemos ahorrado muchos pesos.

Hoy se cumple el 102 aniversario del natalicio de Fray Mamerto Esquiú, cuya vida ejemplar, análoga en su primitiva sencillez a la de San Francisco de Asís, está esperando aún la pluma del escritor argentino que lo dé a conocer en la belleza de una obra literaria.

Cosas que han dejado de suceder.
"Nada de eso; yo no le cuento a nadie desdichas; las desdichas predisponen al mal humor y molestan a todo el mundo. Hay que pedir con alegría y por motivos alegres. A todo el mundo le halaga hacer de providencia, sentirse el hada buena de los cuentos mágicos".

Jacinto Benavente.
"El hijo de polichinella".

La policía, en su última memoria pide más pesquisas, más agentes, más empleados y más bomberos.

Poco falta para que pida también más ladrones, más garitos y más incendios para justificar el excesivo pedido de personal inútil, que en la práctica fracasa.

No es el número de empleados lo que prestigia una repartición o aseguran la eficacia de sus servicios, sino la capacidad y calidad de los mismos.

El Partido Socialista Independiente prepara un manifiesto de réplica al de los dictatoriales, lleno de flagrantes inexactitudes. Ello servirá, sin duda, para traer el recuerdo de los derrotados de la Casa sin Pueblo, olvidados ya por la opinión pública.

Dos militares fueron obligados a dejar la espada en su casa, si querían votar, por los presidentes de mesa, en los últimos comicios. Llevado el caso a la justicia esta ha fallado que no es infracción a la ley electoral que los jefes del ejército se presenten con sus armas a emitir su voto.

La espada en realidad, no es un arma, es un adorno que puede servir de arma en ciertos casos....

Todo un espectáculo.
En la calle, todos los días ocurre algo característico. De pronto, en cualquier esquina del centro se forma un grupo de gente. ¿Qué pasa? Nadie lo sabe pero todos miran. Hasta el agente, en la esquina, deja de dirigir el tráfico y observa. Es que, entre el repiqueteo de las campanillas de los tranvías y el atruendo de las bocinas de los autos y el cotidiano tráfico un hombre y una mujer se han atrevido a hacer un aparte para conversar.

Dos seres de distinto sexo que se detienen en una esquina son un espectáculo, todavía, en Buenos Aires.

Sol y luna.
El sol sale a las 6.28 y se pone a las 17.2.
La luna sale a las 22.38 y se pone a las 12|34.

Movimiento portuario. Buques postales a entrar y salir.
El domingo 13 entrará el Highland Laddie, en la Dársena Norte, de Londres, con correspondencia.
Hoy salió, de la Dársena Norte, el Lutetia, para Burdeos, con escalas en Montevideo, Santos, Río de Janeiro, Lisboa y Vigo.

LOS SOLTEROS

"La vida del joven soltero está llena de peligros. A última hora, el champagne empieza a aconsejarle barbaridades, pero el joven soltero nunca pierde la línea, aunque pierda a menudo la cabeza...

La vida ejemplar y milagrosa del joven soltero en Buenos Aires, tiene, generalmente, su premio en el matrimonio. El joven soltero que no encuentra en este mundo la recompensa de su martirio, lo hallará seguramente en el otro".

Fernado Ortiz Echagüe
"Pasajeros, correspondencia y carga"

Elegía de los ojos asombrados.

blan 'shrdl hrdlu rdlu dluuluud
El asombro es como un viento blan-
(do.
Como brisa que besa abedules
Brisa mansa que está suspirando
En los ojos profundos y azules.
Hoy trajimos al niño que impera
En la casa con su balbuceo.
Más amado que la Primavera,
Un zorzal de cartón. Y aún le veo
Cuando el pájaro abría las alas
Y rompía en el pico un gemido,
Los ojillos llenar de sorpresa...
Dulce asombro que grácil resbalas
En los ojos del niño querido
Cuando naces, la vida me besa.

Enrique Bancha.

Efemérides.
1849. La mujer que bajó al sepulcro el 11 de mayo de 1849, fué algo así como una nueva Lucrecia, de quien se podría decir que había sido linda "pero" honrada. ¡Fueron tantos y tan empingorotados los que la pretendie[r]on! Ante ella hincaron las rodillas Napoleón I, José Bonaparte, y hasta una veintena de tipos que no consiguieron "ni eso". Madame Recamier — pues de ella hablamos — quería ser fiel a su pobre marido, aunque hay quien dice que la madame hacía la comedia de la fidelidad para no verse abandonada de sus poderosos adoradores. Según alguien, madame Recamier fué una mujer fría, calculadora y pérfida



que tenía todas las características de la gata de Angora. "A todos ofreció sin dar nada a nadie..." Hasta que, al cabo de una vida de triunfos, la buena señora se vió perseguida por Napoleón, que no quería que nadie hiciera la corte a su enemigo madame Staël. A la Recamier la desterró el emperador... Después, cuando cayó para siempre el régimen imperial, la bella señora volvió a París, abrió su salón, discreteó con Chateaubriand y otras notabilidades y tuvo la ilusión de seguir siendo la misma. Más tarde aquella vida se perdió en las tristezas de la obscuridad y "sic transit gloriae mundi".

Comodidad para viajar.
Los turistas yanquis del Franconia encuentran que Buenos Aires es una ciudad muy cómoda para viajar.

El juicio es autorizado, sobre todo si se recuerda aquel cuento de Eduardo Wilde.

Erase que se era un ciudadano inglés que invadió con su equipaje el andén de la antigua estación Central: cajas, malas, maletas, baúles, etc.

Dos changadores subieron todo eso al coche-salón. Y todo eso, el inglés inclusive, ocupaba cuatro asientos.

—¿Adónde irá ese inglés con tanto equipaje y que, sin embargo, toma un simple tren local? — se preguntaba Wilde.

Y no volvió de su asombro cuando vió que inglés y equipajes descendían en la estación Recoleta, a sólo cuatro kilómetros del punto de partida.

El Muchacho de las Muñecas de Acero

JOSE Jurado, oscuro y sencillo golfer argentino, hasta ayer, irradia hoy en la plenitud de primera estrella que le ha acordado la admiración deportista de Inglaterra. ¡Ha encabezado la lista de los grandes del golf! ¿Quién es este hombre de cuerpo pequeño, ánimo fuerte y muñeca de acero, que ha ido a provocar el asombro británico, como en un silencioso desafío a sus campeones? José Jurado es un muchacho de origen humilde que se inició en las canchas de golf, como Shakespeare en el teatro: éste abriendo la portezuela de los coches; aquél, llevando el cesto de los bastones de los jugadores. José Jurado es el producto de sí mismo. Nadie influyó en su brillante carrera más que su voluntad y su afición. Como siempre, entre nosotros, el país, que se honra en aquel bravo muchacho, no le prestó jamás ayuda en sus difíciles comienzos. Así han surgido en la República los deportistas que nos han dado justo renombre en América y en el extranjero. José Jurado se fué por segunda vez en un silencio de derrota a disputarle el cetro del golf a los maestros de ese sport. Su habilidad, sus conocimientos y, sobre todo, su gran corazón lo han levantado hasta alturas insospechadas. "No tiene vigor físico para resistir la jornada", decían ayer los técnicos del golf al apreciar



su extraordinaria performance. Así es quizá; pero Jurado, si no tiene cuerpo, le sobra espíritu. A puro corazón ha ido marcando puntos. Los ases yanquis y británicos han visto peligrar sus prestigios internacionales, sin acertar a explicarse de dónde sacaba fuerzas para la proeza el valiente muchacho. ¡Del alma nace mi energía, ha podido contestar Jurado, y hubiera interpretado así toda su estirpe criolla!

Los nuestros tienen que mirarse hacia adentro, y extraer del orgullo y del amor propio argentinos lo que no les puede dar el conocimiento, los maestros y la experiencia de que abundan los deportistas extranjeros.

No sabemos, al escribir estas líneas, qué resultado final presentará el campeonato abierto de Inglaterra, donde Jurado disputa la victoria a veinte competidores de renombre universal. Sea cual fuere el resultado, lo cierto es que él ha estado por encima de todos en un momento dado: que con repetir cualquiera de sus performances saldría campeón. Es explicable que la nerviosidad de este último día, cuando tiene "la prueba ganada", le haga perder la brillante colocación. Mas eso es un accidente: no se puede disponer de la serenidad en todos los momentos. Cuando más la necesita uno, falla el sistema nervioso. No es para menos, de ganar hoy, traería para su patria la gloria de un campeonato ganado a los mejores jugadores del mundo. Si sufre un tropiezo, aceptémoslo como una consecuencia lógica de las condiciones espirituales en que Jurado debe hallarse, pero destaquemos esta verdad: En la República Argentina hay un campeón que puede batir en la primera oportunidad que se presente a los que en la prueba de hoy hubieran sido más favorecidos por la suerte.

SE PIDE LA INTERVENCION DE LA LIGA EN EL CONFLICTO CHINO - JAPONES

La situación se agrava por momentos, y los combates adquieren importancia, habiendo los japoneses derrotado a los nacionalistas en Tsinan

LA INTERVENCION DE OTRAS NACIONES

(Associated Press)

NANKIN, 11. — El gobierno chino de Nankin hizo un llamamiento ante la Liga de las Naciones pidiendo que dicha institución interviniese para resolver el conflicto suscitado con la ocupación japonesa de algunas ciudades chinas.

La conquista de Tsinan por los japoneses

(International)

LONDRES, 11. — El corresponsal de la Agencia Central News en Tientsin comunica que las fuerzas japonesas que combaten contra los nacionalistas del Sur de la China, entraron a media noche dentro de las murallas de la ciudad de Tsinan, después de una serie de ataques furiosos, y lograron mantener sus posiciones, a pesar de que los chinos lanzaron contra ellos diez contraataques.

Se asegura que tanto los japoneses como los chinos sufrieron bajas apreciables.

Se pide la interv ención de la Liga

(International)

GINEBRA, 11. — El gobierno nacionalista del Sur de la China ha solicitado de la Liga de Naciones que convoque al Consejo de la Liga a una sesión especial a fin de ordenar a las fuerzas japonesas que cesen las hostilidades contra los nacionalistas chinos y se retiren del territorio de la China.

Se anuncia que es muy poco probable que la Liga de Naciones intervenga en este asunto, porque el gobierno de Nanking no es miembro de la organización.

Una misionera ha sido muerta

(International)

LONDRES, 11. — Un despacho procedente de Pekín anuncia que la señora W. T. Hobart, misionera norteamericana de la iglesia Metodista en la China, ha sido muerta por los chinos en Taianfu.

Triunfo de los japoneses

(International)

SHANGHAI, 11. — Se anuncia que las fuerzas japonesas que combaten contra los nacionalistas del Sur de China se han hecho dueñas de la línea férrea desde Tsingtao hasta Tsinan.

Buenos Aires es Muy Bella, Pero su Tráfico es Muy Malo

Los turistas que se embarcaron esta mañana e n el Franconia opinan sobre las modalidades de Buenos Aires

EL DULCE DE LECHE

Esta mañana partió de nuestro puerto el Franconia, barco donde viajan numerosos turistas de Estados Unidos y Canadá, que realizan una excursión alrededor del mundo. La nave partió con rumbo a Santos, de donde proseguirá a Río de Janeiro, Port de France y Saint Pierre, volviendo a Nueva York el 31 del actual.

Los viajeros, entre los que se encuentran algunas personalidades norteamericanas, han estado en nuestra ciudad apenas dos días, tiempo en el cual, de acuerdo con el itinerario fijado, han recorrido los puntos más interesantes y más llamativos para el extranjero.

Apesar de que la estada han sido tan breve, hemos creído interesante conocer la opinión que se han formado los visitantes después de haber apreciado nuestras costumbres en una visión tan cinematográfica y fugaz, y, en consecuencia, los hemos entrevistado rápidamente con ellos en momentos en que el barco se aprestaba para la partida.

ESCRIBE MISS NORRIS

HE tenido el placer de visitar todas las ciudades del mundo durante los últimos diez años y mi opinión es que Buenos Aires es una de las más bellas. Y no sólo de las más bellas, sino de las más agradables para el visitante, como he podido observarlo personalmente, pues en mi corta permanencia, he conocido la encantadora hospitalidad de su pueblo.

Mis saludos y los de mis compañeros a las autoridades judiciales y a la prensa, cuyo prestigio es reconocido.

Jean Hortense Norris.

La doctora Norris, compara Buenos Aires con París

En el puente nos encontramos con la doctora Norris, juez femenino de Estados Unidos, que nos saluda gentilmente.

—De CRITICA, doctora; deseamos conocer sus impresiones sobre Buenos Aires.

—Me gusta mucho la ciudad y ya lo he expresado los otros días: más que París. He recorrido sus calles, los hoteles, algunos paseos. He visitado sus principales edificios públicos y todo me ha parecido muy interesante. Soy una incansable observadora y he sentido mucho no haber podido estar más tiempo para satisfacer todas mis curiosidades en este país, que antes me parecía muy distinto de lo que en realidad.

—¿Cómo nos suponía usted antes?

—Creí encontrarme con una ciudad pequeña, poblada por hombres de tipo hispano-criollo, como los habitantes de otras naciones sudamericanas y me he encontrado con una ciudad europea, con todos los adelantos modernos y una población bella y vigorosa.

—¿Y qué es lo que más le ha llamado la atención?

—Que Buenos Aires parece una ciudad de ricos. Todo el mundo anda bien vestido y es elegante.

—¿Qué le han parecido nuestras calles?

—Muy estrechas, pero muy entretenidas. Dan ganas de pararse a cada rato.

—¿Y nuestra justicia?

—No he podido apreciarla debidamente, a pesar de que, como juez, me hubiese gustado conocer sus modalidades. La falta de tiempo me lo ha impedido. Sólo puedo decirle que no comparto un punto de nuestro Código Penal: la supresión de la pena capital. Yo soy partidaria de la pena de muerte.

Nos habla Mr. Bross

Para este viajero, Buenos Aires es una ciudad sorprendente: una gran sábana de edificación con un centro descentrado.

—En el comedor del Franconia vemos a un imponente señor, que fuma tranquilamente en su pipa. Nos acercamos: es uno de los turistas, lleno de spleen, con 24 horas de Buenos Aires.

—¿Qué le parece esta ciudad? — le decimos tímidamente.

Nuestro interpelado nos mira curiosamente por arriba de sus lentes, deja la pipa y nos invita a beber un vaso de wisky.

—Buenos Aires es una ciudad muy grande... en extensión. Ahora le falta crecer en altura. Parece una gran sábana extendida en un rincón de la pampa.

—Nos gusta ese símil poético, mister.

—A mí también — nos responde imperturbable.

—¿Qué es lo que más le ha gustado en nuestro país?

—El dulce de leche.

—¿Nada más?

—También el centro de la ciudad.

—¿Por qué?

—Porque es un centro distinto a los demás, un centro que se encuentra descentrado; un centro en la periferia.

—Y, por último, ¿qué es lo que menos le ha gustado?

—¡El tráfico.

Esta vez no pudimos menos que felicitar a nuestro curioso entrevistado.

Varias opiniones

En los salones del comedor encontramos a otros turistas, que leen o conversan en pequeños grupos. Las mujeres, en su mayoría, fuman serenamente, contemplando las volutas del humo, mientras afuera el barco se apresta a partir. Nos acercamos a los grupos y formulamos nuestra inquisición:. Una joven, de ojos celestes, nos mira asombrada: muy bonita y las argentinas bailan muy bien el charleston.

Un caballero, que después, según senos informó, es un gran banquero americano, nos agrega.

—En Buenos Aires, sin ley seca, se bebe menos que en Nueva York con la ley. Es este un país muy obstenio, nos dice sonriente.

—Quizá usted no ha visto nuestras cocktelerías.

—Sí, pero en ellas se bebe poco wisky y las demás no son bebidas para un americano bebedor.

Una dama alta, que nos mira con impertinencia, nos asiente sentenciosamente. Buenos Aires es una gran ciudad, porqeu en ella se venden buenos cigarrillos y excelentes bebidas; hay magníficos teatros y hermosos paseos. Se ve riqueza y lujo, buenos automóviles y grandes tapados. Es muy rápida nuestra visita, pero muy aleccionadora. Nunca creímos encontrarnos con una ciudad tan avanzada, a pesar del elogio que oímos por boca de muchos compatriotas. Nestro mayor deseo es volver pronto y poder viajar al interior, donde quisiéramos encontrarnos con la sorpresa pintoresca de alguna tribu.

—En ese caso, tendrán que realizar una viaje muy lejos.

—No importa.

REALIZO HOY LA ULTIMA PRACTICA EL EQUIPO DE RUGBY ARGENTINO

SE HALLAN EN GRAN FORMA PARA EL MATCH

El domingo jugará un interesante lance con el equipo de extranjeros

EL TRAINING

Esta mañana dió por finalizado su entrenamiento el equipo de argentinos que el próximo domingo enfrentará al de extranjeros en la cancha vieja de Gimnasia y Esgrima, en Palermo, en un encuentro de rugby a beneficio total de la gran colecta nacional que actualmente organiza la Confederación Argentina de Deportes.

El club de Gimnasia y Esgrima cedió gentilmente durante toda la actual semana su field, para los integrantes del equipo argentino.

A las órdenes del capitán del equipo Stella, diariamente han hecho su práctica los jugadores Pollano, Benguria, Escary, Cilley E., Grimoldi y Müller. Hernández se entrena en su club de San Isidro, lo mismo que Torino que lo hace también en su club.

Hemos presenciado una práctica general de los muchachos, y podemos asegurar que su estado es inmejorable, todo lo cual hace presumir que tendrán un lucido papel en el encuentro del domingo.

Los demás integrantes, se han entrenado en sus respectivos clubs, a excepción de Justo, que lo ha hecho en el Gimnasio del Colegio Militar de San Martín.

Hemos de hacer notar con agrado el hecho de que todos los que componen nuestro equipo, han concurrido a las prácticas realizadas en la cancha de Gimnasia y Esgrima, lo que equivale decir que los aficionados argentinos han iniciado la actual temporada poniendo mayor dedicación a la preparación previa, cosa de que en temporadas anteriores careció en absoluto.

Parte de este empeño, débese a la actividad que ha puesto en ello el capitán de nuestro equipo, el correcto representante de Hindú, el aficionado Stella.

Un principio de incendio en un sótano hubo hoy

Se produjo a raíz de un escape de petróleo en una caldera, y, al desparramarse el combustible, se inflamó

PERJUICIOS

Poco después de las 12 horas en el cuartel central de bomberos se recibió aviso de que en el hotel Helder, Rivadavia 857, se había originado un incendio.

Inmediatamente partieron tres dotaciones compuestas por 60 hombres y la correspondiente escalera mecánica a las órdenes del jefe del cuerpo, coronel Graneros, mayor Mare, capitán Arnau y subtenientes Larraburu y Guiñazú. El edificio consta de 6 pisos altos y ocupa la planta baja y el entrepiso la casa de pianos Lottermoser y que lleva el número 853 de la citada arteria.

A la llegada de los bomberos se comprobó que en el sótano donde funcionan dos calderas, se había iniciado el fuego y se hallaba totalmente envuelto en llamas. El mencionado departamento es un local de 5x4 y las calderas son alimentadas a petróleo. Debido a un escape, el combustible se desparramó por el suelo produciendo grandes llamaradas.

El fuego fué atacado con una línea de reducción y extinguidores químicos, lográndose evitar que las llamas produjeran mayores consecuencias.

También concurrió el destacamento de la sección 1a. de policía y cooperó en la extinción del fuego. No hubo desgracias personales, ignorándose los perjuicios causados por las llamas.

La policía seccional instruye el sumario de estilo.

SE PRODUJO ESTA MAÑANA LESIONES BASTANTE GRAVES

Al romperse una de las sogas, la lingada cayó sobre el pobre obrero, que se hallaba próximo al guinche. Se asiste

EN UN SANATORIO

Un accidente de graves consecuencias ocurrió esta mañana en la barraca de la calle Herrera número 2680.

Siendo más o menos las 9 horas, el obrero de la misma Domingo Richichi, de 21 años de edad, italiano, soltero, con domicilio en Pichincha 1261, se hallaba ocupado en la descarga de chapas de hierro de 150 kilos, por medio de un guinche.

En forma imprevista se cortó una de las sogas y la carga cayó sobre el obrero produciéndole heridas graves en el cuerpo y en la cabeza.

En auxilio de la víctima acudieron algunos compañeros de trabajo, quienes avisaron inmediatamente a la policía.

Concurrió un vigilante de la comisaría 32a., y luego el auxiliar a cargo de la guardia, comprobando el accidente.

Sin pérdida de tiempo Richichi fué conducido a un sanatorio de la calle Uspallata y Herrera, donde se le practicó la cura de primera intención.

En la seccional nos informan que el estado de Richichi es grave.

FALLO EL JUEZ EN EL INCENDIO DE MONTES DE OCA Y USPALLATA

La sentencia del Dr. Llavallol

Recordarán nuestros lectores que a mediados del mes de abril, CRITICA se ocupó del incendio producido en el almacén de la calle Montes de Oca y Uspallata, propiedad de Jesús Pérez Fraga.

En esa oportunidad nos referimos a la detención de Pérez Fraga y a la sospecha que sobre éste recaía.

Una vez terminado el sumario en la comisaría, se pasaron los antecedentes al juzgado de instrucción, a cargo del doctor Jaime Llavallol, quien dió a conocer ayer su fallo. Después de sobreseer definitivamente al señor Pérez Fraga, deja constancia de que la formación del proceso no afecta su buen nombre y honor.

SUBCOMITE CENTRO PATRIOTICO RADICAL SECCION 8.a

Con motivo de su elección a Diputado Nacional por la Capital, consagrado en las elecciones del 1o. de abril ppdo.; como homenaje de este Centro, le será entregado al Sr. Ambrosio Binaghi, un artístico pergamino, firmado por todos sus adherentes.

El Capitán O' Neil Salvó Milagrosamente su Vida

Intentó cubrir la distancia Río-Buenos Aires, viéndose obligado a aterrizar forzosamente, anoche en Minas

SUFRIO HERIDAS LEVES

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 11. — En el departamento de Minas, aterrizó ayer noche, forzosamente, un avión que venía del Brasil, resultando el aparato con desperfectos y el aviador con heridas leves. Este es el capitán O'Neil, norteamericano, que había partido en la noche del lunes de Río de Janeiro, con el propósito de llegar el mismo día a Buenos Aires, después de breves escalas en Río Grande, Pelotas, Montevideo.

El tiempo desfavorable que reinaba en las costas brasileñas, le impidieron realizar su propósito, debiendo O'Neil detenerse en Pelotas, hasta ayer, en que, dispuesto a reiniciar la marcha, avisó a la Escuela de Aviación de Montevideo, que le esperara.

Interrogado el capitán O'Neil, expresó que había equivocado la ruta, confundiendo a Minas con Montevideo. Al no ver las señales que había pedido para aterrizar, lo hizo en un camino, creyendo aterrizar en un campo.

El aparato quedó totalmente invertido, pudiendo considerarse que el piloto salvó milagrosamente su vida.

EL AVION JESUS DEL GRAN PODER HA CHOCADO CONTRA UN AUTOMOVIL

Se ha tenido que postergar nuevamente la salida de los aviadores Jiménez e Iglesias

(Associated Press)

SEVILLA, 11. — El avión Jesús del Gran Poder chocó contra un automóvil, sufriendo averías que le impiden emprender el vuelo.

Cómo se produjo el accidente al avión

(International)

SEVILLA, 11. — Los aviadores españoles Jiménez e Iglesias, al intentar salir en el aparato Jesús del Gran Poder, chocaron contra un automóvil. Ambos resultaron ilesos del accidente, pero una de las alas del aparato sufrió averías de poca consideración. El vuelo tuvo que postergarse.

El accidente ocurrió cuando el aparato se encontraba todavía a pocos pies sobre el suelo, y mientras la densa niebla que envolvía el campo de aviación obstruía la visibilidad de los aviadores.

Jiménez e Iglesias es fácil abandonen el raid

(Associated Press)

SEVILLA, 11. — En vista de las averías que ha sufrido el avión Jesús del Gran Poder, es posible que los aviadores Jiménez e Iglesias abandonen definitivamente el vuelo que tenían proyectado.

Ayer fué un día de desorientación completa respecto a las noticias de la partida. Unos anunciaban la probable partida para hoy mientras que otros afirmaban que el vuelo había sido aplazado.

En las primeras horas de la madrugada de hoy el público llenaba el aeródromo y examinaba el aparato que era custodiado por soldados.

Se tocó una diana y los pilotos se despidieron de sus parientes, amigos y autoridades.

A las 6.20 horas el avión arrancó en medio de los aplausos de la muchedumbre, pero apenas había recorrido 200 metros se desvió debido a la neblina y tropezó con un automóvil militar, rompiéndose el ala derecha del aparato.

Los tripulantes saltaron a tierra y examinaron el avión, manifestando que estaban dispuestos, a pesar del accidente, a proseguir el vuelo tan pronto fuese posible, pero se les ha aconsejado suspenderlo.

Era un Jefe Ilustre el Almirante A. S. Barilari

Hombre recto y fiel a sus d eberes, su nombre se halla estrechamente vinculado a l a existencia de la armada nacio nal

EPISODIOS SALIENTES

El nombre del almirante Atilio S. Barilari, que ha fallecido anoche en esta capital, está ligado íntimamente con la existencia de nuestra armada nacional.

Durante cincuenta y tres años, casi la vida institucional de la Nación Argentina, don Atilio Barilari fué el soldado, el instructor y el jefe de la naciente marina de guerra, a la que, en cierto modo, ha impreso el carácter de su férrea voluntad, templada en las privaciones de sus primeros años, y en el patriotismo, que ha mantenido durante toda su vida bajo la forma imperiosa de un deber y una adhesión inalterables.

Nació en Bahía Blanca en 1857 hijo de padres italianos, que figuraron entre los primeros pobladores de la villa fundada por el coronel Ramón Estomba. Alguna vez, Barilari ha relatado en la prensa la peripecia que salvó su vida antes de nacer.

Cómo salvó su vida antes de nacer

En cierta ocasión escribió aquel episodio que habla de la inquietud en que vivían los pobladores del Sur, sujetos a las contingencias de la guerra permanente con las indiadas bravías. El padre de Barilari, que había sido amigo de Garibaldi, tenía el denuedo del guerrillero, y cada vez que los clarines anunciaban el peligro, Barilari empuñaba las armas y se ponía en campaña, seguido de su esposa, que jamás lo abandonaba en estas andanzas.

En una de aquellas campañas, la señora Barilari, como habitualmente lo hacía, acompañó a su esposo, llevando en su vientre la semilla del que más tarde sería el almirante Barilari.

La columna se encontró de pronto con fuerzas enemigas y uno de aquellos salvajes se enfrentó con la que iba a ser madre, apuntándolo su arma. La presencia de un sacerdote, que marchaba siempre con las tropas del gobierno y que se interpuso entre la mujer y el bandido, la arrancó de una muerte inminente.

El sacerdote murió atravesado por el arma, que iba dirigida a la víctima elegida.

Contaba don Atilio que siendo él mayor, su madre relataba siempre esta anécdota, para destacar la heroicidad de aquel santo varón, cuyo gesto ha de haber influído seguramente en el carácter del joven Barilari.

Un marino precoz

Muerto su padre, cuando él apenas contaba 10 años, se hizo cargo de la familia, trabajando desde temprano, y siendo desde entonces el jefe de aquel hogar. Ya por entonces era un muchacho serio y reflexivo, que comprendía las responsabilidades de su condición.

Por ello incorporóse desde muy joven a la marina de guerra, dando pruebas de lo que llegaría a ser. Pronto tuvo oportunidad de demostrarlo ampliamente, tripulando el Pampa, durante la primera campaña de Entre Ríos. El joven Barilari, dirigiendo un cañón, cuando sus compañeros no habían podido hacer impacto en las llameantes baterías de la costa, envió sus tiros con tanta precisión que apagó los fuegos de aquellas baterías, de mortíferos efectos.

Barilari ascendió a guardamarina, y mereció la atención de sus superiores, que le pronosticaron una brillante carrera.

El solo, contra toda la tripulación

Pero su hecho más memorable, dentro de la serie de episodios de su vida de mar, fué el ocurrido durante la revolución de 1890, comandando la fragata Maipú. No era más que teniente, grado que había conquistado en los combates de Los Corrales. Le habían confiado el mando de la Maipú, sabiéndolo hombre de honor y de energía probados. Un día la tripulación y la oficialidad de la nave se sublevó. El teniente Barilari, era el único de la tripulación que se conservaba fiel al gobierno. Aun conociendo que nadie se pondría de su parte, el joven comandante quiso mantener la disciplina y, pistola en mano, se dirigió a cubierta, para imponerse a los sublevados. Allí fué herido de un tiro y de un bayonetazo, pero se defendió como un león, matando a un marinero de un tiro.

Acosado por todas partes, rendido de cansancio y de fatiga, el pundonoroso oficial cayó debilitado. Estaba en el suelo cuando uno de los sublevados, que aun vive, le disparó cinco tiros, sin herirlo.

Su valentía le valió ser ascendido a capitán de fragata, ocupando sucesivamente puestos de responsabilidad en los comandos y como profesor en las escuelas navales.

Almirante

El comandó la revista naval de 1901; ascendió a vicealmirante en 1910 y en 1912 dirigió asimismo las maniobras navales. Es autor de un proyecto de ley orgánica de la marina, que no ha sido tratado aún por el Parlamento, desempeñando varias misiones de importancia.

En 1918 pidió el retiro, concediéndosele con el grado de almirante. Los últimos años los dedicó a su hogar. Leyó mucho, siendo hombre muy versado, particularmente en Historia Argentina. Los sufrimientos de su juventud, las penalidades y trabajos a que tuvo que someter sus breves años, repercutieron en su ancianidad. No quería morir, se aferraba a la vida con desesperación, hasta que ayer noche cayó vencido.

Fué un hombre recto y justo, muere a los 71 años de edad y después de 53 años de servicios.

Probablemente sus restos sean velados esta noche en el Centro Naval, para ser sepultados mañana, a mediodía, en el cementerio del Oeste.

PELEARON VARIOS OBREROS EN UN TREN PROCEDENTE DE BAHIA BLANCA PARA ESTA

Varios resultaron heridos y los autores lograron desaparecer

LAS PESQUISAS

En el tren que procedente de Bahía Blanca circuló anoche en dirección a la capital federal, se produjo una grave incidencia entre un grupo de pasajeros de tercera clase, todos ellos obreros de una sociedad patronal.

Estos se hallaban en uno de los vagones de segunda clase y tomaron a golpes primero y luego pelearon armados de cuchillos por lo que el guarda, Carmelo Cornejo, dió cuenta a la policía en la estación Laprida, donde subió la policía al tren, pero los protagonistas del incidente consiguieron en ese momento darse a la fuga y desaparecer.

Resultaron heridos de arma blanca los pasajeros Alfredo Gómez, domiciliado en Villa Domínico, Carlos Domínguez que vive en Lanús y N. Balgorria, de Ingeniero White.

Los heridos fueron llevados hasta Olavarría, donde se les practicó la primera cura y la policía practica ahora averiguaciones para identificar y detener a los autores del hecho.

FALLECIO A CONSECUENCIA DE UN SINCOPE CARDIACO

A las 11 horas de hoy, en circunstancias que Ida Rosenberg, viuda, de 53 años de edad, se hallaba en el interior de la farmacia, Azcuénaga 1500, sufrió un síncope, falleciendo en el acto. Así lo ha informado a la policía de la sección 19a. el practicante de la Asistencia Pública que concurrió al llamado que se hiciera desde la misma farmacia.

El cadáver será trasladado a la Morgue para que se le practique la autopsia.

No se le conoce familia en Buenos Aires.

HAN ROBADO ALHAJAS EN VARIAS CASAS DE FAMILIA

Hoy ha concurrido a la comisaría 7a la señora Sofía Mamiú de Claved, denunciando que durante las horas de la noche, le han robado, de su domicilio, Lavalle 2660, alhajas por valor de 1.180 pesos.

Se practican averiguaciones para identificar a los autores.

El Motherwell Practicó Esta Tarde

Los Escoceses Impresionan por la Violencia y Justeza de sus Tiros

IMPRESION SOBRE EL FIELD, DEL MENAGER DEL EQUIPO Mr. HUNTERS

A pesar de su flema realmente británica, abordamos al gerente y manager del Motherwell, solicitándole su primera impresión sobre el estado del field donde lucharán sus entrenados. Brevemente nos respondió en la siguiente forma:

—He visitado el estadio de River Plate y estoy sorprendido por sus espléndidas condiciones, pues son muy semejantes a los mejores estadios en su situación, que permite un buen juego.









EL EJE DE LA LINEA MEDIA del cuadro vi-sitante, A. Craig, preguntaba ayer por las carac-terísticas del juego de Seoane. Le han dicho queel gran delantero de Independiente, no obstante
su corpulencia, se cuela por la línea media, y tie-ne toda la intención de vigilarlo. En la foto se leve a la expectativa, con el imaginario enemigo al frente
STEVENSON, EN EL PUESTO de insider iz-quierdo, *constituye con Ferrier la famosa ala iz-quierda* del equipo, por la que se dice que enEuropa se han ofrecido fabulosas cantidades. Es.
como puede verse, alto y fino, y en la cancha ha-ce gala de una extraordinaria agilidad. La foto lomuestra en una de sus habituales poses, tratando de adueñarse de la pelota
OTRO DE LOS INTERNACIONALES del cuadroprofesional es el half izquierdo Thackeray, de qui-te seguro y fuerte shot. Aquí le vemos en el mo-mento en que se dispone a *ejecutar un tiro libre,*
ESTE ES EL HOMBRE *encargado de custodiarla valla* escocesa. Mac Clory, de elevada estatura,de ágil complexión. Dícese que posee una vista se-gura y una colocación excelente. Por la tranquili-
dad observada en la práctica de hoy, se asemejanotablemente a nuestro "arquero sin nervios", el sereno Muschietti

EL PUNTO ALTO DEL ATAQUE ES LA PAREJA DEL ALA IZQUIERDA

Stevenson y Ferrier poseen un buen dribling y un gran juego de cabeza. La otra pareja del quinteto abusa del dribling y es algo lenta en despedir los centros

LA PRACTICA DEJO MUY BUENA IMPRESION

Los hombres que integran el terceto medio cumplieron con gran acierto su cometido; y hacen muy poco uso del cuerpo para sus quites

LOS ESCOCESES USAN UNA BONITA TACTICA

La práctica de hoy

El enorme interés que ha despertado en nuestro país la visita del team de profesionales escosés, del Motherwell F. C., se puso esta mañana de manifiesto, con motivo de la breve práctica que efectuaron los players extranjeros, en el campo de deportes del Club River Plate, dado que fué crecido el número de aficionados que concurrió a presenciar los ejercicios efectuados por aquéllos.

Como estaba anunciado, pocos minutos después de las 10 y 30 horas llegaron al field de River, los jugadores escoceses acompañados por los delegados de la Asociación y miembros de la C. D. del club local.

Breve peloteo

Apenas dada la orden por uno de los entrenadores, de iniciar sus ejercicios, los jugadores divididos en dos grupos de nueve cada uno, dedica*ron los primeros minutos* a efectuar prácticas en los respectivos arcos.

Los delanteros, tanto los titulares como los suplentes, dejaron una excelente impresión por la justeza de la violencia que emplean en los mismos; todos por igual usan indistintamente ambos pies, colocando sus centros con precisión aún cuando se encuentren en posición dificultosa para hacerlo.

Práctica de conjunto

Luego de haber estado practicando por espacio de diez minutos frente a los arcos, los entrenadores ordenaron la realización de una breve práctica de conjunto, formándose dos de ellos, integrados uno, por la linea delantera que actuará frente a Capital, pasado mañana y varios suplentes como hombres de defensa y el otro por los delanteros suplentes y el sexteto defensivo que completará la representación pasado mañana.

Durante los cuarenta minutos que duró esta práctiva, pudo apreciarse la bonita táctica que usan los hombres de la defensa y que tan buenos *resultados les dará, por la forma* que la emplean.

La línea media

Los hombres que integran el terceto medio, en su doble misión, de apoyar tanto al terceto defensivo como a la linea de ágiles, cumplieron con gran acierto su cometido, hacen muy poco uso del cuerpo para sus quites, que los efectúan con gran limpieza; al apoyar la acción de sus delanteros lo hacen con pases cortos, luego de adelantarse pocos metros del medio de la cancha hacia el campo adversario, en los momen*tos de apremio, al igual que los hom*bres de Thir Lanard, ceden la pelota a los zagueros para que éstos con sus fuertes rechazos, alimenten el juego de sus ágiles.

Del terceto defensivo

Pocos empleados,tanto los zagueros como el guardavalla, poco ha podido apreciarse de las bondades de éstos elementos, aun cuando Mac Clory, el flemático guardián, en sus pocas intervenciones, ha demostrado poseer buena vista y mucha seguridad en las manos; de los zagueros tanto Johman como Frame, han dado pruebas de poseer gran entendimiento, pero pecan del defecto de no imprimirle mayor violencia a sus rechazos; en general los tres hombres serán para muchos muchachos de Capital, verdaderas murallas.

Los delanteros

Fuera de toda duda, que el punto alto de la línea ofensiva, es la pareja izquierda, formada por Stevenson y Ferrier, quienes poseen buen *dribling, potentes shots, considerán*doseles como verdaderos maestros en el pase. W. Tennart como eje del quinteto, será la pesadilla de nuestras defensas, por su endiablado dribling y su buen juego de cabeza. En cuanto a la pareja derecha, es quizás el *punto flojo del conjunto sin* dejar de reconocerles sus méritos, *abusan en demasía del dribling* y son algo lentos en despedir los centros.

En resumen, la práctica del conjunto no pudo haber sido más auspiciosa y haber dejado mejor impresión entre los numerosos aficionados que estuvieron presente en *la cancha de River Plate,* donde se destacaba la presencia de varios de nuestros jugadores del círculo privilegiado

Tienen un gran shot — dice José Bó

El novel *delantero de San Isidro,* José Bó, que militara en la Asociación Pampeana, y al que encontramos esta mañana en River Plate, nos dice: He podido *apreciar que poseen* como condición destacada, el poder de su shot, unido a una notable puntería, encontrando el arco casi todos sus tiros. Por lo poco que nos ha sido dado apreciar, demuestran tener mucha técnica, aunque me pareció que emplean algo el cuerpo. Deben tener asimismo mucha trabazón en sus líneas, como lo prueban la exactitud con que el pase encuentra en su puesto al jugador a quien va destinada la pelota. Es, a lo que parece, *un buen equipo en la acepción plena* de la palabra y ha de ser difícil vencerlos; parecen también ser veloces.

Es superior, — opina el referee Aguirre

Consultamos también, la *opinión* del referee Carlos Aguirre, quien nos ha manifestado brevemente: Me parece que es un equipo superior, al que actualmente nos será difícil superar. Les he visto tiros fortísimos al arco, ejecutados desde cualquier distancia y en cualquier posición que se hallen usando indistintamente ambos pies. Tengo también la impresión de que son más veloces de lo que manifestaron en el primer momento y poseen en grado sumo el sentido de su colocación. Pero sobre todo, y vuelvo a insistir, lo que más han revelado tener, es el tiro potente y certero, son tiradores al arco y deben dar tra*bajo continuo a todo arquero* que tengan por delante.

Es difícil ganarles — contesta R. Gómez Díaz

Rafael Gómez Díaz, a quien entrevistamos mientras se hallaba con*templando la práctica desde la tri*buna oficial, nos manifiesta su pensar de la siguiente forma: Creo que nos hallamos ante un equipo realmente bueno y va a resultar dificilísimo el ganarles. Esa táctica que demuestran de dar juego atrás para atraer los hombres contrarios y luego dar juego a sus forwards, debe dar grandes resultados ejecutada en un match; además, el entendimiento de su línea de ataque, que remata sus avances sin vacilaciones y con tiros fortísimos al arco, debe tener al finalizar el encuentro, un práctico re*sultado en el score. Hacen sus* avances a cortos pases y procuran dar juego a todos sus jugadores; esto lo he podido ver hasta en los backs, que no devuelven la pelota a cualquier punto, sino que en lo posible la envían a los suyos. Es, sin duda, un cuadro superior, al que se le ganará únicamente a base de mucho corazón.

La característica del juego

El juego que practica el team que debuta el domingo, es uno de los más *vistosos y positivos de cuantos pue*den ofrecer los grandes teams ingleses de profesionales. Es sin discusión alguna, al decir de los entendidos, mucho mejor y más práctico que el que se puede apreciar en los fields londinenses, y una prueba de lo mucho que valoran éstos la calidad de los jugadores de Escocia, lo da el hecho de que con frecuencia buscan los *elementos que necesitan en los equipos, de esa parte de Inglaterra.*

Emplean con preferencia el pase corto, aun cuando no con la misma rapidez que los jugadores rioplatenses. Todos los fowards son extraordinarios "driblegniadores", así como formidables shoteadores. De cualquier distancia y siempre que vean la probalidad del goal, tiran al arco con inconcebible puntería. Su punto fuerte está en el juego alto. Etevenson, Ferrier, Tennat y Cameron, son los mejores shoteadores.

PRACTICARAN LOS OLIMPICOS ARGENTINOS

El domingo de mañana se jugará en Amsterdam la primera práctica entre *los equipos* A y B

SE INCLUYO A CALANDRA Y GAINZARAIN

(De nuestro en viado especial)

AMSTERDAM, 11. — El training de los muchachos se sigue desarrollando en buena forma. El domingo a las 10 horas se hará la primera práctica seria y cumpliéndose los tiempos reglamentarios.

El *equipo* "A" *se integrará así:* Bossio; Bidoglio y Paternoster; Médice, Calandra y Monti; Perinetti, Ochoa, Ferreyra, Perducca y Orsi. El team "B" estará así formado: Díaz, Helman y Weishmüller; Evaristo, Zumelzú y Orlandini; Carricaberry, Gainzarain, Tarascone, Cherro y Luna. Todos los jugadores están en perfecto estado de salud. Es fácil observar *que será un partido* de características bien marcadas; el cuadro "A" hará la defensa y el "B" el ataque.

Se considera *acertada la designación* de Calandra en el equipo titular ya que Zumelzú estuvo algo enfermo. Habría que agregar que Calandra con su juego especial recio y potente, violento y arremetedor está en consonancia *con el que se estila en todos los* fields europeos. La inclusión del inside Gainzarain es debida a una prueba, por creérsele muy positivo, tendrá oportunidad de lucirse con compañeros como Tarascone y Carri.

Los delegados no dicen cuáles serán los jugadores titulares, pero han dejado *entrever por conversaciones aisladas* que serán la defensa del cuadro "A" con el ataque del "B", salvo alguna modificación de último momento.

Hugo MARINI.

(Enviado especial de CRITICA)

LA TACTICA ESCOCESA

En el ejercicio de esta mañana en el field de River Plate, hemos podido, aunque ligeramente, dados los pocos minutos de esta práctica, apreciar algunas cualidades distintivas de su técnica.

Como característica principal, se destaca su juego movido de pases cortos y la acción conjunta de toda su línea; de visión clara y recio tiro cuando se trata de rematar las jugadas.

En lo que toca a la modalidad de la defensa, destácase a primera vista su tendencia a hacer juego hacia atrás, persiguiendo el fin de atraer el mayor número de jugadores contrarios, para así, una vez despejado el campo enemigo, enviar la pelota a sus delanteros que pueden en esta forma actuar con mayor libertad de acción.

Aunque se ve que pueden hacer un juego alto con la misma facilidad, tienen cierta preferencia, a serles posibles, por el juego bajo.

Estas son las características principales, que diferencian el juego de los profesionales escoceses, del des*arrollado por nuestros jugadores.*

LA VACUNA DEL DR. BERTA HA DADO BUEN RESULTADO CONTRA LA AFTOSA

Su descubridor acaba de comunicar interesantes conclusions en la lucha contra el terrible mal

UN ALTO PORCENTAJE DE ANIMALES ENFERMOS HAN SIDO CURADOS

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 11 de mayo. — El doctor Arnoldo Berta, director del *Instituto de Higiene Experimental,* presentó hoy, al Consejo Nacional de Administración, una comunicación, dando cuenta del resultado obtenido en los ensayos de la vacuna antiaftosa, que ha preparado.

Completamente innocua

Expresa el doctor Berta que las *experiencias realizadas hasta el presente sobre más de mil animales va*cunos, lanares y porcinos, han permitido comprobar loss iguientes hechos, observados por diversos hacendados, 1o. La vacuna contra la aftosa se ha mostrado, en todos los casos completamente innocua, siendo bien tolerada por los animales, aun *a dosis tres veces mayores* que las que se les aplican habitualmente. 2o. Por regla general y como se desprende del cotejo entre los animales tratados y aquellos en que la enfermedad queda librada a su evolución natural, la aplicación de la vacuna determina un pronto restablecimiento de los animales enfermos, muy rápido sobre todo en los lanares y en los porcinos.

Mortalidad nula

La mortalidad en los animales sometidos al tratamiento ha sido nula. En la mayoría de los casos se ha observado una notable mejoría del estado general, ya evidente a las 24 horas, después de la aplicación de la vacuna. 3o. en algunos casos, cuyo número no alcanza a cien, los resultados han sido dudosos. Todas estas observaciones, sin excepción, se refieren a animales atacados de aftosa benigna, curable espontáneamente en pocos días. 4o. Cuando se ha aplicado la vacuna en el período inicial de la aftosa, la enfermedad se ha detenido, ha abortado, restableciéndose el animal por completo en un plazo no mayor de dos a tres días. a veces de 24 horas. Este hecho ha sido observado por diversos hacendados, el doctor Oliveros y los señores Formoso, Cajarville y Larriola. en los vacunos y el señor Arteaga en los lanares.

Los lanares y los porcinos

En lanares ha sido comprobado experimentalmente por los doctores Hormaechea y Viera, subdirector y jefe de servicio, respectivamente, del Instituto de Higiene.

Los novillos con aftosa y sometidos al tratamiento, tan pronto como aparecen las primeras aftas curan por completo en uno a tres días, mientras que los vacunos testigos no tratados continuaban sufriendo más de un mes después las consecuencias de la enfermedad *y en particular de* las lesiones en las patas, que les había sido inoculadas.

Otras experiencias

Esas mismas experiencias, han permitido observar otros hechos, algunos de ellos de mayor transcendencia práctica quizá que los que se acaban de señalar, pero aun no están definitivamente comprobados, razón por la cual creo preferible reservarlos hasta que ulteriores investigaciones y el tiempo transcurrido me permitan llegar a eso, respecto a los resultados concluyentes.

El doctor Berta finaliza su informe reafirmando su propósito de seguir las investigaciones, con la colaboración personal de los técnicos del Instituto de Higiene Experimental y con el concurso, que parece ya asegurado, de los ganaderos.

El Instituto continuará suministrando gratuitamente la vacuna contra la aftosa a todos los hacendados que deseen ensayarla.

CAERAN HELADAS

Una llovizna escasa se registró en esta ciudad

Una llovizna de escasa duración se registró, en las primeras horas de la tarde, en esta ciudad. El agua, que cayó en forma de llovizna, fué de es*casa duración y alcanzó 1.2 milíme*tros. El cielo sigue encapotado y, posiblemente, se registrarán nuevas lluvias.

En el centro y Sur de Buenos Aires, Sur de Santa Fe, centro y Este de Córdoba, Tucumán, Salta, Jujuy y Chubut, han caído ligeras lluvias. El tiempo está seminublado en el litoral, La Pampa y Territorios del Sur, y nublado en el resto del país.

La temperatura sigue manteniéndose bajo la normal. En esta capital, la máxima registrada hoy fué de 11 grados 9 décimos, a las 12 horas 50 minutos, y la mínima, de 9 grados 2 décimos, a las 0.2. La humedad máxima alcanzó un 93 por ciento, y la presión atmosférica, 766.

En el Norte de la República, Río Negro, Neuquén y Chubut, la temperatura ha bajado, y ha cambiado poco en las demás regiones. Se halla bajo la normal en toda la República.

El pronóstico de la Oficina Meteorológica señala tiempo bueno, con temperatura bajo la normal y heladas en el centro y Sur.

APROBOSE LAS ACTUACIONES DEL INTERVENTOR EN SALTA

Por decreto dado a conocer hoy, el Poder Ejecutivo aprobó los actos realizados por el doctor Mario A. Carranza en su carácter de Comisionado Nacional en la Provincia de Salta y dársele las gracias por los importantes servicios prestados.

LE HAN SUSTRAIDO UNA MAQUINA DE ESCRIBIR

Ernesto Corti domiciliado en 25 de Mayo 749, denunció a la una de esta madrugada que de la casa Velazco 771 le han sustraído una máquina de es*cribir que estima en la suma de 270* pesos.

Se instruye el sumario de estilo y se procura la identificación del autor o autores. El hecho ha sido puesto en conocimiento del juez de turno doctor Díaz.

Jurado Ocupó el 6o. Puesto con Barnen

Hagen, Sarazen, Campston, Hallys y Robson ocupan los primeros puestos en el campeonato, que no se ha definido con scores notables

EL JUEGO DEL ARGENTINO NO FUE SUPERADO

La situación final de los diez primeros

(Associated Press)

SANDWICH, 11. — Los diez primeros puestos del Campeonato Abierto, de la Golf de la Gran Bretaña, quedaron definitivamente ocupados en la siguiente forma:

Walter Hagen	292	strokes
Compston	295	"
Sarazen	294	"
Hallys	298	"
Robson	298	"
Jurado	301	"
Barnen	301	"
Melhorn	302	"
W. M. Davis	304	"

Walter Hagen hizo los 18 últimos en 72 strokes

(Associated Press)

SANDWICH, 11. — Walter Hagen terminó el campeonato abierto británico de golf cumpliendo los últimos 18 hoyos en 72 strokes, lo que le da un total de 292 strokes para los 72 hoyos, y aparentemente ha ganado el campeonato, salvo que Sarazen, que *aun no ha terminado,* cumpla la última parte *en el score sensa*cional de 70, o que Archie Compston la haga en 69.

El príncipe de Gales siguió el juego de Jurado

(Especial para CRITICA por Asociated Press)

SANDWICH, 11. — El juego de ida de José Jurado en la rueda final del campeonato abierto británico de golf, cuyo resultado fué:

4, 5, 5, 5, 5, 4, 5, 3, 5 — 41

No fué brillante, a pesar de que el príncipe de Gales, sin sombrero y mascando chewing-gum se encontraba entre los espectadores, como si quisiese ofrecer su homenaje al americano.

Las dificultades del argentino empezaron en el segundo hoyo, donde cayó en un bunker. En el tercero lanzó un drive débil que quedó corto, otro lo colocó en la extremidad del green, necesitando tres tiros para embocar. En el cuarto necesitó tres tiros para embocar desde la extremidad del green. En el sexto empleó tres putts, y el séptimo no pudo hacerlo en cuatro. En cambio en el octavo embocó desde ocho pies, obteniendo tres, que es el par. En *el noveno con el segundo* stroke llegó al green en buena forma, necesitó un solo putt.

Jurado falló en los puttings durante toda la vuelta. En el hoyo 17, donde hizo un bonito birdie de tres, fué la única vez que necesitó un sólo putt.

El pequeño argentino no se mostró desanimado ante el revés de su fortuna, y se sonreía a pesar de la mala suerte, mientras que una enorme cantidad de espectadores se aglomeraban cerca de él y lo aplaudían con entusiasmo.

La tarjeta de Jurado para los últimos nueve hoyos era de:

5, 4, 5, 5, 5, 5, 3, 3, 5 — 39 — 80 — 301

Jurado jugó muy mal esta mañana

(Especial para CRITICA de la ASSOCIATED PRESS)

SANDWICH, 11. — Jurado terminó los 18 hoyos de esta ma*ñana con un seis desastroso.*

Su segundo tiro lo llevó a un bunker situado antes del green, pero sacó espléndidamente la pelota. Su putt desde 15 pies se desvió quedando a un pie. Volvió a errar un golpe y sólo después de seis strokes embocó.

Con un "brassie" el argentino cayó a la izquierda del green y quedó en una posición desde donde le era imposible jugar, pues la pelota estaba entre una cerca y un banco. Se siguió una larga *discusión entre los expertos sobre lo que* se debía hacer, mientras Jurado descansaba tranquilamente.

Finalmente se decidió, de acuerdo con los reglamentos locales, que el banco no era un obstáculo que se incluía en el juego, y la pelota fué puesta a dos pasos más lejos de donde se encontraba. Jurado embocó el hoyo en cuatro que es el par.

LA PREGUNTA DE HOY

¿Qué Opina de la Visita de Equipos Extranjeros?

Contestan varios jugadores

Dice Cruz

El excelente puntero izquierdo de Sportivo Barracas, contestándonos, dice. Bievenidos los cuadros extranjeros, siempre que ellos sean realmente buenos y podamos obtener beneficio asimilando algo de su juego. Son siempre provechosos los encuentros en que se puedan recibir lecciones, ya que jugando con equipos extraños no nos guían deseos de ganar ni *rivalidades,* sino meramente el observar y estudiar prácticas nuevas, muchas de las cuales podemos adaptarlas a nuestro juego. Lo que no vería bien, es que por error o información inexacta, se trajesen cuadros malos o inferiores a nosotros *puesto que* en ese caso y bajo todos los puntos de vista, los beneficiados serían ellos. Para jugar esa clase de encuentros, preferible es siempre el hacerlo entre diversos seleccionados nuestros, o con cuadros del interior, con lo que se daría el espectáculo de luchas bravas que satisfacerían al público y jugadores. Esta es mi *opinión* en estos casos.

Cruz

La selección

Marassi, el laborioso *insider izquierdo* de Sportivo Barracas, opina: Ante la probable venida de varios equipos visitantes, puesto que se habla de la venida de los españoles luego de la de los escoceses, urge que se forme el plantel teórico de jugadores, a ser posible dos *equipos,* procurando en lo posible mantener en ellos a los mismos jugadores. En esta forma, puede llegarse a disponer de un cuadro homogéneo, que en un momento dado está listo para cualquier lance, sin tener que estarlos *formando a última hora, con lo* que en la mayoría de los casos, sólo se consigue improvisarlos, teniendo por lo tanto, fallas radicales de armonización y entendimiento. Es cosa sabida que los jugadores pueden ser muy buenos individualmente y en cambio, al verse juntos en una línea, no entenderse en absoluto; para *evitar esto,* están los equipos teóricos donde los hombres que los integran aprenden a conocer su juego y a entenderse.



Estrechando vínculos

Hablamos con Tito Pieri, el tesonero forward de Sportivo Palermo. Nos dice: Las jiras *que a nuestro país* hacen las representaciones extranjeras, tienen dobles miras de finalidad; una de acercamiento deportivo propiamente dicho y el otro, de vinculación y conocimientos.

Esta es la bondad de los lances internacionales: su carácter de embajada popular. Claro que es lógico el desear que teniendo informaciones verídicas, se procure que esas delegaciones que nos visitan, no defrauden la demostración de potencialidad que de ellos se espera. El foot-ball, como todas las manifestaciones deportivas en general, requieren no sólo condiciones naturales, sino también un constante estudio, unido a un afán de *superación; y las leccio*nes que pueden recibirse de los equipos profesionales serán siempre bien recibidas y aprovechadas, ya que justamente estamos en eso: en perfeccionarnos. Las derrotas en encuentros de esta índole nada significan, cuando de ellas se ha obtenido nuevas experiencias.

Pieri

Con Pencelle

En el vestuario *de Boca Juniors,* hemos cambiado unas palabras con la revelación de Sportivo Buenos Aires, el puntero derecho Pencelle. Vamos a hacer lo posible mostrarnos a la altura de las circunstancias, —nos dice—; y esperamos obtener beneficios del ejemplo que con su modalidad de juego nos den los profesionales extranjeros. Es de desear que estas visitas se realicen ocn cierta frecuencia, para poder así asimilar las *diversas prácticas* y modalidades, que podamos agregar a nuestra técnica. Estoy también de acuerdo con la formación de equipos permanentes, que permitan ofrecer una suma mayor de valores, producto de su entendimiento y de la armonización del conjunto.

FUE DETENIDO UN ACUSADO

El oficial de investigaciones Hower con el empleado Aquiles De Biasi, de la policía de investigaciones de la provincia, detuvieron esta mañana en Avellaneda a Carlos Millan, cuya captura habí sido recomendada en la orden del día acusado de hurto y lesiones graves.

LOS ESCOCESES NO DUDAN: GANARAN

LOS JUGADORES GANAN SUELDOS DE ACUERDO CON LOS RESULTADOS

Tal es la confianza que tienen de ganar, que sus contratos así lo establecen

SEGURIDAD

Sus performances serán tenidas en cuenta al regreso, y sus puestos dependen de ellas

TECNICISMO

Entusiastas y optimistas, han pisado tierra argentina los integrantes del equipo escocés Motherwell F. C.

Llegan hasta nosotros a brindarnos sus enseñanzas, como en otros tiempos llegaran los del South Africa, los del Nottingham Forest, Southampton, Swindon, Exeter City y otros de menor importancia.

Los maestros del football

Los primeros en visitar estas tierras fueron los del Southampton, en el año 1904, que se presentaron frente al glorioso Alumni, ante un público de ocho mil personas, fabulosa cantidad en ese tiempo venciendo el cuadro británico por tres tantos a cero. Días después, se le opuso un team Británicos, al que venció ampliamente por diez goals a cero. Venció después a Belgrano, por seis a uno; a Argentinos, por ocho a cero; a Liga Argentina, por cinco a tres y por último a un seleccionado de la Liga Uruguaya por ocho a uno.

Fueron las primeras enseñanzas recogidas excelentemente por nuestros players y aplicadas con el correr del tiempo. Enseñanzas que costaron cuarenta goals en una serie de seis partidos.

Al año siguiente, visitaron el país los componentes del Nottingham Forest, cuyos partidos fueron también una verdadera enseñanza. Jugaron ocho partidos, con el resultado siguiente, venció a Peñarol, de Montevideo, por seis a uno; a Rosario, por cinco a cero; a Belgrano, por siete a cero; a Británicos por trece a uno; a Rosario por seis a cero; a Alumni por seis a cero; a Argentinos por cinco a cero y a Liga Argentina por nueve a uno. Total: cincuenta y seis goals a favor.

Después el South Africa en 1906, Everton y Tottenham en 1909 y Exeter City en 1914. Ya en ese entonces nuestros jugadores habían aprendido bastante, como lo prueba un empate y la obtención de sólo veinte tantos en ocho partidos. Además, los nuestros obtuvieron una victoria por un goal a cero.

Las primeras clases de football técnico fueron brindadas entonces por cuadros procedentes de la Gran Bretaña.

Hace mucho tiempo que no se dictan esos cursos que tan bien han hecho y el Motherwell llega en estos momentos de estancamiento a reeditar las clases que quedaron suspensas.

Vienen como maestros que son a ofrecer sus conocimientos. Y en tal carácter no admiten la posibilidad de que puedan ser derrotados como el maestro no tolera que el discípulo pueda enseñarle.

Y el interés nuestro está, precisamente, en admitir esas lecciones, sin pretender obtener victorias, sino recoger enseñanzas.

La confianza de los escoceses

Es tal la confianza de los escoceses en su jira por el Río de la Plata, quesus contratos han sido redactados en forma especial. Como profesionales, han de ganar de acuerdo a los resultados de los partidos. Si son derrotados percibirán honorarios mucho menores que si triunfan.

Explica esto la seguridad que tienen del triunfo.

Son muy superiores a visitantes anteriores

En el año mil novecientosveintitrés fueron huéspedes de Buenos Aires jugadores escoceses integrantes del The Lannard. El resultado fué cuatro victorias, dos empates y dos derrotas.

Interrogados los jugadores y dirigentes del Motherwell, a fin de establecer una comparación, manifestaron que ni remotamente podía pensarse en parangonar a los del The Lannard con los del Motherwell. Aquéllos eran una cosa muy distinta a lo que ha llegado ahora. Un equipo de tercera división, comparado con uno de primera. Más o menos, eso.

El Motherwell es un equipo de primera línea. En el campeonato de Escocia ocupó el tercer puesto, habiendo dejado satisfechísimos a sus dirigentes la actuación que les cupo, deportivamente muy superior a la del año anterior.

A los clubs que llegaron antes que ellos en el final, el Rangers y el Celtic, pudo restarles cinco puntos, al finalizar el año, producto de dos victoria y un empate obtenidos.

Lo que quiere decir que aun llegando tercero, puede muy bien equipararse a los campeones, ya que ha llegado a vencerlos.

Su colocación en el campeonato

El juego de los escoceses se caracteriza por sus pases cortos precisos. Además, dominan casi por completo el juego de alto. Y una de las cosas que favorece esta táctica es la altura de sus integrantes pues ninguno de ellos baja de los cinco pies de estatura. Están entre cinco y seis pies con excepción del arquero que rebasa esa medida.

Aplicada esa característica, será interesante un estudio detenido de ella puesto que los nuestros practican el pase largo al contrario de nuestros vecinos a quienes tan buen resultado ha dado el sistema de pases cortos, que repetimos es la modalidad de nuestros visitantes.





Andrew Mac Murtrie, wing izquierdo titular, 21 años; 6 pies 7 pulgadas. Lleva dos años en la primera división. Marcó dos goals

James Keenan, delantero suplente, 20 años; 5 pies 7 pulgadas. Un año lleva en primera división. Cuenta en su haber con 9 goals.



David Takeray, half izquierdo titular, 25 años, 5 pies 11 pulgadas. Internacional una vez. Lleva 4 años en la primera del Motherwell



Thomas Tennan, centro forward titular. 21 años; 5 pies 9 1|2 pulgadas. Tres años en primera división. En la última temporada hizo 7 goals



Wn. Fennant, delantero suplente. 26 años; 5 pies, 9 1|2 pulgadas. 7 años en primera división y uno en reserva. Marcó 7 goals en la temporada. Juega en cualquier puesto del ataque.



J. Stevenson, inside izquierdo titular. 23 años; 5 pies 9. Siempre jugó en primera división. Lleva 5 años en el Motherwell. Convirtió 20 goals en la temporada. Internacional 4 veces.



B. Ferrier, wing izquierdo titular, 28 años; 5 pies, 8 pulgadas. 9 años en primera. Este año fué designado capitán. Internacional 3 veces. Convirtió en la temporada 31 goals; scorer del team y recordman ro Inglaterra.



Thomas Douglas, delantero suplente. 17 años; 5 pies, 7 pulgadas. Ha jugado un solo partido en primera división. En la reserva convirtió 17 goals. Tres veces internacional en las escuadras colegiales



John Camerm, inside derecho titular, 22 años, 5 pies 8 pulgadas. 2 años en la primera del Motherwell. Por el campeonato ha marcado 19 goals y 4 por la Copa de Escocia



Allan Craig, centre half, 24 años; 5 pies, 10 pulgadas. 4 años en primera división. Debutó como internacional. Fué candidato a representar a Escocia en el match contra Gales.

Richard Little; half derecho suplente, 32 años; 5 pies, 9 pulgadas. 6 años lleva en la primera división del Motherwell

William Frame, zaguero izquierdo titular. 32 años, 5 pies 8 pulgadas. Internacional. Estuvo en Buenos Aires con el The Lannard. Lleva 4 años en el Motherwell



W. Walker, primer entrenador del equipo. Nunca jugó football, pero sus conocimientos técnicos lo colocan a la altura de los mejores entrenadores ingleses

Hugh Mc Neil, half derecho suplente. 24 años, 5 pies 7 1|2 pulgadas. Ha jugado dos temporadas en la reserva del Motherwell

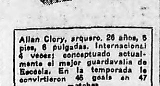
Arnott Craig, centre half suplente. 22 años, 5 pies 10 pulgadas. Ha jugado 4 veces en la primera división. En el team reserva marcó 6 goals.



John Johman, zaguero derecho titular. 23 años, 5 pies 10 pulgadas. Ha jugado en las cuatro últimas temporadas en la primera del Motherwell



W. Mc Fadyer, half izquierdo titular. 23 años, 5 pies 8 1|2 pulgadas. Ha marcado en la temporada 3 goals, lo que constituye una hazaña



Allan Clory, arquero. 26 años, 6 pies, 6 pulgadas. Internacional 4 veces; conceptuado actualmente el mejor guardavalla de Escocia. En la temporada le convirtieron 46 goals en 47 matches

LOS ESCOCESES TIENEN UNA GRAN PREOCUPACION POR LOS REFEREES

No desconocen la interpretación que se da en ésta al juego

CON EL CUERPO

Los jugadores argentinos, dicen tienen dificultades por el juego

AL EUROPEO

Como todos los grandes teams europeos que nos han visitado, el conjunto escocés que es actualmente nuestro huésped, practica una especie de juego fuerte empleando sus jugadores con frecuencia el cuerpo en sus intervenciones, especialmente los hombres de defensa.

Saben por las referencias que tienen de los árbitros rioplatenses la forma como interpretan éstos el reglamento en la parte concerniente al empleo del cuerpo y esto constituye su preocupación para los partidos que habrán de sostener en los fields sudamericanos.

—De esto—nos decían ayer los directores del conjunto—depende en gran parte la actuación del Motherwell en la jira que realiza. Los inconvenientes surgidos a último momento nos han impedido traer un árbitro con la delegación, lo cual hubiéramos querido. No obstante esperamos que los referees sudamericanos interpreten fielmente la reglamentación y permitan en lo posible y tal como es permitido el empleo del cuerpo. Esta será la única forma de malograr una jira que reportará indudablemente grandes enseñanzas.

Respecto a ésto, nos decía el señor Alcaraz, representante del Motherwell que era algo importantísimo para beneficio del football argentino por cuanto en el extranjero, especialmente en Europa, todos los cuadros practican el juego en la forma que lo permite el reglamento, mientras que nuestros referees reprimen con demasiada severidad el empleo del cuerpo.

¡Así es —dijo— como se ven luego los jugadores argentinos en dificultades para competir con los grandes cuadros europeos, por la característica de juego de uno y otro. En las Olimpíadas verán cómo van a encontrar adversarios de juego fuerte y todos elementos que practican el juego con el empleo del cuerpo, no en forma brusca, pero sí como lo contempla la reglamentación.

—Tenemos depositada nuestra confianza, pues, en los árbitros argentinos, y esperamos que éstos en los encuentros del Motherwell sepan, así como también el público, apreciar la característica de juego de nuestro cuadro — nos dijo míster Hunters, gerente y manager del club visitante.

TODOS LOS JUGADORES SON SPORTSMEN

Como la mayoría de los deportistas ingleses, los integrantes del Motherwell son grandes atletas

La rubia y fornida muchachada que compone la delegación del Motherwell como todas las embajadas deportivas que nos han visitado de Inglaterra, está constituída por verdaderos atletas consagrados al sport. La vida del jugador profesional es consagrada enteramente al deporte que les sirve de medio de vida pero todos conocen diversos sports que le sirven admirablemente como complemento para su entrenamiento diario.

Los equipiers escoceses han demostrado ser muy buenos tennismen así también como excelentes golfers, deportes estos que practican con gran entusiasmo. Durante la época que se suspende el campeonato que es un período de tres meses por año, no abandonan para nada el entrenamiento, dedicándose a practicar otros deportes con el fin de mantenerse en excelente estado atlético. De esta suerte los verdaderos profesionales ingleses se encuentran en plena actividad durante todo el año

Según nos aseguran los directores del cuadro que nos visita, todos los componentes del equipop, practican una serie de deportes pero se destacan en el tennis y golf, juegos estos que dominan perfectamente.

Entre los jugadores escoceses vienen también algunos que se destacan en el box, aun cuando no lo practican en forma activa, sino más bien como un complemento para su entrenamiento físico.

Tennant, Keenant Mac Fadding, Mac Murtrie y Litte son los pugilistas de la delegación. En el viaje no han perdido oportunidad de practicar su sport favorito, propinándose verdaderas palizas, tanto que el entrenador, ha debido llamarlos al orden porque ya se castigaban más de lo conveniente. Hasta Río de Janeiro uno de los "footballer-boxers" presentaba una soberbia corona negra en uno de sus ojos.

Hay pues que tener cuidado con estos en el campo de juego y no irritarlos, por cuanto no sería programa que empezaran estos fornidos muchachos a propinar knock out por todos lados.

De la muchachada escocesa se destaca netamente nuestro viejo conocido R. Frame, un verdadero atleta que conoce a fondo la mayoría de los deportes.

Durante el viaje, Frame puso a prueba su calidad acreditándose todos los premios instituídos para las diversas pruebas deportivas que se realizaron a bordo. En ésto el gran zaguero escocés nos ha resultado un verdadero acaparador. En el Deck Tennis, llamado comúnmente tennis de cubierta, carreras llanas de velocidad, pruebas de natación y todos los demás sports que se pueden practicar a bordo, Frame les "ganó" a sus demás compañeros.

El Motherwell Viene a Reeditar los Cursos de Football que Dictaran Algunos Conjuntos Británicos de Gran Valía

Durante la travesia, los "boys" del Mother well entretuvieron sus ocios con los pasati empos intrascenden tes del pocker y al gunos otors " divertissements" por el estilo





LOS DIRECTORES DE LA DELEGACION ESCOCESA, mister Hunters, gerente, y manager del Motherwell, sorprendidos durante el almuerzo de a bordo en compañía de su familia, el señor Alcar az, y el primer entrenador William Walker. (Nota tomada durante la travesía Montevideo-Buenos Aires por nuestro enviado especial)



GRANDES JUGADORES DE "TEJO". Entre los muchos entrenimientos de a bordo figura el "tejo". Willam Mc Fadyn listo para hacer el tiro. (Foto tomada a bordo)



No faltó durante la travesía la nota amorosa. Tennant entregado al dulce placer del flirteo con una gentil y amable pasajera del Almanzora que hizo pasar momentos muy agradables a los muchachos escoceses con sus audiciones de piano.



E. Alcaraz, promotor del viaje del Motherwell y representante en ésta de la Wagons Lits

Durante la travesía, mientras algunos de los componentes del equipo se dedicaban a los naipes, para matar el tiempo, otros preferían alternar con los acordes nerviosos del charleston y de otras locuras

COMO SE PRESENTARAN EL DOMINGO

De acuerdo a lo dispuesto por los directores del Motherwell, el cuadro se alistará de esta forma, en su primer compromiso:

Mac Clory

Johman — Frame

Thakeray — A. Craig — Mac Fadyen

Mac Murtri, Camerón, W. Tennart, Stevenson, Ferrier

R. FRAME NOS RECUERDA SU ANTERIOR JIRA

Este jugador, que nos visitó con el Thir Lannard, dice que entre ese cuadro y el Motherwell no existe parangón

LOS RIOPLATENSES

Mientras nuestro enviado especial a Montevideo venía a bordo del Almanzora pudo conversar con R. Frame, viejo conocido de la afición rioplatense por la jira que realizó por Sudamérica hace algunos años integrando el team escocés Thir Lannard, que contrató la Asociación Amateurs.

Como todos sus demás compañeros de viaje Frame es un poco reacio al *reportaje y con dificultad consegui*mos hacerle recordar algo de la anterior jira. Parece que todos los integrantes del Motherwell tienen órdenes estrictas de no aventurar ninguna clase de opiniones, por cuanto todos los que entrevistamos trataron de eludir el interrogatorio. No obstante Frame nos hace algunas declaraciones que conceptuamos de interés. Recuerda el gran zaguero escocés la jira anterior así como a algunos jugadores tales como Seoane, Castagnola, Van Kamenade y otros cuyos nombres no puedo precisar.

—Si los rioplatenses juegan como cuando los visité con el Thir Lannard — nos dice Frame — nada tendrán que hacer con el Motherwell

Stevenson, el Mejor Jugador

EL conjunto en general se complementa en forma extraordinaria destacándose, empero, el ala izquierda constituído por Stevenson y Ferrier, este último capitán del conjunto.

Stevenson está conceptuado como el mejor jugador del cuadro y una de las grandes figuras del football escocés. Cuenta 23 años escasos y ha representado ya a Escocia en cuatro matches internocionales. Posee un juego lucido y un dribling extraordinario, lo que agregado al formidable remate que tiene lo hacen un elemento verdaderamente peligroso y difícil de contener en el field.

En la temporada ha logrado convertir 20 goals y después de Ferrier ha sido el scorer del cuadro.

Lleva apenas cinco años de juego y el entrenador Hunters lo conceptúa como uno de los grandes cracks del futuro de Escocia, pues aun, dice, tiene que rendir mucho más de lo que da. Es un jugador en pleno período de evolución y que todavía no ha terminado de desarrollar.

Aseguran que será la pesadilla de los adversarios rioplatenses.

Thir Lannard realizó una buena serie de encuentros haciendo matches verdaderamente parejos con los teams rioplatenses que le fueron opuesto. Entre el Motherwell y aquel cuadro hay una diferencia de *muchos goals.*

Respecto a la característica de juego entre uruguayos y argentinos dice que le agrada más la de los uruguayos. Los argentinos a su parecer se asemejan un tanto al juego que practican los ingleses mientras que los uruguayos se parecen más a los escoceses con la diferencia que estos, si bien son un poco más lentos practican con más frecuencia el shot al arco aprovechando los recios remates de sus delanteros, que son todos verdaderos shoteadores de su cuadro. No quiere decir que los forwards shoteen al arco contrario en cualquier forma, si no que simplemente lo hacen cuando verdaderamente ven la probabilidad del goal. De lo contrario no arriesgan el shot, por cuanto no desean malograr el esfuerzo de las jugadas realizadas para lograr una situación ventajosa en el campo contrario.

Si el football rioplatense no ha experimentado adelantos desde la visita que realizó el team escocés hace algunos años, el Motherwell podrá dejar grandes enseñanzas que habrán de influir poderosamente en los footballers que jueguen con ellos que podrán asimilar la verdadera táctica del juego profesional escocés conceptuado el mejor del mundo.

Frame si bien esta encantado de encontrarse nuevamente entre los deportistas argentinos de quienes guarda grato recuerdo añora los familiares dejados en la lejana Escocia. Tiene esposa e hijos y a pesar que recién llega a nuestro país no ve llegar el momento de encontrarse nuevamente entre los suyos.

—Estas jiras son muy lindas — nos dice — pero...



A. Donaldson, entrenador segundo. Veterano internacional escocés, siendo en su tiempo uno de los mejores insidas izquierdos de su patria. Secunda eficazmente a Walker

FESTEJANDO EL TRIUNFO RADICAL

El subcomité Dr. Antonio Agudo Avila, *instalado en la circunscripción 19a.*, ha organizado para esta noche, una comida festejando el triunfo obtenido por el radicalismo irigoyenista en las últimas elecciones.

Tendrá lugar aquélla a las 21 horas en el local Las Heras 2803.

"No Podemos Perder"

Logramos hacer un breve aparte con Mr. John Hunters, manager del Motherwell, que preside la delegación escocesa. Mediante los buenos oficios de Alcaraz, que nos sirve admirablemente de intérprete, reporteamos a Mr. Hunters, que se muestra reacio y parco en palabras. No le gusta mucho hablar de su cuadro, más bien prefiere la elocuencia del campo de juego.

Mientras conversa con nosotros, trata de desviar el tema hacia otros tópicos, pero insistimos tanto, que al fin logramos conseguir nuestro propósito.

—El conjunto es poderoso y no debe perder ningún match en esta jira — nos dice.

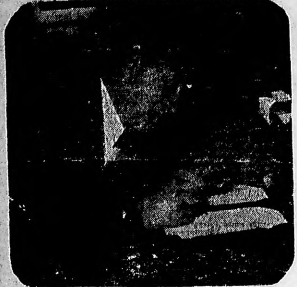
Sorprendidos ante una respuesta tan categórica, le preguntamos si conoce el football que se practica en los fields rioplatenses.

Dice ignorarlo. Apenas lo conoce por referencias. Sabe que se juega bien, pero también conoce la calidad de su cuadro.

—Venimos—agrega luego de una breve pausa—a dejar bien alto el pabellón escocés. La jira será de excelentes resultados para los footballers sudamericanos que podrán asimilar la táctica de los grandes players de Escocia, reconocidos como unos de los mejores del mundo.

Acerca de sus jugadores no quiere hablar mucho. Todos son muy buenos y saben responder a la confianza que se les tiene. Sabe que la afición rioplatense está pendiente de los matches de su club y adelanta que no verán defraudadas sus esperanzas de presenciar un juego de calidad.

—Cuando el público vea actuar al Motherwell, podrá entonces darse una idea del verdadero juego que se practica en el Reino Unido—nos dice, agregando:—Pocos días más, y la expectativa de los deportistas argentinos se verá satisfecha.



Estamos seguros de vencer, no admitimos, siquiera, la posibilidad de una derrota. Venimos en carácter de maestros a dictar de corrido, cátedra de buen football. Esto es lo que dicen y escriben los alegres muchachos del Notherwell. — He aquí al capitán del equipo afirmando esta asombrosa, en un autógrafo que redacta con singular fineza

Firmó Hoy el Presidente el Laudo Arbitral de los Cañeros

Terminado el Escrutinio del País da Estas Cifras: Irigoyen 839.154 Votos; Melo 416.046

Terminó el Escrutinio en la Provincia de Buenos Aires

De las listas de diputados, Juan Carlos Vázquez encabeza la personalista, Míguez la conservadora y Sánchez Sorondo la L. Nacional

(De nuestro corresponsal)

LA PLATA, 11. — Terminó el escrutinio de la provincia, dando estas cifras definitivas:

ELECCION PRESIDENCIAL

Personalistas	217.211
Conservadores (Fte. Un.)	74.095
Antipersonalistas	21.149
Socialistas	19.549
Comunistas	1.06[illegible]
Comunistas Obreros	144
En Blanco y Anulados	33.575

PARA DIPUTADOS NACIONALES
(Personalistas)

J. C. Vázquez	213.148
E. Siri	213.125
M. Aldazábal	213.038
P. Subiza	213.205
A. Miñones	213.235
C. Sánchez	213.055
M. Begueristain	213.148
F. Lillia	213.307
A. Santamaría	213.251
J. M. Grau	213.278
G. Martínez Guerrero	213.281
J. Pratt	213.287
B. Goñi	213.213
A. Maciel	213.161
F. Liceaga	213.257
F. Cortari	213.172

CONSERVADORES

E. Míguez	65.101
M. F. Gnecco	63.532
R. P. Sarrat	64.383
A. J. Medus	64.470
J. M. Bustillo	63.121
A. F. Amoedo	63.346
A. Rodríguez	62.935
A. Pintos	63.710

LISTA NACIONAL

M. G. Sánchez Sorondo	35.040
M. Ugarte	34.139
J. Costa	30.863
J. Arce	33.086
A. Echagüe	28.073
A. Barceló	32.681
M. Avellaneda	31.160
R. Olaciregui	29.480

SOCIALISTAS

S. Ruggeri	20.368

ANTIPERSONALISTAS

J. Del Carril	17.558

La Junta Escrutadora Nacional hará las proclamaciones el día lunes en el seno de la Legislatura. Esta proclamación tendrá lugar a las 15 horas.

ELECCION PRESIDENCIAL DE 1928

Final del escrutinio de la República

	Votos para electores		Colegio Electoral	
	Irigoyen-Beiró	Melo-Gallo	Irigoyen-Beiró	Melo-Gallo
Buenos Aires	217.211	74.095	59	29
Capital Federal	152.026	60.339	46	22
Santa Fe	117.719	47.412	28	14
Córdoba	104.151	37.786	23	11
Entre Ríos	56.908	42.755	15	7
Tucumán	45.518	15.603	12	6
Corrientes	31.605	27.478	12	6
Santiago del Estero	27.795	26.235	11	5
Mendoza	27.317	20.239	11	5
Salta	20.058	9.959	7	3
San Juan	—	23.306	—	10
San Luis	11.939	11.297	7	3
Catamarca	9.584	9.186	6	2
Jujuy	8.771	4.857	6	2
La Rioja	8.497	5.504	6	2
	839.154	416.046	219	127

RICARDO CABALLERO HA ASUMIDO LA JEFATURA DE POLICIA EN SANTA FE

El ministro de Gobierno se trasladó a Rosario, con el fin de ponerlo en posesión del cargo

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 11. — Con el fin de poner en posesión del puesto al nuevo jefe de Policía de Rosario, doctor Ricardo Caballero, partió hoy con destino a aquella ciudad, el ministro de Gobierno, Dr. Ireneo de Aquín.

El referido ministro regresará inmediatamente a esta capital.

Hoy se han producido sólo dos nombramientos de importancia, siendo ellos el de tesorero general de la Provincia, que recayó en la persona de don Santiago Toretta y el de jefe político de vera que será ejercido por don Juan Gervasoni.

Para el miércoles será citada la Cámara

En otro lugar de esta edición informamos que la Junta Escrutadora de La Plata, después de terminar, etsa mañana, el escrutinio de la provincia de Buenos Aires, ha resuelto efectuar el lunes próximo la proclamación de los electores y diputados electos.

De acuerdo a esa determinación y según lo resuelto por la Cámara de Diputados, la primera sesión preparatoria de la misma corresponde realizarse el miércoles, es decir 48 horas después de la proclamación.

Esta tarde conversamos al respecto con el secretario de la Cámara, doctor González Bonorino, manifestándonos que apenas reciba la comunicación oficial de la Junta sobre la proclamación, citará a los diputados para el día mencionado, a las 15 horas.

PERDIO UNA CARTERA CON RECUERDOS DE SU EXTINTA MADRE

A una señorita le ha ocurrido tal percance

AFLIGIDA

Una señorita de nombre María Cristina Brito, domiciliada en Beltrán 291, ha tenida la mala suerte de extraviar una cartera en la cual guardaba los únicos recuerdos que conservaba de su extinta madre. Perdió dicha cartera que es de color negro y tamaño grande, hace, aproximadamente un mes en el trayecto de Mariano Acosta, desde Rafaela a Rivadavia. Los anuncios publicados ni las promesas de gratificación, vueltos, ni aunque más no sea los revueltos, ni aun que más no sea los cuerdos de su madre muerta han surtido efecto. En la cartera perdida guardaba algunos objetos de valor y dinero. Pero eso no tiene interés en recuperarlo la Srta. Brito Ella quiere que le sean devueltos los recortes de diarios que hablaban de su señora madre, a quien amaba hondamente y las cartas y documentos que conservaba en la cartera. Eso no puede servir de nada a la persona que lo haya encontrado. Devolviéndolo a la señorita Brito en Beltrán 291, le harán un bien incalculable y será recompensado.

La Conducción a Córdoba de los Restos del G. Paz

La provincia de Corrientes estará representada por Angel Fausto Avalos

(De nuestro corresponsal)

CORRIENTES, 11. — El gobierno de la provincia designó al señor Angel Fausto Avalos, ex diputado y ministro de Córdoba, para que represente a Corrientes en el acto del traslado de los restos del general Paz, que se llevará a efecto el 14 del actual desde Buenos Aires a la catedral de Córdoba.

El doctor Valerio Bonastre, historiador de la provincia, fué invitado telegráficamente por la comisión de homenaje al general Paz, desde Córdoba, para hacer uso de la palabra en dicho acto.

SE TRATA DE MEJORAR EL SERVICIO DE POLICIA EN LOS TERRITORIOS

Envío de dos inspectores

El Ministerio del Interior ha dispuesto se trasladen a las gobernaciones del Sud (Río Negro y Neuquén), los inspectores de Territorios, con el objeto de entrevistarse con los gobernadores y cooperar en la organización y mejor distribución del personal de policía.

Los recursos que el presupuesto vigente acuerda refuerzo de las policías están totalmente comprometidas en los gastos de personal aumentado y provisión de medios de movilidad que se han decretado hasta la fecha, y se considera que una mejor utilización de esos elementos, mientras el Congreso provee de fondos para dotarlos con lo necesario para un servicio regular de policía, ha de mejorar sensiblemente la seguridad pública en los Territorios.

LE EXIGE DINERO ENVIANDO CARTAS MUY AMENAZANTES

Alarmada, la pobre mujer ha denunciado lo que ocurre a la policía

EL ACUSADO

Anoche, a las 21 horas, se presentó en la comisaría 33a., Ezia Esmenard, italiana, soltera, de 30 años de edad, domiciliada en la calle Maza 1700. Manifestó que Héctor Verde Selva le envía diariamente cartas y bajo amenazas le exige determinadas sumas de dinero.

Agregó que cuando ella era dueña de un comercio, tuvo a Verde Selva como dependiente y de ahí su amistad con el nombrado. Más adelante dijo que había vendido su negocio comisionando a Verde Selva para que le comprara un biógrafo. Según ella no se realizó la compra, pero el hombre continuó visitándola.

Desde hace ya un tiempo aquel le escribe a menudo, pero ya las cartas no llevan el fin de antes, cariñosa, amable y sobre todo correctas.

Ahora, expresa Ezia, las cartas que llegan y que Verde Selva firma de su puño y letra, son amenazadoras, terribles, crueles.

En todas *ellas le exige* dinero, con el agregado de que si no cumple con el pedido le va a propinar una gran paliza.

Alarmada la pobre mujer, por las últimas correspondencias recibidas, creyó prudente dar cuenta de los hechos a la policía.

Y anoche lo hizo, suministrando la filiación del acusado. Las autoridades superiores de esa seccional han iniciado las diligencias pertinentes a fin de establecer el paradero de Verde Selva.

Nos dicen en la comisaría que no tardará en ser detenido en virtud de que se tiene un buen dato acerca del lugar donde se halla oculto.

Se instruye sumario con intervención del juez de turno.

Tobarillo Habla por Radio

QUIENES por diversas razones no pueden hablar ni por la prensa ni en la plaza pública, han hallado un medio práctico para hacerse oír: la radio. Por la radio se burla ahora cualquier impedimento legal para la divulgación de opiniones, las más antojadizas y personales generalmente. Como las propias estaciones se cuidan de que no se expresen desde allí los representantes de las organizaciones obreras, ni los escritores o políticos de izquierda, es decir, los oradores "subversivos" a los cuales la policía niega habitualmente el derecho de reunión y de palabra, resulta que los que usan la radio son los más singulares reaccionarios.

Anoche, por ejemplo, habló un señor Tobarillo, a quien no tenemos el gusto ni el disgusto de conocer. Y el señor Tobarillo abogó a voz en cuello por la reimplantación de la pena de muerte, llamando románticos e insensatos a los oyentes que no compartían su criterio y que, naturalmente, no podían responderle.

Además, refiriéndose al entusiasmo público por el triunfo de Jurado en el campeonato de golf que se juega actualmente en Inglaterra, el señor Tobarillo dijo que lo encontraba absurdo y pueril, pues no era "explicable el interés alrededor de unas cuantas personas pudientes que se lo pasaban golpeando una pelotilla hasta embocarla en un hoyo".

Mucha ha sido la sorpresa y la protesta de las personas que debieron escuchar las ocurrencias del señor Tobarillo. Y es esto lo que nos hace pensar que, si existe un límite y una censura sobre otros medios de opinión, mayormente debería aplicarse a la radio, cuyo alcance a todos los hogares no puede ser vehículo de despropósitos y tonterías.

EN LA LEGACION DE PORTUGAL SE FALSIFICABA LA FIRMA DE UN FACULTATIVO

Para obtener clorhidrato de morfina en cantidades excesivas

El Departamento Nacional de Higiene elevó al juzgado en lo Criminal a cargo del doctor García Torres, un expediente para que se hiciese efectiva una multa de 1000 pesos, impuesta al farmacéutico Augusto Angañol.

El juez, estudiando ese expediente, considera que, de lo abarcado en el mismo, se desprende "prima facie" haberse perpetrado reiteradamente en el año 1927 por personal de la Legación de Portugal, acreditada ante el gobierno argentino el delito de falsificación de la firma de un facultativo (nada menos que la del doctor Carlos A. Querencio), a los efectos de conseguir el despacho por la farmacia ubicada en la calle Carlos Pellegrini 1382, de clorhidrato de morfina en cantidades excedentes a las dosis máximas que las reglamentaciones higiénicas en vigor lo permiten.

Primando dicho delito, agrega el juez — por su penalidad sobre las transgresiones a la ley 4687 y aun sobre el que prevé y castiga el art. 1o. de la ley ley 11309, posiblemente, también perpetrado, es deber pasar estos antecedentes para la iniciación del sumario y juzgamiento de los autores y cómplices que resulten responsables al juez que correspone oue en el caso es la Suprema Corte Nacional de Justicia de acuerdo con lo dispuesto en el art. 101 de la Constitución Nacional y del Código de Procedimientos Criminales, por haberse perpetrado los hechos incriminados en una legación extranjera a la que alcanza la extraterritorialidad.

Y ordena, sin más trámite, elevar este expediente a la Corte Suprema a los efectos que hubiere lugar con noticia al agente fiscal y al Departamento de Higiene.

Señala el Camino de la Justicia y no el de la Dádiva

Alvear tiene en cuenta el desenvolvimiento material de muchos millares de conciudadanos y no la ventaja de unos pocos capitalistas

NO DEBE PRIVARSE AL TRABAJADOR DEL SURCO QUE LE DA SUBSISTENCIA

De acuerdo a lo anunciado ayer por CRITICA, esta tarde se dió a conocer el laudo arbitral, acerca del conflicto de la industria azucarera. Publicamos más abajo la parte dispositiva de ese documento, en la que el presidente de la República concreta las condiciones a que deben someterse cañeros e industriales.

En cuanto a los considerandos que fundamentan las resoluciones que publicamos, son muy extensos y los daremos a conocer en nuestra 6a. edición.



EL DOCTOR ALVEAR, que ha resuelto como árbitro el pleito de los cañeros

Resumiendo el árbitro dice que no ha señalado el "romántico camino de la dádiva generosa o la beneficencia pública" si **no el saludable camino de la Justicia que no afecta, si no que vigoriza la base de la industria y responde a los fines económicos y sociales que dan razón de ser a la protección industrial y al sacrificio del consumidor de toda la República**

No ha pretendido el árbitro afirmar que en todas las circunstancias deba evitarse sacrificios a una de las partes en este caso, el cañero, el cultivador. Entre privar al trabajador del surco de lo indispensable, para su subsistencia, para su vida, y privar al capitalista de sus ganancias normales, obligándolo cuando a conformarse con un modesto interés, y en aquel caso extremo suprimirlo, dejando a salvo los gastos reales del ingenio, el árbitro se inclinó razonablemente por lo último.

En su carácter de árbitro,
EL PRESIDENTE DE LA NACION ARGENTINA,
LAUDA:

ZAFRA DE 1927

Artículo 1o. — El precio que cada ingenio pagará al cañero proveedor de materia prima, entregada en canchón, durante la zafra de 1927, por cada tonelada de caña, será el siguiente: Amalia, $ 13.05; Aguilares, $ 9.46; Bella Vista, $ 10.96; Concepción, $ 11.25; Cruz Alta, $ 11.28; Esperanza, $ 11.29; El Manantial, $ 10.32; Juan Fara, $ 10.62; La Fronterita, $ 11.63; Lastenia, $ 9.56; La Florida, $ 10.41; La Trinidad, $ 11.72; La Corona, $ 11.59; Los Ralos, $ 10.69; La Providencia, $ 11.83; Luján, $ 10.75; Mercedes, $ 11.44; Nueva Baviera, $ 12.39; San Antonio, $ 9.51; Santa Lucía, $ 12.68; San Pablo, $ 12.84; Santa Ana, pesos 10.07; San Andrés, $ 10.92; San Juan, $ 12.17; Santa Rosa, 12.27; Santa Bárbara, $ 9.69, y San José, pesos 12.45.

Art. 2o. — Del precio fijado, el ingenio descontará en las liquidaciones de cada cañero:

1) El monto de los siguientes gravámenes, establecidos por las correspondientes leyes de la Provincia, si hubieran sido pagados por cuenta del cañero:

a) patente a la caña;

b) impuesto al azúcar, de acuerdo al rendimiento fiscal.

2) el monto de los fletes ferroviarios que quedan a cargo del cañero de acuerdo a lo establecido en el artículo 3o.

Las costas

3) Las costas que le correspondieren de acuerdo al artículo 7o.

Art. 3o. — El ingenio soportará en concepto de flete ferroviario, de la caña comprada, el correspondiente a lo establecido en la escala siguiente:

a) El 75 0|0, los siguientes ingenios que han comprado hasta el 30 0|0 de su molienda total: La Florida, Mercedes, San Juan, Luján, San Antonio, Los Ralos, El Manatial y Santa Bárbara.

b) El 50 0|0, los siguientes ingenios que han comprado de 31 a 60 0|0 de su molienda total: Concepción, Bella Vista, Santa Ana, San Pablo, La Trinidad, Lastenia, Esperanza, Nueva Baviera, Santa Lucía, La Providencia, La Froterita, San Andrés, Cruz Alta, Amalia, San José, Aguilares y Santa Rosa.

c) El 25 0|0, los siguientes ingenios que han comprado más del 60 0|0 de su molienda total: La Corona y Juan Fara.

En todos los casos el límite máxima y básico para la aplicación de esta escala es de $ 1.90.

d) todo excedente de flete ferroviario sobre $ 1.90 queda totalmente a cargo del cañero.

Art. 4o. — Cada ingenio depositará en el Banco de la Nación Argentina los saldos acreedores de cada cañero, a la orden del presidente de la Junta de Delegados.

Art. 5o. — La aplicación e interpretación de las cláusulas de este laudo, quedará a cargo de la Junta de Delegados que designará el suscripto, cuyas facultades y funcionamiento serán reglamentadas por la Secretaría Arbitral, con aprobación del Arbitro.

Los contratos

Art. 6o. — Los contratos de compra venta de caña de azúcar regirán por las siguientes bases:

A) Cargada, pesada y mermas. — La caña será cargada y pesada por cuenta del ingenio, como también las mermas producidas desde el cargadero hasta el canchón del mismo. El cañero está facultado para presenciar la pesada.

B) Calidad de la caña. — Dede reunir las siguientes condiciones:

a) fresca, de tres días cuando más de cortadas.

b) trocada por el medio cuando tuviera más de ciento cuarenta centímetros de largo.

c) bien pelada, limpia y despuntada en el último canuto maduro, libre de raíces y de tierra:

d) cuando estuviese helada o atacada de podredumbre u otra enfermedad que perjudique la molienda será cortada, además toda la parte dañada, entregándose solamente la parte sana:

e) el jugo de la misma, procedente del grupo desfibrador y primer trapiche, no podrá tener, una pureza aparente inferio a 71 grados:

f) si un cañero entregara caña, cuya pureza fuera inferior a la anteriormente indicada, su molienda podrá hacerse de acuerdo a convenios, pero ella estará sujeta a un régimen especial de rendimientos individuales:

La molienda

g. la molienda de la caña, de propiedad del ingenio queda sometida a los requisitos establecidos:

h) cada una de las partes puede optar por la aplicación del régimen especial de análisis individuales, previa declaración.

c) Caña planta. — Su molienda se regirá por los siguientes principios:

a) el ingenio y el cañero, podrán entregar a la molienda, dentro de la proporción asignada, la cantidad de caña planta originada por la renovación racional de los plantíos y en la proporción que fijará la Cámara Gremial de la Provincia:

b) las partes pueden convenir la molienda de una cantidad mayor de caña planta que la fijada por dicha Cámara, pero estará sujeta a un régimen especial de análisis individuales. Este régimen se aplicará igualmente para la molienda de la caña planta propia del ingenio, que exceda la proporción que le haya sido asignada.

D) Recepción. — Se hará diaria y proporcionalmente a la molienda del ingenio. Estará sujeta a las siguientes modalidades:

Los ingenios suministrarán los vagones y cadenas en forma regular.

El remolque corre por cuenta del ingenio, en todos los casos.

Los pagos a cuenta serán pagados por los ingenios por cada tonelada de caña, sin interés alguno, según el precio que fije la Cámara Gremial de Productores de Azúcar. Esta cantidad se entregará periódicamente y al pedido del cañero.

Los préstamos hechos por el ingenio se regirán por los usos comerciales.

El impuesto al azúcar será soportado por los cañeros y por el ingenio sobre la cantidad de azúcares que les correspondan de acuerdo con el contrato vigente, aplicándose a este efecto el rendimiento fiscal.

La patente de caña está a cargo del cañero.

La liquidación definitiva del contrato entre ambos se hará una vez terminada la venta de los azúcares de cada zafra y a más tardar el 31 de marzo del año siguiente al del comienzo de la misma. Corresponderá a cada una de las partes, ingenio y cañero, el 50 por ciento del producido de los azúcares fabricados. Los precios de los azúcares comerciales serán los cotizados en la plaza de Buenos Aires.

La fiscalización. Cada ingenio, antes de comenzar su zafra, colocará en lugar visible, accesible a todo cañero, un indicador que contenga estos datos.

El número de surcos de caña propia del ingenio y comprada al cañero, con indicación del lugar de su cultivo. Cálculo global de la producción de cada uno y la entrega diaria que se fija para el ingenio y cada uno de los cañeros. Periódicamente se rectificarán las indicaciones de producción y entrega diaria. También se indicará periódicamente la cantidad efectiva de caña de azúcar que hasta ese momento haya entregado el propio ingenio y los cañeros.

Disposiciones generales. Cualquier divergencia de este contrato y que no esté comprendida en las facultades asignadas al personal de inspección, será resuelta en única instancia por la Cámara Gremial de Productores de Azúcar.

El ingenio, 15 días antes hará saber al cañero la cantidad de caña que necesita y fecha de entrega, pudiendo el ingenio suspender por causa de fuerza mayor el pedido, quedando el cañero en libertad de vender su producto, hasta tanto se reanude la molienda, siempre que la interrupción no dure más de 3 días.

El contrato quedará rescindible, sin responsabilidad para el ingenio, siempre que la interrupción fuera de naturaleza imposible de proseguir, no teniendo responsabilidad el ingenio. El cañero deberá hacer las entregas regularmente, salvo caso de fuerza mayor, y sólo podrá disponer de la caña vendida únicamente para semillas en plantaciones de su propiedad. Si hubiera necesidad de limitar la molienda, la proporción entre ambas partes, en todos los casos será igual a la cosecha de 1927. La falta de estas disposiciones por el cañero dará causa a la rescición del contrato.

MACIA Y GASSOL ESPERAN EL FALLO DEL S. TRIBUNAL

El Procurador General dictaminó hoy en favor de la concesión del amparo interpuesto

FALLO DEFINITIVO

Tenemos en favor del recurso: 1o., el dictamen del fiscal en primera instancia Dr. González Iramain; 2o., la sentencia de la Cámara Federal, y 3o., el dictamen del procurador general, Dr. Rodríguez Larreta.

Tenemos en contra del otorgamiento del recurso: 1o., la sentencia de primera instancia; 2o., el dictamen del fiscal de Cámara Dr. Anchorena, y 3o., la disidencia del vocal de la Cámara Federal Dr. Nazar Anchorena.

Esto en cuanto a opiniones de magistrados.

Independiente de ese exponente jurídico y jurisprudencial, tenemos a favor del recurso de los ilustres expatriados:

1o. El alma toda sana de la Nación Argentina.

2o. Los corazones libres de todas las democracias.

3o. La opinión decidida de los órganos de publicidad no contaminados con impurezas ni coartados por intereses bastardos.

4o. La hospitalidad honrosa y proverbial de la República para todos los hombres víctimas de tiranías.

Tenemos en contra de Maciá y Gassol:

1o. Toda la fuerza reaccionaria del país.

2o. Al dictador Primo de Rivera.

3o. Al agente de ese personaje en ésta, D. Ramiro de Maeztu.

En tales términos está entablada la lucha.

CRITICA, definiéndose desde el primer momento, deseó y auguró una victoria en toda línea.

Las jornadas libradas van dando razón a nuestro pronunciamiento y pronóstico, no obstante los dos reveses sufridos.

Hoy anotamos para nuestro campo un nuevo éxito, en la semifinal escaramuza.

Tal resulta el dictamen elevado hoy a la Corte Suprema por el procurador general de la Nación, doctor H. Rodríguez Larreta.

Después de detenido análisis de las actuaciones y de las sentencias recaídas, y de establecer la procedencia del recurso traído a la Corte Suprema, empieza por sostener que el pronunciamiento apelado, por versar sobre cuestiones de hecho, no puede ser revisado por la Corte en el presente recurso extraordinario, ya que éste sólo es autorizado respecto de cuestiones de puro derecho federal.

Esto sentado, y refiriéndose al fondo de este asunto, expresa el Dr. Rodríguez Larreta que su opinión concuerda con la manifestada por la mayoría del Tribunal (Cámara Federal), cuando declara en su fallo que la ley 817 sólo ha legislado sobre los extranjeros que llegan como inmigrantes, a los que define con precisión en su artículo 12.

También opina, como la Cámara, que el Congreso no ha dictado hasta ahora ninguna ley que reglamente la entrada de los pasajeros en general, y es obvio que no se puede suplir el silencio de la ley por reglamentaciones administrativas que creen restricciones a los derechos individuales no autorizados por la ley.

Por consiguiente, en razón de las circunstancias de hecho de que hace mérito dicho Tribunal, sostiene el procurador general, concordando con ese fallo, que "no han podido serles aplicadas a Maciá y Gassol disposiciones de la ley 817, relativas a los inmigrantes, ni ser expulsados del país por las oficinas administrativas del Poder Ejecutivo sin las debidas formas de ley.

En resumen, el procurador general se adhiere a las consideraciones del fallo en mayoría de la Cámara Federal, las que en su sentir son perfectamente ajustadas a derecho, y a las que nada tiene que añadir, por estimarlas absolutamente concluyentes, y en tal virtud cree que corresponde se sirva la Corte confirmar el aludido fallo en cuanto ha podido ser materia del recurso extraordinario interpuesto.

SE SABE YA HACIA DONDE VOLARAN JIMENEZ E IGLESIAS

Las averías del Jesús del Gran Poder son de fácil reparación

MADRID, 11. — El jefe de los servicios aeronaúticos, coronel Kindelan, manifestó que efectivamente, el avión Jesús del Gran Poder, había sufrido averías al chocar contra un automóvil cuando intentaba despegar.

La avería es pequeña y puede repararse en dos horas

Se han enviado los elementos necesarios para las reparaciones desde Madrid, utilizándose la vía aérea.

Añadió Kindelan, que se facilitará una nota relativa al vuelo, el que se hará definitivamente hacia la India, porque el aparato es militar y sus tripulantes militares y deben obedecer y ser disciplinados, agregando que está seguro que obedecerán.

No se hará ahora ningún viaje hacia La Habana, pues sería una locura, como ha podido comprobarse con el vuelo del avión Bremen.

El viaje hacia La Habana lo harán oportunamente los mismos pilotos, pero es preciso prepararlos convenientemente y utilizar un hidroavión.

UN DRAMA DE AMOR OCURRIO EN GINEBRA

(Associated Press)

GINEBRA, 11. — Ha causado consternación en los círculos aristocráticos de Ginebra la noticia de que el joven de 28 años, Gustave Bossier, descendiente de una de las familias más antiguas y pudientes de Suiza, fué asesinado por la joven rumana Vivilia Parachina, hoy a las dos de la madrugada en el bar Kursaal.

Según los periódicos la mujer hizo fuego contra Bossier en vista de que éste se negaba a aceptar su amor.

Los Diplomas por Mendoza y San Juan

Para considerar la actitud que deberá asumir su representante ante la Comisión de Poderes, se reunió el bloque antipersonalista

REUNION DE LA COMISION

El bloque antipersonalista del Senado, había sido citado especialmente para esta tarde a fin de cambiar ideas y tomar alguna resolución sobre la actitud que se anuncia adoptará como segura la Comisión de Poderes, respecto a los diplomas de los senadores electos por Mendoza y San Juan. La comisión aconsejaría a la Cámara el aplazamiento para las sesiones ordinarias de dichos diplomas, y esta determinación tal vez sea tomada en las últimas horas de la tarde de hoy, con el voto de la mayoría de la mocisión, Sres. Del Valle y Linares.

En esa reunión del bloque antipersonalista se resolverá la actitud que debe asumir el representante de esa tendencia en la comisión, Dr. Campos, al expedirse la comisión en la forma que dejamos indicada, como asi respecto a las graves impugnaciones que han sido formuladas contra los senadores electos por San Luis, señores Mora Olmedo y Rodríguez Saa, respecto a los cuales la comisión producirá despacho seguidamente después de pronunciarse sobre los diplomas de Cuyo.

Reunión parcial

Antes de reunirse en pleno, esta tarde, el bloque antipersonalista, se efectuó una reunión de la que participaron algunos de sus miembros. Fueron éstos, los senadores Vallejo, Ruzo, Gómez y Campos. Los senadores electos Cantoni, Porto, Lencinas y Paz, permanecieron en antesalas.

Sobre la causa de esta primera reunión parcial, sus participantes guardaron la más absoluta reserva.

Reunión del bloque

Después de conversar durante media hora, más o menos, los senadores antipersonalistas citados, fueron invitados a participar de la reunión los senadores electos, iniciándose en esta forma pues, cuando eran las 16.30, la reunión en pleno del bloque.

Reunión de la Comisión de poderes

A las 16.30 horas se encontraban presentes en el despacho de la Comisión de Poderes, los tres miembros que integran la misma, senadores Del Valle, Campos y Linares. Acto seguido se constituyó la comisión, prosiguiendo el estudio de los diplomas de Cuyo.

La comisión ha recibido del vicegobernador de Mendoza, la copia legalizada del acta de la reunión de la legislatura en que fué rechazada la renuncia del senador electo, señor Lencinas.

Asimismo recibió una nota de la Corte de Justicia de San Juan, comunicándole que los antecedentes del proceso de la Rinconada, que la comisión ha solicitado, se encuentran en el mismo Senado. La comisión ha respondido que esos expedientes fueron devueltos a San Juan y reiterando el pedido de envía de dichos antecedentes.

RESOLUCIONES DE LA JUNTA DE LA U. C. R.

(De nuestro corresponsal)

JUJUY, 11. — La Junta Reorganizadora de la Unión Cívica Radical, desautorizó al block de neo radicales, por haber aprobado los diplomas fraudulentos de San Pedro y Tilcara, y dió un voto de confianza al diputado Dr. Cuñado, por su brillante actitud en la cámara, defendiendo el radicalismo tradicional.

También la Junta pidió al Comité Nacional la expulsión del diputado Jorge Pasquini, por abrogarse facultades en el partido, proclamando la candidatura de gobernador del Sr. Tanco, sin autorización ninguna de la autoridad partidaria.

A los cañeros tucumanos se les resuelve vitalmente el problema con el laudo, hoy

(De nuestro corresponsal)

TUCUMAN, 11. — En conocimiento de los detalles del laudo sobre el arbitraje cañero industrial tucumano, especialmente los precios de la cosecha del año 1927 y la caña entregada en el canchón, causó desastrosa impresión en los industriales obligados a desembolsar sobre ocho y [illegible] centavos y que ya adelantaron

La Huelga Continúa en Rosario

Se anuncia la llegada de la cañonera Independencia, en caso de persistir la huelga

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 11. Ninguna novedad se ha producido en la huelga del Puerto. Los obreros realizan diariamente, reuniones, que evidencian el entusiasmo de los primeros días. La torpedera Córdoba permanece aún en el puerto, con cien hombres listos para intervenir, anunciándose que en caso que el movimiento persista, llegará la cañonera Independencia. La Subprefectura recibió de la Prefectura un refuerzo de diez hombres y un cabo.

Las cargas y descargas sufren enorme atraso, debido al escaso personal que proporciona la Patronal, hallándose numerosos carros y camiones cargados desde hace varios días en la zona del puerto. Con motivo del paro solidario con los obreros fueron expulsados algunos empleados de la imprenta de la Federación Agraria, los que no han sido readmitidos hasta ahora, lo cual ha provocado un nuevo conflicto con la intervención de la Unión Gráfica.

Anoche sesionó el Centro Exportadores, sin tomar en cuenta el pliego de condiciones de los estibadores. Con la adhesión de los guincheros del puerto las dificultades han aumentado y la Bolsa de Comercio declaró el estado de una huelga al efecto, de las operaciones en puerto Rosario y puerto Gaboto.

El Bandidaje del Sur Prospera por Falta de Vigilancia

EL GOBERNADOR DE RIO NEGRO HABLA A "CRITICA"

El teniente coronel Quaglia nos declaró: "Iría al frente de cien soldados para volver con las cabezas de los bandoleros"

SUS DECLARACIONES

Para terminar de una vez con los crímenes de estos bandoleros, hacen falta hombres y dinero

VARIOS RELATOS

VIEDMA, 11. — En el edificio donde tiene instalada su residencia en la población de Viedma, nuestros enviados especiales se entrevistaron ayer con el gobernador del territorio de Río Negro, teniente coronel León D. Quaglia, quien dirigió desde la capital del territorio, las fuerzas policiales que actuaron en la persecución de los bandoleros.

El gobernador ha seguido de cerca todas las incidencias ocurridas en esos lejanos parajes que dice conocer perfectamente y se muestra dispuesto a intervenir personalmente si es necesario, hasta limpiar de delincuentes el territorio. Como el Jefe de Policía, el teniente coronel Quaglia, se queja de la escasez de personal y afirma que es indispensable el aumento de agentes o en caso contrario, el refuerzo de los mismos, apelándose al Ejército Nacional.

Habla el gobernador

Enterado por la policía de la presencia en Río Negro de los enviados especiales de CRITICA, el gobernador les hizo saber sus deseos de enterarlos personalmente de la situación y de las medidas tomadas para mejorarla.

Como el edificio de la gobernación se encuentra actualmente en reparación, tiene el señor Quaglia su despacho en su residencia particular, que, como los demás edificios públicos de Viedma, ostenta la bandera nacional y cuenta con la vigilancia permanente de policías uniformados.

"Hay que ayudar a esta hermana pobre de B. Aires"

El gobernador comenzó relatando las dificultades con que tropezó para mejorar los servicios públicos al hacerse cargo de su puesto y expresó la necesidad de que el Poder Ejecutivo Federal, preste mayor atención a las urgentes y graves necesidades del territorio.

—Una cosa es hablar desde la Plaza de Mayo, dijo, y otra gobernar sin los elementos indispensables en este enorme territorio, infectado de delincuentes extranjeros, de confinados por la justicia y funcionarios acostumbrados a un régimen de coimas y de arbitrariedades.

He dirigido agregó, varios telegramas al ministro del Interior y al Presidente de la República, pidiendo que se acuerden de las urgentes necesidades de Río Negro a la que podemos llamar "una hermana pobre de Buenos Aires".

La policía

Dentro de lo posible, agregó, ha mejorado la policía en el territorio en estos últimos tiempos. La práctica de "tragas vigilantes" estaba infiltrada en las autoridades y todos pretendían con razones más o menos fundadas, cobrar sueldos de esta clase, sin trabajar.

Llegó a tal extremo el desquicio administrativo, que en los primeros días de mi gobierno, se presentaron a mi despacho varias mujeres a quienes hasta ese momento creía señoras de figuración social en Viedma, quienes requirieron se les otorgara como habían gozado en otros tiempos, sueldos de vigilantes a cambio de los "favores" que estaban acostumbradas a dispensar a los representantes del P. E.

Todavía, agregó, permanecen en la policía muchos funcionarios que en otro tiempo se dedicaban a negocios turbios en el territorio, pero a todos ellos les he prevenido que ahora deberán ajustarse estrictamente al cumplimiento de sus deberes.

Si hay un ladrón, seré yo

Puedo asegurar, agregó, que ahora ha terminado ya en Río Negro el régimen de la coima y del acomodo.

Yo administro y cuido personalmente, la administración del territorio y tengo el convencimiento de que ningún funcionario hará manejos dolosos en perjuicio del erario público. Si hay un ladrón, terminó diciendo el mencionado militar, ese sería yo, puesto que me responsabilizo de la buena administración del territorio.

Estas afirmaciones del gobernador, tienen su origen probablemente, en publicaciones de diarios o periódicos locales en los que se hacen serias críticas a su actuación en el alto cargo que desempeña.

Vigilantes para todo

Más adelante, en el curso de su conversación con nuestro enviado especial, el teniente coronel Quaglia hizo notar que el presupuesto no asigna a la gobernación, muchos empleados que son indispensables, por lo que debe apelarse al renglón de vigilantes con lo que se resiente la repartición policial.

Para los cargos de escribientes en la gobernación, en los juzgados letrados y en otras reparticiones nacionales, se debe recurrir al personal que revista como vigilante. Así también son vigilantes los chauffeurs de la gobernación, de la policía y de los Juzgados; son vigilantes los que cuidan los edificios públicos y los arreglan y hasta los componentes de la banda de música que por primera vez existe en Río Negro y que constituye, a criterio del gobernador, un factor de progreso y de mejoramiento para el pueblo.

Faltan recursos

Dijo también el gobernador que para el buen éxito de la vigilancia policial y la represión del bandolerismo tropieza con la falta de recursos.

El presupuesto fija una cantidad reducida para los gastos y no alcanza para abonar el viático al personal de agentes y oficiales en comisión que debe pasar en consecuencia serias necesidades. Tampoco alcanza el dinero para pagar la alimentación de todos los presos de la cárcel y en las comisarías y faltan caballos y automóviles.

La policía es insuficiente

Terminó diciendo nuestro informante que urge aumentar el personal policial y que a ese efecto se ha dirigido ya en cuatro o cinco oportunidades, a raíz de los crímenes registrados recientemente, solicitando el aumento de cien plazas de agentes, seis camiones y dos automóviles y otras mejoras que son indispensables para asegurar la tranquilidad en el territorio.

Más adelante dijo el coronel Quaglia que los pobladores de Río Negro son en su totalidad gente honesta y laboriosa y que los crímenes que siembran el terror resultan siempre obra de delincuentes chilenos que se ocultan en los departamentos de Ñorquinco, Pilcaniyen y 25 de Mayo.

"Traería las cabezas a la plaza"

Antes de retirarnos, el gobernador nos manifestó que pidió del poder federal que, en último caso, deseaba que se enviaran al territorio fuerzas de caballería del ejército nacional.

De buena gana—nos dijo—me pondría al frente de cien hombres para ir yo mismo a la zona invadida por los bandoleros y terminar con esa situación.

Y con seguridad, agrega, que aun cuando después debiera soportar el rigor de la ley, volvería a Viedma trayendo las cabezas de los asaltantes para ponerlas en la plaza pública para escarmiento y para ejemplo.

Habla el jefe de policía de Río Negro, Sr. Juan Herrou

En su despacho, en Viedma, tuvimos oportunidad de entrevistarnos con el jefe de Policía de Río Negro, Juan Herrou (hijo) quien desempeña ese cargo desde que es gobernador el teniente coronel Quaglia.

Herrou tuvo a su cargo la dirección de la persecución de los maleantes y además, en el momento en que se cometieron los crímenes, efectuaba una jira de inspección por la zona Sud-Oeste del territorio y está en consecuencia perfectamente al corriente de todas las incidencias.

Las dificultades son enormes

—Por orden del gobernador, — comenzó diciendo el jefe — acabo de recorrer en automóvil y hasta donde me fué posible, los lugares que fueron escenario de los recientes y bárbaros crímenes y asaltos.

En el viaje — continuó diciendo — tuve oportunidad de apreciar "de visu" las enormes dificultades con que se tropieza para realizar una acción policial eficiente. Para poder completar comisiones que se envían en persecución del elemento maleante, hay que retirar el personal de las comisarías, ya escaso de por sí, con el consiguiente perjuicio para las localidades o zonas sometidas a una constante vigilancia.

ESCENARIO DE LOS CRIMENES



Un aspecto de Bariloche, ciudad visitada por la banda trágica

UN RINCON DEL territorio, en cuyas soledades se ocultó la banda

No hay medios de movilidad

—Se carece por completo — agregó — de medios de movilidad, por lo que la acción policial debe estar supeditada a la iniciativa y el favor de los particulares, no siempre dispuestos a facilitar la poca caballada o automóviles de que disponen, y que temen muchas veces ser víctimas de la venganza de los maleantes por su cooperación con la autoridad.

—Ocurre muchas veces — dijo el jefe — que por disposición de los jueces debe comisionarse a un agente para ir a visitar a cualquier colono y el trayecto tiene que recorrerse a caballo y cambiando los animales para tardar un tiempo mínimo de 15 días hasta dar cumplimiento a las órdenes.

Otro inconveniente

Otro inconveniente con que tropiezan las comisiones policiales, según el señor Herrou, es lo quebrado del terreno y el conocimiento que tienen de la zona los delincuentes que están sembrando el terror en Neuquén, Río Negro y Chubut.

Hay sitios entre las montañas que son solamente conocidos por los maleantes, quienes fácilmente se ocultan en cuevas o se internan en los montes, logrando eludir toda persecución policial. Disponen también de caballada seleccionada, pues en cada asalto se proveen de los mejores animales y los pobladores, por temor a ser asesinados, más de una vez les facilitan la fuga y les proporcionan víveres y balas.

Existen en la zona donde se refugian los delincuentes precipicios y pasos peligrosísimos, sólo comparables a las famosas gargantas del Colorado, cuyos cowboys de cinematógrafo resultan inofensivos rateros frente a los bandoleros que operan cerca de la cordillera.

Estos maleantes, agregó nuestro informante, van perfectamente armados con carabinas y revólveres y tienen gran habilidad para el tiro, en lo que se ejercitan constantemente. Esto último hemos podido comprobarlo por la cantidad de latas agujereadas a balazos que se encuentran en los lugares donde acampan los bandoleros.

Cuando instalan sus campamentos lo hacen siempre en lugares jamás frecuentados y sobre los picos más altos, desde donde pueden prevenir cualquier ataque en razón de que poseen poderosos anteojos de larga vista.

El telégrafo y los trenes

Las subcomisarías tropiezan además con otros serios inconvenientes para comunicarse con la jefatura para solicitar refuerzos, etc.

Hay telegramas que, despachados en Bariloche por el servicio de los ferrocarriles del Estado llegan a Viedma ocho y nueve horas después.

Los trenes son también muy escasos y marchan con aplastante lentitud.

Más adelante el señor Herrou nos relata un caso interesante que pone de manifiesto la veracidad de sus apreciaciones.

Se había recibido desde Bariloche un pedido de refuerzos para salir en persecución de los maleantes y como hasta dos días después no había tren, se resolvió despachar un tren especial que conduciría la tropa sin paradas nada más que las indispensable para cargar agua y combustible.

Este tren especial, para recorrer el trayecto, empleó 44 horas, es decir, 20 más del tiempo empleado en la travesía por los trenes comunes de pasajeros.



Comandante Quaglia, gobernador de Río Negro



Oscar V. Berlingeri, jefe de policía

Hace falta personal

Terminó nuestro informante manifestando que sólo se conseguirá limpiar de maleantes esa zona cuando la policía disponga de elementos de movilidad y el personal sea aumentado.

Para cuidar una extensión de doscientos mil kilómetros cuadrados, donde hay más de 60.000 habitantes, se dispone apenas de 400 hombres y de éstos, cien deben quedar en Viedma para la vigilancia en la ciudad y para trabajar como escribientes en comisarías, en la gobernación y hasta en los juzgados letrados donde también se tropieza con el mismo inconveniente de la falta de personal.

Terminó nuestro entrevistado asegurando su propósito de mejorar dentro de lo posible la repartición a su cargo, contando para ello con la eficaz colaboración de todo el personal superior y con el entusiasmo y ayuda del gobernador señor Quaglia.



UNO DE LOS ASALTOS sensacionales de la banda, reconstruido por ROJAS

ANOCHE EL DUEÑO LO HALLO MUERTO EN LA PIEZA N. 13

Algunas horas antes había concurrido al hotel solicitando una habitación

MUERTE NATURAL

En las primeras horas de la noche de ayer, concurrió al hotel Los Andes, ubicado en la calle Carlos Pellegrini 543, un hombre que dijo llamarse José Cabal. De inmediato, solicitó a los dueños una habitación, destinándosele la que está señalada con el número 13.

El hombre se ubicó en ella, acostándose poco después.

Como a las 23 horas, advirtieron que el hombre no daba señales de vida. Sin pérdida de tiempo, se dió aviso a un vigilante de la sección 3a. y éste requirió la presencia de sus superiores. Ha sido descartada la presunción del suicidio, creyéndose que se trata de una muerte natural.

En una hambulancia se trasladó el cadáver a la Morgue, donde se le practicará la autopsia, para establecer según documentos que se hallaban en su poder.

Cabal era español, de 54 años, según documentos que constaban en su poder.

La policía ha iniciado las averiguaciones correspondientes, para saber si tiene familia en el país.

QUEREMOS PAN Y TRABAJO, DECIAN LOS COMBATIENTES DURANTE LA MANIFESTACION

Intervinieron la policía y la milicia fascista, dispersándola. Hubo diez y seis heridos, entre los cuales cuatro mujeres. Un periódico parisiense hace un impresionante relato

NO SE PUEDE LUCHAR CONTRA LA TIRANIA

El periódico "La Libertad", que aparece en París, es el órgano de los antifacistas italianos que desde la capital francesa luchan contra la tiranía que impera en su patria

El último número arribado a nuestra capital, da cuenta de una manifestación que realizaron los combatientes y mutilados al grito de "Queremos pan y trabajo". Dice en su crónica:

"El miércoles 7 del corriente — se refiere al mes de marzo — algunos centenares de ex combatientes y mutilados — que llevaban grandes carteles — realizaron una pacífica demostración por la calle Independencia y Rizzoli. En breve tiempo el grupo se hizo más numeroso llegando a calcularse en más de mil personas, que manifestaban sus condiciones de ex combatientes al grito de "tenemos hambre, queremos pan y trabajo". El arribo de un centenar de policías dispuestos a disolver la manifestación, motivó una protesta de los manifestantes, quienes resolvieron retirarse a sus domicilios después que una delegación fué recibida por el alcalde, el que prometió remediar la afligente siutación en que se encontraban.

Durante la noche la policía procedió al arresto de cerca de 30 desocupados a los cuales se les sindicaba como autores del acto de protesta. Frente a este atropello, los desocupados organizaron al día siguiente una nueva demostración, a la cual concurrieron un centenar de mujeres que llevaban en los brazos a sus pequeñuelos.

La policía intervino de inmediato, como así también una delegación de la milicia facista que estaba movilizada desde el día miércoles, es decir, cuando se organizó la primera demostración de protesta.

Procediendo en forma condenable los represntantes de la fuerza hicieron uso de la espada y del "manganello" disolviendo a los manifestantes, 17 de los cuales debieron ser internados a consecuencia de las lesiones sufridas. Entre estos figuraban cuatro mujeres que también cayeron bajo los golpes de los "esbirros de Mussolini". Felizmente ninguno de los heridos lo fué de gravedad y quedaron todos detenidos!.

Un Pequeño Mago de la Música

UN NIÑO CORDOBES TOCA BANDONEON ADMIRABLEMENTE

Como un nuevo sembrador de emociones, glosa en sus músicas bellas la profunda nostalgia de las bellas sierras

ESTA ENCANTADO

El bandoneón, instrumento típico que ha cruzado las calles de Buenos Aires desde Puente Alsina al Bajo Belgrano, colocando un poquito de agradable emoción en el centro de la ciudad, tiene, desde hace cuatro años, un admirable ejecutante.

Como sembradores de emociones, los porteños han paseado, también, el bello instrumento por las ciudades europeas, obteniendo con sus ejecuciones un éxito sin precedentes. Y en cada nota y en cada tango han hecho revivir el encanto de las callecitas tristes en los boulevares parisinos. El ejecutante que nos ocupa es un niño de 12 años y se llama Miguel Zavala.

Es un cordobesito inteligente

Miguel Zavala, el pequeño ejecutante, ha llegado hace pocos días de Córdoba, su ciudad natal.

Es un chico conversador e inteligente. Le agrada mucho la música y se sabe de memoria su vasto repertorio. Hay en sus ojos la nostalgia de las sierras cordobesas, esas sierras que evocan añoranzas sublimes en las almas bellas y apasionadas.

Miguel Zavala es un cordobesito inteligente, locuaz, ameno y circunspecto como un hombrecito.

Hace cuatro años que toca el bandoneón

Estuvo en CRITICA y ha ejecutado varias piezas de su repertorio. Toca admirablemente a pesar de su corta edad.



MIGUEL ZAVALA, el cordobesito que toca magistralmente el bandoneón

Su aprendizaje lo inició hace cuatro años, teniendo por maestro al bandoneonista Benito Serna.

Habla de su maestro con gran entusiasmo y le aprecia mucho.

Lo conoce a Maffia, el mago del bandoneón y es un admirador de sus tangos.

Miguel Zavala toca variaciones y a primera vista. Sabe colocar estéticamente el bandoneón y al ejecutar no se fatiga, como les sucede a muchos ejecutantes.

Piensa radicarse definitivamente en Buenos Aires. También él quiere poblar el espacio azul de las callecitas suburbanas con las quejumbrosas notas de los tangos populares, los tangos que glosan la alegría y la angustia en corcheas y semicorcheas. Y a través de sus notas ha de revivir el recuerdo de la malograda bandoneonista argentina Paquita Bernardo, de la que nos habló con elogios el simpático cordobesito.

UN CONSCRIPTO EN ESTADO DE EBRIEDAD ATACO A GOLPES DE PUÑO A UNA INDEFENSA MUJER

Luego, con un sable bayoneta, le produjo diversas heridas de carácter leve en ambas manos

Y AL SER DETENIDO, GOLPEO A UN AGENTE

Siendo aproximadamente la una de esta madrugada el conscripto Andrés Fernández o Miguel Fleitas del regimiento 2 de infantería en estado de ebriedad penetró en la casa de la calle Paroissién 2601 y como Carmen Rebela le manifestara que no podía permitirle la entrada la atacó a golpes de puño en el zaguán de la finca.

Y luego con el sable bayoneta le produjo diversas lesiones de carácter leve en las manos. Rebela huyó hacia la calle y en un automóvil se dirigió a su domicilio, Sarmiento 3029.

Intentó perseguirla

El conscripto no obstante hallarse tan ebrio intentó perseguir a Rebela pero la mujer ya había ocupado el automóvil y así pudo escapar a las furias del ebrio.

En tales circunstancias concurrió el agente de la sección 35a., Samuel R. Alabedra quien había oído los gritos que daba Rebela, en demanda de auxilio.

Al encontrarse frente al conscripto que aun esgrimía en su mano derecha el sable le dió orden de arresto. Aquél por toda respuesta envainó el sable y se dispuso a golpear al representante de la autoridad.

Fué derribado a golpes

Alabedra trató en buena forma de convencer al conscripto pero éste debido a su estado no quiso entender razones, emprendiéndola a golpes de puño con el agente.

Logró derribarlo en tierra pero sin causarle daño alguno, según nos han manifestado en la misma seccional.

A pesar de su resistencia el ebrio fué reducido con la cooperación de otros agentes y trasladado luego al local de la comisaría.

Interrogado por el auxiliar de guardia no supo explicar lo ocurrido y en virtud de su estado sólo respondió algunas frases incoherentes.

No tiene familia ni domicilio

Fernández o Fleitas es argentino, soltero de 25 años y ha dicho que no tiene familia ni domicilio, que es sólo y no conoce absolutamente a nadie. A menudo reía sin darle importancia a lo ocurrido.

Rebela ha sido llamada a la comisaría seccional esta tarde a fin de prestar la declaración correspondiente y ser examinada por el médico de la repartición.

Se ha dado comienzo a la instrucción del sumario con intervención del juez de turno doctor Rodríguez Ocampo.

A los efectos de establecer si el detenido tiene o no antecedentes han sido pedidas las fichas del mismo al departamento d policía.

¿ESTABA LOCO?

Arrojaba dinero por la ventana. — Había ganado 200.000 francos jugando al bacará

El mes pasado ocurrió en Cannes un extraño suceso. Por la mañana, a las 7 horas entró en el hotel donde se aloja un yanqui apellidado Chanel y abriendo una ventana de su habitación que da sobre la Croisette, comenzó a gritar:

—¡Acudid, que reparto dinero!

Como era muy temprano, había poca gente en la Croisette; pero la poca que había, acudió creyendo que se trataba de un loco.

Chanel, entonces, comenzó a arrojar fichas de juego de 20 y de 100 francos, y así que hubo arrojado todas las que tenía, sacó una cartera llena de billetes de mil francos y empezó a tirar los billetes a la calle.

Se corrió la voz

Se corrió la voz por el barrio, y fueron muchas las personas que se aglomeraron debajo de la ventana y que se disputaban el dinero que el yanqui seguía arrojando. Promovióse un escándalo formidable, pues muchos se pegaban y algunos billetes quedaron hechos pedazos.

Avisado el gerente del hotel, penetró en la habitación del yanqui y le rogó que se metiera dentro.

—¡No quiero! — repuso éste. — He ganado esta noche 200.000 francos al bacará y quiero regalar la mitad al pueblo. Hasta que no haya tirado cien mil francos por la ventana, no cerraré.

El gerente salió y volvió acompañado de dos criados, que cogieron al yanqui, le metieron dentro a la fuerza y cerraron la ventana. El yanqui gritaba:

—¡Esto es un atropello! ¡Reclamaré a mi cónsul!

Se avisó al cónsul y éste, provisionalmente, se incautó de todo el dinero que tenía el yanqui, y le dijo:

—Se lo devolveré cuando se haya usted calmado.

Se calcula que Chanel arrojó por la ventana, entre fichas de juego y billetes, unos 20.000 francos.

HOMENAJE AL GENERAL MANDARIAGA

Diversas escuelas de la capital recordaron en el aniversario de su muerte al general Madariaga, cuyos restos descansan en la capital correntina.

CONMEMORACION DEL 25 DE MAYO, EN LA PARROQUIA DE FLORES

El 25 de Mayo a las 21, se realizará en Flores, un acto popular conmemorativo de la fecha patria, dedicado a los alumnos de las escuelas públicas del Consejo XII y a sus familias.

El acto será patrocinado por la Asociación de Cultura y Cooperación Escolar de la Escuela número 6, y se realizará frente al local de la misma, en la calle Directorio entre las de Boñorino y Membrillar.

Comenzará a desarrollarse el programa a la hora 21, con una exhibición cinematográfica y un concierto de música nativa por dos bandas de música.

El programa terminará con doce números de fuegos de artificio que han sido especialmente ideados y que rematarán con una espectacular lluvia de estrellas.

Varios millares de niños acompañados por sus familias, presenciarán este significativo homenaje popular a los acontecimientos históricos.

Temas del Día

Contra la Tuberculosis

HA sido lanzada la iniciativa de que se expendan estampillas y otros impresos postales que no serán de uso obligatorio, pero que podrán adjuntarse en los giros comunes y cuyo producto destinaríase a la lucha antituberculosa. La iniciativa, que ha dado resultados excelentes en otros países europeos y americanos en donde se la llevó a la práctica, coincide con la prédica hecha por CRITICA en el doloroso caso de Teresa Salvino. La tuberculosis sigue siendo en nuestro país uno de los más pavorosos problemas sociales. Basta registrar las estadísticas médicas para observar que la tuberculosis, que no respeta categoría de clases y está lo mismo en el taller, que en la oficina y la rica mansión, pero especialmente en las barriadas pobres, figura con el índice máximo de factor de mortalidad pública. Los esfuerzos realizados hasta ahora para combatir el terrible mal, son insignificantes al lado del crecimiento gradual de la población y otras razones sociales que influyen, día a día, en su mayor desarrollo y crudeza. Disponemos del mismo número de dispensarios y de recursos oficiales contra la tuberculosis, que hace bastantes años; y entretanto el problema de la tuberculosis se aferra y extiende en el país, ante la impotencia y el dolor del pueblo. Por eso la iniciativa de referencia, que permitirá a cada ciudadano contribuir modestamente en la obra de profiláxis, es oportuna y será eficaz. Acumulará, centavo a centavo, una entrada considerable que, invertida científicamente, cubrirá a diario una parte de los considerables gastos que exige una campaña antituberculosa intensa.

La tuberculosis no es un problema que pueda resolverse por el solo y exclusivo concurso de las autoridades. Al pueblo mismo corresponde afrontarlo prácticamente en su solución. Y la iniciativa lanzada al ambiente, y que debe ser acogida con todo entu-

Mejor, no más Policía

LA Jefatura de Policía ha elevado al Ministerio del Interior la memoria anual correspondiente a 1927. Contiene ella la estadística consabida, con enumeraciones, referencias y demás detalles sobre el funcionamiento de esa dependencia durante el indicado período. La memoria no observa, embargo, los casos notorios en que la policía no supo desempeñarse debidamente; cuando lo hace es por alusión indirecta y para achacarlo a la falta de personal uniformado y de investigación y a la deficiencia de los implementos con que cuenta. Harto secundario es el recurso de que echa mano la Jefatura de Policía para explicarse. Sin desconsiderar totalmente el argumento, — podría ser, en efecto, que hicieran falta más plazas de agentes — no cabe duda que no es así como se conseguirá la mayor eficiencia y elevación funcional de la policía.

Mil veces ha sido visible la ausencia de celo de la Policía; y mil veces se ha demostrado, también, su censurable comportamiento e incomprensión de la tarea que le toca cumplir. En las comisarías, por ejemplo, se pone en un pie de igualdad a todos los detenidos. Se trata del mismo modo al delincuente profesional que al ciudadano que es detenido incidentalmente por un suceso de tráfico o por averiguación, o que se presenta para el testimonio de cualquier hecho. Esto, cuando al delincuente profesional no se le trata en mejor forma o no se le hace víctima de abusos impropios...

La Jefatura de Policía debería cuidar de ello, como medio práctico de eficiencia en sus funciones, antes de acalorarse, como lo hace en sus memorias, y cifralo todo en el aumento de personal. Aumento de personal exigen, evidentemente, las policías de los territorios nacionales, en los cuales los delincuentes suman a menudo más que las mismas.

La Tierra y la Desocupación

El problema de la desocupación crea día a día mayores dificultades para su solución. Ante la indiferencia de los legisladores — muchos de los cuales no tienen otra idea social al respecto que la de seguir aumentando el frondoso presupuesto burocrático — el problema de la desocupación ha echado raíces hondas en el ambiente. Se considera natural que un relativo tanto por ciento de población carezca de trabajo; y no han sido suficientes para desalojar este criterio, ni el crecimiento desproporcionado del número de desocupados, ni tampoco los demás problemas sociales que ello favorece por consiguiente, como ser la baja de salarios por el exceso de oferta de brazos, la miseria y la delincuencia.

Nuestros gobiernos han permanecido ajenos, por lo común, a los llamados del enorme contingente de trabajadores desocupados. No hay iniciativa oficial alguna en el sentido de buscar la colocación del actual número de desocupadose no se han tomado ni siquiera medidas legislativas de previsión social que, si no resolverían ampliamente el problema, por lo menos atenuarían sus caracteres, neutralizarían sus consecuencias y — sobre todo — evitarían su desarrollo.

El problema argentino de la desocupación no es el que tienen los países europeos. Se debe allí a razones que escapan a la previsión de los gobiernos, puesto que parte de factores naturales, como por ejemplo, el exceso de natalidad en Italia. Los gobiernos de esos países han buscado la solución del problema de la desocupación en el expansionismo colonial, — aunque esto se debió también a la superproducción de esos mismos países — y en la emigración, que se reglamentó primero y legisló después, hasta el punto absurdo pretendido por el gobierno fascista. Francia, Italia, Estados Unidos, tienen un problema de desocupación que nada tiene que ver con el nuestro.

Somos un país puramente agrícola, cuya producción tiene abiertos en competencia libre, todos los mercados del mundo; somos un país reducido de población, con escasos habitantes en cada kilómetro; somos un país que necesita trabajadores, que los reclama a todas las naciones y que, todavía, los atrae. ¿Cómo explicarse, pues, el problema de la desocupación? Muchas veces hemos señalado el latifundio como el factor principal de la desocupación en nuestro país. Mientras nuestros legisladores no entren de lleno a considerar el problema de la tierra, la desocupación subsistirá en la Argentina. Cabe, entretanto, indicar la conveniencia de que se busquen soluciones inmediatas al problema, estimulando en ramas de la producción nacional que no sea precisamente la agrícola, las actividades generales. El proteccionismo en determinadas industrias ha sido en Inglaterra — donde el problema de la tierra se mantiene también intenso — una solución momentáneamente salvadora.

Se Inauguraron Hoy Tres Pabellones en la Facultad de Agronomía y Veterinaria



ASPECTO DEL SALON durante el acto de hoy

Esta mañana a las 11, se llevó a cabo la inauguración de tres pabellones del Hospital de Clínicas, de la Facultad de Agronomía y Veterinaria, los primeros del amplio proyecto del Hospital de quince pabellones, iniciado y resuelto por el Consejo Directivo de la Facultad, durante el decanato del doctor Ramón J. Cárcano.

A dicha inauguración debían asistir el presidente de la República y los ministros de Instrucción Pública y Agricultura, los que a último momento se escusaron, enviando este último en su representación, al señor subsecretario don Julio César Urien.

Al acto inaugural asistió el Rector de la Universidad de Buenos Aires, doctor Ricardo Rojas, varios decanos de facultades, numerosos profesionales y ganaderos y un elevado grupo de estudiantes.

Después de una visita a las distintas dependencias de la Facultad, se procedió a abrir el acto, haciendo uso de la palabra el decano de la facultad, ingeniero F. Pedro Marotta, expresándose así:

Discurso del ingeniero Marotta

La inauguración oficial de los cursos no ha podido coincidir este año con la iniciación de las clases, que tuvo lugar el 15 de marzo, de acuerdo con las proscripciones reglamentarias, regularizándose el 27, porque hemos querido aprovechar esta circunstancia para habilitar, públicamente, los nuevos pabellones del Hospital de Clínicas, cuya piedra fundamental puso el Exmo. señor Presidente de la Nación, durante el decanato del doctor Cárcano, el 28 de Junio de 1924, y cuya presencia en este acto, solidarizándose, como siempre, con todas las manifestaciones del progreso argentino, agradezco debidamente en nombre de la Facultad.

Un motivo más inspira esta ceremonia, y es el de dar la bienvenida a los nuevos universitarios, que se incorporan a esta casa, mientras vemos partir a la generación que, durante cinco años concurrió a nuestras aulas, al modo como en las panateneas los jóvenes atenienses, al decir de Lucrecio, aludiendo a las generaciones que se suceden, entregábanse unos a otros la antorcha de la vida.

He querido por ello que cada una de las tres finalidades de esta fiesta tuviera su intérprete autorizado. El decano inaugurará eficazmente los cursos, exponiendo a grandes rasgos su labor en los seis meses que lleva de ejercicio de su mandato; hará, además, algunas consideraciones sobre educación y economía como cuadra a las circunstancias y aleccionará a los educandos desde su eminente posición de director de estudios; el doctor Leopoldo Giusti, hijo de la casa, académico, delegado al Consejo Superior y profesor titular, exhortará a los jóvenes, predicándoles, con bella palabra, la buena doctrina, y el eximio maestro don César Zanolli, también académico, delegado al Consejo Superior y profesor, que tendrá a su cargo la dirección de las nuevas clínicas, trazará la historia de las mismas, señalando su trascendencia en la enseñanza de la Facultad y del servicio público.

Más adelante dijo:

Señores:

Corresponde también a la Universidad la formación del espíritu público, como asimismo colaborar con las demás instituciones en el progreso del país, sin defecto de la labor silenciosa de sus aulas, seminarios y laboratorios en provecho de sus educandos.

Por ello, en circunstancias como ésta, parece propicio exponer algunas ideas sobre motivos de educación y economía.

Hace 28 años, proyectaba su reforma educacional un ministro de Instrucción Pública, hijo de la tierra, prócer de Entre Ríos, por la que Sarmiento tenía — son sus palabras — una especie de supersticiosa adhesión — que a medida que nuestra organización en marcha se consolidaba, hacíale sentir, sin saber por qué, la necesidad de acudir a Entre Ríos, como en los días del Pronunciamiento, cuando abordó a la provincia de las cien puertas como la antigua Tebas, por Gualeguaychú, cuna, justamente, del varón ilustre, a quien voy a referirme.

Era Osvaldo Magnasco que, en las memorables sesiones de septiembre de 1900, de la Cámara de Diputados de la Nación, encerraba toda la falacia de nuestro sistema educacional en esta fórmula definitiva.

—"Pero no se ve, señor Presidente, que estamos haciendo educación urbana en esta fórmula rural".

Magnasco fué vencido, pero la idea fundamental que había inspirado su obra — de tal manera la verdad a pesar de todo, abre su cauce por entre los prejuicios e intereses, que le cierra el paso — tuvo un comienzo de realización merced a Wenceslao Escalante, su compañero de gabinete en la cartera de Agricultura de la Presidencia Roca, porque al fundar este Instituto Superior de Agronomía y Veterinaria trabajaba por el porvenir del país, siguiendo el mismo derrotero, que había inspirado la gran reforma educacional de Magnasco.

Magnasco fué vencido porque no comprendió, a pesar de decirlo, que hay tiempos para arrojar las semillas al surco y tiempos para recoger la cosecha y hay tiempos para instituir y tiempos para reformar o para perfeccionar lo existente; porque no comprendió que si la educación práctica, profesional y técnica, estaba en la naturaleza de nuestras cosas, no posible afianzarla mientras la República rural, a que él se refería, no engendrara la falange fecunda de los productores libres, con que soñaron Sarmiento, Mitre, Alberdi y Avellaneda, de modo de trasmutar en emporio de civilización y de riqueza nuestras pampas desiertas para que fueran teatro de felices églogas y geórgicas en vez de la vida triste y miserable del campesino sin hogar y sin tierra...

Al terminar el señor Marotta, fué calurosamente aplaudido por el numeroso público asistente. A continuación habló el profesor doctor César Zanolli, quien en un elocuente discurso, hizo resaltar las altas conveniencias que para el país representaba la inauguración de los primeros pabellones del Hospital Animal y cuán grandes eran los servicios que iba a prestar el mismo, no tan solo a la enseñanza de los alumnos, que podrían contar con todos los casos prácticos de enfermedades de los animales domésticos, sino también para la defensa de nuestros ganados, y por ende a la riqueza general del país.

Hizo algunas consideraciones sobre la importancia de la medicina veterinaria, citando una anécdota del gran Pasteur, que al visitar la Facultad de Veterinaria de Alfort, dijo, "Si no sintiera ya la decadencia originada por mi edad, ocuparía honroso una silla de todas las aulas de esta importante Facultad".

Al terminar el señor Zanolli, que fué muy aplaudido, ocupó la tribuna el doctor Leopoldo Giusti, quien en un galano discurso dió la bienvenida a los nuevos alumnos, que este año son numerosos, en comparación a otros años, exhortándolos al estudio de las nobles carreras de agronomía y veterinaria, que tanta influencia tienen en la grandeza de nuestro país.

El doctor Giusti fué calurosamente aplaudido y felicitado por su elocuente discurso y la concurrencia después pasó a visitar las dependencias que se inauguraban, las que estaban llenas de animales finos en tratamiento.

Entre los pabellones inaugurados del Hospital, figuran los de cirugía para animales finos, para equinos comunes, bovinos, ovinos, otro para enfermos graves y recién operados y para autopcias, otro para hidroterapia, electroterapia y radiología, los tres pabellones dotados del instrumental clínico más moderno, que hace factible las operaciones más difíciles que se pueden practicar a los animales domésticos. Entre esos pabellones se han construído picaderos, para examen de los animales en marcha, patio para curaciones, herrerías y dependencias para el personal de servicio.

El ingeniero Marotta en este último tiempo ha rodeado de parques y jardines estas dependencias, que le dán un conjunto estético y agradable.

CLUB DE AJEDREZ JAQUE MATE

Esta noche, a las 21 horas, se disputará la segunda rueda del tercer torneo interno que con creciente entusiasmo, efectúa la institución del epígrafe.

Pagan los altos impuestos, pero protestan mucho

Se puso en vigor en Tucumán la ordenanza de nuevos gravámenes que es muy

REPUDIADA

(De nuestro corresponsal)

TUCUMAN, 11. — Se puso en vigor la reglamentación de los nuevos impuestos municipales, abonándolos el comercio mayorista, protestando ante el escribano público, reunidos los comerciantes en la Bolsa de Comercio, resolvieron designar como apoderado al señor Acuña, juntamente con el doctor Eduardo Cossio, para la demanda por la inconstitucionalidad de esos impuestos ante la Suprema Corte de la Nación.

Conversé con los comerciantes mayoristas y todos comprueban una importante disminución en el consumo de los artículos gravados.

SERA INAUGURADA UNA BIBLIOTECA P. EN LINIERS

Hará uso de la palabra en representación del D. E. el doctor R. Moreno

De acuerdo a lo que informamos en su oportunidad, el lunes, a las 10.30 horas, será inaugurada oficialmente la biblioteca que de acuerdo a una ordenanza del Concejo Deliberante, se ha construído en la rotonda de los Mataderos de Liniers. En dicho acto hará uso de la palabra en representación del D. E., el secretario de Obras Públicas, doctor Ricardo Moreno.

VECINOS DE LA CALLE RAWSON SE QUEJAN

Suscripta por numerosos vecinos de la calle Rawson a la altura del 500, hemos recibido una larga nota donde nos detallan todas las anormalidades que deben soportar frente a la libertad que para trabajar tiene la fábrica instalada en la nombrada calle número 549. En dicha fábrica se trabaja con arsénico y esto como es de imaginarse produce molestias que los vecinos no están dispuestos a soportar, ya que los amparan diversas ordenanzas del Concejo Deliberante, que el propietario viola con el consentimiento del inspector seccional.

Como la reclamación es bien justa, esperamos de quien corresponda ponga fin a ese estado de cosas que atenta contra la salud de los que habitan los alrededores de esa fábrica.

UNA BRUSCA MANIOBRA PROVOCO EL VUELCO DE UN CAMION

El conductor y su acompañante resultaron heridos

Víctor Pérez conducía el camión chapa 5940, y llevaba como acompañante a su compañero Atilio Brecetti. Al llegar frente a la casa señalada con el número 1253 de la calle Pueyrredón, Pérez efectuó una brusca maniobra a consecuencia de la cual se produjo el vuelco del vehículo.

Pérez, resultó lesionado en el rostro y Brecetti ha sufrido la fractura de la pierna izquierda.

Intervino un vigilante de la comisaría 19a. y los heridos fueron trasladados al Hospital de Liniers.

Según nos informa la policía el estado de los heridos no es por el momento de gravedad.

Se ha dado cuenta del accidente al juez de turno en ese distrito.







...Y A LOS POCOS MESES RESULTA QUE SALE ENAMORADO DE LA MADRE

HAY TIPOS QUE TIENEN GUSTOS ASÍ

Teléfonos: Rivadavia, 6800

El Diario de Buenos Aires para toda la República.— Viernes 11 de Mayo de 1928

Notas Varias

En la Cámara de Diputados va a Ser Discutida la Situación Institucional de la Provincia de Corrientes

—La situación institucional de Corrientes.
—También triunfó en Rosario.
—Una protesta muy justa.
—En busca de evolución.

La situación institucional de Corrientes. El debate parlamentario alrededor de los diplomas de muchos diputados electos, va a ofrecer algunas notas interesantes e inesperadas. La impugnación que prepara el diputado por Corrientes, don José A. Contte, a los dos diplomas de la mayoría vidalista, va a tener un aspecto curioso por cuanto revelará acontecimientos graves que no han tenido, en su oportunidad, la debida trascendencia. Roto el célebre pacto, entre las dos tendencias conservadoras que se turnaban en el gobierno, la guerra de los viejos aliados ha sido implacable y en el proceso electoral han llevado la peor parte los adversarios del senador Vidal. Maniobró este antiguo caudillo con las policías, ejerciendo una violencia impropia de la época. La persecución de los ciudadanos ha determinado novelas dolorosas que parecerán, por cierto, simple fantasía de los impugnadores. La nota trágica y sangrienta dominó aquel escenario, como en otros tiempos, cuya documentación aparece precisada en muchas discusiones del "Diario de Sesiones". Y lo curioso del caso, es que esta vez la responsabilidad no va girada a los hombres del gobierno, sino a la figura del caudillo conservador ,señor Vidal, que en este preciso instante ha declarado guerra a muerte a los diplomas de los senadores por San Juan, señores Cantoni y Porto, con la invocación inevitable de los sucesos de la Rinconada. El debate sobre la situación institucional de Corrientes abundará en descripciones de episodios sombríos, de asesinatos alevosos cometidos por funcionarios policiales que, por cierto, restarán alguna autoridad al acento de intransigencia y austeridad con que el senador Vidal perfila la lucha en la alta cámara. En la dolorosa síntesis del proceso electoral de Corrientes, se ha divulgado ya en las antesalas parlamentarias, una frase que ha ganado su popularidad: "Vidal nos ha hecho pelear, en todas partes, para llegar hasta la urna y el comicio".

Vidal

El radicalismo personalista que ganó la mayoría de electores presidenciales, no ha definido todavía su actitud en ese debate, que va a ser toda una revelación de las cosas correntinas y de los procedimientos que aun gastan, los hombres del más rancio conservadorismo.

También triunfó en Rosario. - El Partido Socialista Independiente ha logrado un éxito significativo en la ciudad de Rosario de Santa Fe: ha conquistado una banca, por mayor residuo, en el Concejo Deliberante, que será desempeñada por el ciudadano Rodolfo Galaretto, con destacada actuación partidaria y periodística. Es todo un triunfo, máxime si se tiene en cuenta, que en la ciudad santafecina como en la capital federal, se vió obligado a improvisar su propaganda y a desarrollar una activa campaña defensiva de la permanente agresión de los socialistas dictatoriales. Los representantes de la Casa Sin Pueblo fueron vencidos en las urnas, por los candidatos socialistas independientes, en todas las circunscripciones y especialmente en los radios obreros. El comunismo completó la obra de desalojo, logrando otra banca por menor residuo.

González Bonorino

Mientras los dirigentes del socialismo dictatorial insisten en su prédica de odios y de intrigas contra los animadores de la nueva fuerza política que tan pronto ha logrado intensa simpatía popular, los hechos van acentuando el repudio del electorado, como una demostración evidente del fracaso de la dictadura. La desesperación de la derrota no les permite, por otra parte, comprender que su insistencia en tales métodos determinará su derrumbe definitivo, en tanto que el Partido Socialista Independiente va abriéndose campo para su idealismo y su acción, en defensa de los intereses de la clase trabajadora. La conquista de esa nueva tribuna autoriza a suspender el porvenir que le espera en el vasto escenario de la República.

Una protesta muy justa. - Todo el interés de las antesalas parlamentarias corrió ayer por cuenta de los más modestos servidores del Palacio de Oro. Empeñaron sus buenos sentimientos en una acción generosa, de noble compañerismo, para conjurar una censurable injusticia: la tragedia de la miseria en el humilde hogar de un ordenanza, fallecido hace pocos días. Unos cuantos hijos con la condena fatal del hambre. Circulaba una lista de suscripción y no hubo empleado, ni obrero, ni ordenanza que no contribuyera con su óbolo, para aminorar la pobreza que no quiso combatir la caja rica de la secretaría del parlamento *más costoso* del mundo.

El secretario negó el auxilio lógico de un mes de sueldo. Lo negó todo, con la razón indestructible de la necesidad de economías. La secretaría de la cámara que hace llenar de humo todas las salas con el desprendimiento deliberado en la administración de los gruesos habanos. La misma secretaría que prodigó, durante los días del escrutinio interminable, la mesa tendida del banquete diario, a los jueces de la junta escrutadora, a los empleados, a los hijos, amigos y parientes de todos los personajes importantes de los tribunales. La secretaría que, sirvió el lunch de despedida de un presidente que ya no era diputado. La misma secretaría que maneja sus fondos con una generosidad que *conocen muchos* legisladores que encargan sus tarjetas de visita a la imprenta oficial. La misma secretaría, en fin, ¿para qué seguir en la enumeración de sus desprendimientos generosos para con los de arriba? Es el caso, que la familia humilde del humilde ordenanza desaparecido sabe ya, que "también la gente del pueblo tiene su corazoncito" y prodiga sus escasos recursos aunque sea para destacar una injusticia y documentar una protesta.

En busca de evolución. Vencido definitivamente el antipersonalismo, son numerosos los hombres de esas raleadas filas que buscan empeñosamente una conversión y las consiguientes evoluciones. Está demás decir o precisar la orientación buscada: el sol que nace, con sus reservas de cálido oficialismo. En medio de esas actitudes, más o menos misteriosas, pero administradas con habilidad, destaca su afán evolucionista el senador por la provincia de La Rioja, señor de la Fuente, que ya parece asumir contornos de espectáculo político. Al día siguiente del comicio presidencial, declaró en su periódico riojano, que habían terminado todos sus compromisos con el "frente único". Ahora, en la cámara, suele suscitar las desconfianzas de sus compañeros de block con sus ausencias intempestivas o sus mutis misteriosos. Pero un rumor ya lo gira hacia el fracaso: sus evoluciones no han logrado suscitar la atención esperada en las filas adversarias y corre, ya de grupo en grupo, una frase pintoresca que traduce su desahucio.



No interesa singularmente el caso. Pero, en verdad, tiene aspectos simbólicos de la politiquería de actualidad, que al parecer, determinará más de una sorpresa.

En las Ultimas. por Zavattaro



Se Cumplió el Mes Pasado el 4o. Centenario de la Muerte de Durero

UN PINTOR FAMOSO

¿De qué murió el célebre pintor de Nurenberg?

Las versiones

Uno de los numerosos biógrafos de Albrecht Durer, más conocido por Alberto Durero, el célebre pintor de Nuremberg, dice que, obligado por su padre a casarse con la hija del mecánico Juan Frey, padeció una vida plena de sufrimientos y pesares, ya que su esposa, de áspero carácter, aceleró sin duda el término de su vida.

Tal es, al menos, la opinión de su amigo Jorge Hartmann, que lo refiere en estos *términos*: "Le había roído el corazón de tal modo, le amargó con sufrimientos tales, que parecía que Alberto había perdido la razón. Jamás le permitía interrumpir su trabajo; le alejaba de todas las sociedades y, con lamentaciones continuas, repetidas día y noche, le tenía poderosamente encadenado a la obra, a fin de que amontonase dinero para que se lo dejara después de su muerte. Atormentábala constantemente el temor de morir en la miseria. Era insaciable y fué verdaderamente la causa de su muerte.

ALBERTO DURERO. Autorretrato existente en el Museo del Prado (Madrid)

Otras versiones

Nosotros no tenemos la convicción de que las cosas ocurriesen de tal manera, y aun importándonos poco el reivindicar la memoria de Frau Durero, sí queremos ahora, en que hace pocas semanas acaba de cumplirse el cuarto centenario de la muerte de aquel pintor genial, aclarar la causa del mal que le llevó al sepulcro.

Poco hemos de hacer en verdad para obtener esta aclaración, que juzgamos elemental. Nos lo da todo hecho el mismo Durero cuando en sus Memorias refiere su viaje a Amberes y a Zelanda, en cuya región el paludismo se desarrollaba en la más plena actividad, y cuenta que allí fué picado por un "mosquito de fiebre", refiriendo sus sensaciones en la siguiente manera: "En la tercera semana después de Pascuas (14 al 20 de abril de 1521, adquirí una fiebre ardiente con gran pérdida de conocimiento, molestias y vivo dolor. Y cuando estuve en Zelanda *anteriormente (diciembre de* 1520) ya fuí atacado de un mal extraordinario del cual jamás había oído hablar a ningún hombre y que todavía sufro". La esplenomegalia de Durero nos ha sido demostrada por una muy original representación gráfica hecha por él mismo, y que se conserva en la Kunsthale de Bremen.

La quina

Si se hubiera conocido entonces la corteza de quina, seguramente que Durero no hubiera sucumbido el 6 de abril de 1528 de caquexia palúdica.

Durero fué tratado especialmente por el leño de guayaco o "leño francés", que entonces se utilizaba no solamente contra la lúes, sino contra otras enfermedades febriles, como la malaria (F. Fbstein: "Mitt, zur Geschichte der Med., t. XIX, págs. 197 y siguientes).

No murió Durero, por tanto, de los disgustos de su "amante esposa", sino a consecuencia de ese *terrible azote* de la humanidad que se llama paludismo y para el que todavía por aquellos tiempos no había sido encontrado el maravilloso medicamento que se llama quinina, uno de los cinco o seis de que disponen los médicos para curar las enfermedades curables.

El cuarto centenario

En los núcleos artísticos y literarios de Praga, reina aún gran efervescencia contra cierta comunidad religiosa de Strahow, en las cercanías de esa capital, propietaria de uno de los más célebres lienzos de Alberto Durero, el titulado "La fiesta del Rosario". Los referidos monjes han puesto precio al cuadro — cinco millones de marcos — y están decididos a venderlo a un multimillonario yanqui si antes de terminar las fiestas del centenario de Durero que se celebran actualmente en Nuremberg, Alemania o Checoeslovaquia no han ofrecido por la obra dicha cantidad.

Hasta ahora nada ha podido conseguirse. El Museo de Berlín ofreció a los religiosos de Praga una importante suma de dinero y, además, un cuadro notable de la Escuela primitiva checa, el titulado "La Virgen de Gratz"; pero la comunidad ha rechazado *esa oferta por insuficiente*.

El célebre lienzo, expuesto ahora por los monjes de Nurenberg, lo adquirió dicha comunidad por veintidós ducados en 1793.

Un Reportaje al Autor de Mil: Fernando Ortiz Echagüe

El periodista nos habla de París, de la colonia argentina en Francia, del teatro y de la geografía de los buenos parisienses

LA PROXIMA TEMPORADA DE CAMILA QUIROGA EN LA CIUDAD LUZ

FERNANDO Ortiz Echagüe, el andariego periodista español, está en Buenos Aires. Ha venido en ocasión de la aparición de su libro "Pasajeros, correspondencia y carga", en cuyos ágiles capítulos se asoma el elegante cronista que ha visto de cerca el bigote del tigre Clemenceau, el ejército barroso de los "poilus" bajo el Arco del Triunfo, a Malvi el desterrado, a Viviani agonizante, al mariscal Foch, a Mussolini demagogo, a Primo de Rivera frondoso y a las incomparables piernas de la Spinelly, bases de París.

Fernando Ortiz Echagüe es el heredero directo de aquel príncipe de los "croniqueurs" que fué Gómez Carrillo. Con él no desaparece la gran raza del sabueso periodístico para quien no hay misterios en los entretelones de la política europea a la que conoce profundamente. Empresa fácil fué obtener un reportaje de quien ha hecho tantos.

—Entre bueyes no hay cornadas, nos dice con gracejo cuando aventuramos nuestro pedido. Y con su vieja "Corona" de viaje contesta a nuestro interrogatorio con la velocidad de quien sabe el valor del tiempo para los periodistas y que siempre, cuando habla, parece estar con un pié en *el muelle* y con el otro en el transatlántico que ha de llevarlo a las nuevas tierras de su infinita curiosidad.

Impresiones de París

—Impresiones de París? No quiero caer en la vulgaridad de afirmar, con el optimismo de todos los que se han divertido en la gran ciudad, que la República Argentina es uno de los grandes amores franceses. Algo se progresa en el conocimiento del país, pero muy lentamente. Allí va de todo: algunos buenos propagandistas y muchos malos. ¡Ojalá sirva de ejemplo "El *hombre que* habló en la Sorbona"! Lo difícil para los franceses, es diferenciar; distinguir entre lo bueno y lo malo que allí va desde aquí. Las visitas de médicos, escritores, artistas, etc son generalmente rápidas. Todos se presentan bien y la primera impresión es siempre buena. Para cuando *empiezan a apercibirse* de que no es oro todo lo que reluce, el hombre ha sacado lo suyo y ya ha proyectado sobre Buenos Aires la publicidad de su actuación en París. Es un pequeño "timo" contra el que tenemos el deber de reaccionar los informadores profesionales, aunque nos atraiga la antipatía de los aficionados al bombo. Nada más agradable que darlo cuando es merecido, pero ¿por qué se disfraza de comisionado o delegado de tal o cual gobierno o de esta o la otra institución todo turista en trance de tango en París? Cuando es tan agradable llegar allí sin cartas credenciales. Y puesto ya el dedo en la llaga, diré que la Sociedad Rural es la que más abusa de esos nombramientos. Un amigo francés, cansado de ver anunciar en la prensa la llegada de delegados de la Sociedad Rural Argentina, estaba convencido, hasta que le expliqué el secreto, de que Francia tiene mucho que enseñar*nos en materias rurales*.

La colonia argentina

La colonia argentina, como allí le llaman, tiene ya un lugar en París, gracias al núcleo estable de familias vinculadas a la sociedad francesa, muchas de ellas por alianza. Antes, la desprestigiaba algo el espíritu de patota de la muchachada que repetía en Montmartre sus hazañas porteñas. Pero ha pasado esa época y actualmente la juventud argentina se divierte y aprende a vivir en París con elegancia y sin escándalo. El argentino es ya un elemento incorporado definitivamente a la vida de la "ville lumiere". Suele ser un personaje episódico en el teatro y en la novela y algunas veces objeto de las burlas más o menos espirituales de los chansonniers. Como los yanquis. ¡Qué más se puede pedir! Hace cuatro años era frecuente el espectáculo de algún ingenuo provinciano que se indignaba ante lo que él consideraba agravio para su patria. Pero hoy ya no podría producirse en la colonia argentina el caso que se dió recientemente de la chilena telegrafiando a su gobierno para protestar contra una pieza "injuriosa para Chile" que se representaba en Capucines. Todo se reducía a una mujer algo volcánica que regalaba perlas a los "gigolós" y que se decía natural de Valparaíso.

La geografía de los buenos parisienses

Pero en geografía se progresa poco. La confusión entre Buenos Aires y Río sigue siendo frecuente y en materia política, fuera de alguna *revista* especializada como "La Revue de l'Amerique Latine", nadie sabe nada de lo que ocurre en la Argentina. El sistema de las subvenciones a la prensa francesa para que se ocupara de nuestro país, era malo porque creaba preferencias y sabiendo que tal o cual diario recibía dinero argentino, los demás nos declaraban el boycott. Pero también es malo este régimen de silencio. La solución consiste en crear la gran Agencia Argentina de Información, al estilo de Havas, en Francia, Reuter, en Inglaterra, Stefani, en Italia... Un órgano de comunicación con el mundo y por cuyo conducto el gobierno argentino pueda decir su palabra cuando sea preciso. Por ahora "La Nación" subsana esta falla con un servicio cablegráfico diario a su Agencia de París que distribuye 500 hojas por las redacciones de toda Europa. Al principio no publicaban nada, pero ahora hay ya cinco diarios en París que publican informaciones argentinas de un modo regular y permanente y los demás suelen darlas en momentos de interés para Francia, como cuando llegaron aquí Costes y Le Brix.

Fernando Ortiz Echagüe

El teatro

¿El teatro? No quiero usar el tópico de la decadencia. Lo que decae no es el teatro sino un género teatral, como un género literario o una escuela pictórica. Los teatros de vanguardia defienden brillantemente la temporada parisina. Este invierno, el éxito ha sido "Los Pájaros", de Aristófanes, adaptado por Bernard Zimmer e interpretado por la compañía del gran actor Dullin. Zimmer ha penetrado maravillosamente el sentido de la comedia antigua y le ha dado la gracia y la ironía de un vodevil moderno. Lugne Poe ha hecho *una quincena de Ibsen*, con homenaje de L'Oeuvre en su centenario. Los Pitoeff tuvieron un gran éxito con Mixture, pero gustan poco en París en el repertorio de Pirandello. Se les ha hecho proposiciones para venir a Buenos Aires, pero son demasiado exigentes.

El autor de "El amor brujo"

La nota sobresaliente del año ha sido la serie de festivales dedicados a Falla en la Opera Cómica. El maestro granadino ha quedado consagrado en el segundo teatro lírico francés. Estaba tan asustado la noche de la premiere que no hubo modo de sacarlo a escena y "La Argentina" que habló maravillosamente "El Amor Brujo" tuvo que salir a escena doce veces, avergonzada de recibir sola los aplausos. La gran danzarina está ahora en la plenitud de su talento y se la disputan todas las empresas. En octubre va a Nueva York con un contrato fabuloso.

Camila Quiroga actuará en París

Unos días antes de embarcarme, tuve la satisfacción de ultimar la negociación que me había encomendado Camila Quiroga, desde Méjico, para realizar una temporada en París. Arrende, en su nombre, el teatro de la Magdalena por quince días, en octubre. Repetirá seguramente su éxito de hace algunos años, pues todo lo argentino, en materia artística, interesa ahora más en París. Lo que más gusta, sin embargo, es nuestra música popular. Creo que una compañía de bailes y canciones criollas, al estilo de la de Chazarreta (?) con una buena dirección artística, sería allí de un éxito seguro. García Velloso, que tiene tanto dinamismo teatral, debería organizarla para la primavera próxima, es decir, para dentro de un año.

¿QUIEN ES QUIEN?

ALFREDO ROCCO

"Mussolini es al siglo XX lo que fué Napoleón para el siglo XIX, como codificador y *árbitro jurídico* de Europa"—ha dicho Alfredo Rocco—el ministro de Justicia del gobierno imperante en Italia.

La verdad es que Rocco, al hacer esa frase, tira agua para su molino, pues es el autor de la famosa "Carta del lavoro", o código del trabajo impuesta en la península, y a la que se le da el nombre autonomásico de "Código de Mussolini". Rocco, afirma sin embargo que él no ha hecho otra cosa en este asunto que recoger las ideas centrales del Duce.

La "Carta del lavoro", de que se hacen lenguas los panegiristas de la tiranía, para asemejarse al código de Napoleón, le falta una cosa: haber nacido en el mismo ambiente de libertad y de modernismo en que nacieron las leyes napoleónicas. No se olvide que nadie ha osado desconocerle al corso, magüer sus locos sueños de conquista, que fué un sembrabrador de ideas democráticas por todo el viejo mundo. Además, Napoleón no impuso sus códigos y los dejó debatir en la propia Francia. ¿Quien se atreve a debatirlo al Duce y en Italia?

Allí las leyes se imponen y esta carta del Duce fuera distinta de lo que es, igualmente se la habría acatado... "O mangiar questa minestra o saltare aquella finestra". El dilema es ese, por ahora, en Italia.

Digamos mientras tanto, quién es Rocco. Nació en Nápoles el año 1875, descendiente de una ilustre familia. En la ciudad nativa, hizo sus estudios recibiendo su título de abogado.

No tardó en descollar como jurista y en obtener el título de catedrático de procedimiento civil y de derecho comercial en las universidades de Palermo, Parma y luego de Roma.

Su larga producción científica lo ha sindicado como uno de los más profundos juristas europeos. Colaboraba en la "Tribuna", cuando al promediar el año 12, Enrique Corradini fundó el partido nacionalista. Se adhirió entusiasmado, a ese partido. Con su paisano Francisco Coppola fundó la revista "Política" a fin de propagar el nuevo verbo.

Después pasó con Corradini, Federzoni y otros, a la "Idea Nazionale" y desde sus columnas combatió encarnizadamente a los socialistas revolucionarios, tipo Mussolini, que, sin embargo, poco después debía convertirse en amo y jefe de todos los nacionalistas.

Rocco llegó a ser presidente de la Sección Nacionalista Romana, y ocupó una banca en el parlamento.

Lo demás ya se sabe: vino la dictadura y los nacionalistas, que eran un grupo intelectual, aceptaron quieras que no el unicato mussoliniano.

El Duce, necesita quienes pongan en solfa sus órdenes. ¿Acaso nuestro don Juan Manuel no contaba también con un buen lote de servidores que conocían la letra menuda.... Casualmente, de Angelis, era también napolitano.

Alfredo Rocco es, pues, el ministro de justicia de Mussolini, y, desearíamos equivocarnos, pero creemos que pondrá su grande e incuestionable talento de codificador al servicio del tirano el día en que este le "demuestre" la necesidad de derogar la "Carta del lavoro" y de implantar una contracarta.

Para los Enemigos de Mussolini, la Vida de un Traidor No Vale Nada

Los Antifascistas de París Hacen Pagar la Traición con la Muerte

UN CRIMEN MUY RARO

Llamaron a la puerta y al abrir lo mataron de un tiro

Era un traidor

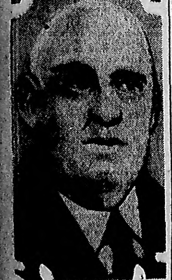
De visita en la casa de un amigo, al que avisaron por teléfono lo que iba a ocurrir

IMPUNIDAD

Otro crimen se ha añadido hace muy pocos días a la larga lista de crímenes de gran espectáculo de que hace eco la prensa francesa. Este es curioso, tanto por las circunstancias folletinescas que han concurrido en su desarrollo como por lo que revela de las luchas a sangre y fuego que fascistas y antifascistas han trasplantado desde la península italiana a los países extranjeros, después de haberlas trasplantado desde la turbulenta Edad Media a los tiempos modernos.

El suceso

El italiano Angel Savorelli, natural de Mezano, de treinta y cuatro años de edad, antiguo miembro del partido antifascista, se encontraba de



Serrachioli

paso en París, procedente de Italia.

Almorzaba invitado en casa de un compatriota suyo, Serrachioli, viajante de comercio, que habita un piso tercero del bulevard, Magenta, de París. De pronto sonó el timbre de la puerta. La casualidad quiso que el sitio de la mesa que pillaba más cerca de la puerta fuera el de Savorelli. Y el invitado, amigo de confianza del dueño de la casa, se levantó y salió a abrir.

No tuvo apenas tiempo para entreabrir la puerta, cuando recibió a bocajarro tres tiros. Dos balas se alojaron en su cabeza, mientras otra iba a incrustarse en la pared del recibimiento. Savorelli cayó a tierra arrojando sangre en abundancia, sin dar un grito ni hacer el más leve ademán de defenderse.

Serrachioli y sus demás invitados se precipitaron a auxiliar a la víctima. Ya era tarde. Angelo había muerto instantáneamente. A nadie vieron en la escalera. El matador se había apresurado a ponerse en salvo. Entonces Serrachioli se asomó a la ventana y pidió socorro. Unos agentes subieron a la casa, mientras otros iba a dar aviso a la comisaría del distrito.

El aviso de la agresión

Serrachioli no se asombraba demasiado por lo ocurrido. Poco antes había tenido que levantarse de la mesa para acudir a una llamada telefónica. Por ella un amigo le advertía que su casa era vigilada estrechamente por los antifascistas y que su huésped estaba seriamente amenazado. Cuando dió cuenta de ese recado a Savorelli, éste manifestó que ya sabía que tenía enemigos políticos, de los que debía guardarse.

Los primeros datos de los agresores

Casi al tiempo de cometerse el crimen llegaba al piso de Sarrachioli su socio comercial, otro italiano, Guido Finzi. Al enterarse del suceso, recordó que en la escalera misma, entre el segundo y el tercer piso, acababa de cruzarse con un individuo que bajaba precipitadamente, ocultando la mano a la espalda. Era un sujeto como de unos treinta años, vestido con una gabardina caqui, y al parecer, manco del brazo izquierdo, pues la manga de la gabardina colgaba vacía. Alguien en la calle vió también bajar a ese personaje y vió asimismo otro individuo que lo esperaba y que al reunirse los dos se alejaron precipitadamente.

La coincidencia era más que sospechosa. La tarde anterior habían estado a visitar a Serracholi en su casa dos compatriotas, uno de los cuales vestía gabardina kaki y sombrero gris y era manco. El otro vestía de obrero y llevaba gorra. Aparentaban ambos unos treinta años. Le hicieron algunas preguntas sobre la vida de los italianos en Bélgica y permanecieron allí el tiempo suficiente para salir cuando Savorelli entraba y poder así conocerlo personalmente.

¿Quién dió el aviso telefónico?

Al principio se creyó si el aviso telefónico del crimen, dado poco an-

Angelo Savoreli

tes a Serrachioli, habría sido una estratagema para hacer a los dos hombres caer en el mismo lazo. Pero se ha descartado en absoluto esta posibilidad.

El autor del aviso telefónico es, desde luego, un antifascista, pero amigo particular de Serrachioli. Se llama Silvio Ghini, el cual fué interrogado por la policía. Ghini, aunque antifascista, no parece llevarse bien con sus cofrades.

Antes de recurrir al teléfono, Silvio Ghini había recibido la visita del profesor Bernieri, jefe del partido anarquista italiano en Francia, el cual le había echado en cara el haber vendido a la policía francesa los documentos del partido y añadió:

—Vas a firmarnos un papel diciendo que tus declaraciones son falsas, si no nos veremos obligados a vengarnos... Savorelli nos ha denunciado ya. No ignoramos que frecuenta la casa de Serrachioli. Lo buscaremos allí y nos encargaremos de castigarlo.

El rencor de Silvio contra su partido databa de una ocasión en que había ido a Italia a intentar un golpe para vengar la muerte de su hermano Pompeo, asesinado por los fascistas en Bolonia. Al llegar a la frontera no recibió del partido los subsidios prometidos, sino una bala que los carabinieri le alojaron en una pierna. Vuelto a Francia, encontró, con gran sorpresa, a su hermano, que gozaba de perfecta salud.

Los criminales

Con estos datos se ha logrado identificar a los criminales, aunque éstos hayan huído. Serían tres. Los tres italianos.

El instigador parece haber sido el profesor de Filosofía, Luigi Bernieri, de 31 años, natural de Lodi, que vive en Saint-Maurdes-Fossés, con su mujer, sus dos hijos y su suegra. Según las declaraciones de Ghini, Savorelli había sido condenado a muerte por traición, y Bernieri fué precisamente el que pronunció la sentencia.

Las conversaciones sostenidas y los viajes hechos desde el lugar don-

El periodista Paván

de vivía a París, por el profesor Berniei, parecen probar que su grupo vigilaba estrechamente a Savorelli y le seguía la pista. Además, a las seis de la tarde del día del crimen, Bernieri volvió a su casa y volvió a salir, diciendo a su mujer que no se inquietase si no iba a dormir, pues tenía que hacer algunos asuntos en París. Desde entonces no ha regresado.

Un pariente de Luigi Bernieri ha manifestado que su vida ha sido to-

Bonito



da ella una vida de combate. Ya cuando estudiaba en la Universidad de Florencia, se apasionaba por la política, y a los 15 años emitía ideas avanzadas. Vivía en Francia desde hacía año y medio y suvenía a las necesidades de su familia, escribiendo artículos de periódico y colaborando en revistas italianas de América. Tenía un ciego amor por su patria. Su abuelo materno sirvió a las órdenes de Garibaldi, y su madre fué enfermera de la Cruz Roja durante la guerra.

En cuanto a las señas del autor del atentado, que fué visto por Finzi en la escalera, coinciden exactamente con las de Alvise Pavan. La tarde misma del atentado Pavan desapareció de su alojamiento, un hotel amueblado del boulevard Voltaire, de París.

Aunque tenía costumbre de no salir de casa hasta el mediodía, había salido aquella mañana muy temprano, volviendo a las once, para volver a salir de nuevo en seguida. Contrariando sus costumbres, no comió en el hotel, y ya no se ha vuelto a saber nada de él.

Periodista, natural de Trento, Pavan fué amputado del brazo derecho a consecuencia de un tiro que recibió en una reyerta con los fascistas. Tiene veinticinco años.

Queda aún el sujeto que esperaba en la calle al matador y huyó con él. Parece tratarse también de un periodista, Antonio Bonit, natural de Ceriñola, de treinta y ocho años. Vive en Vincennes con una amiga francesa, y los dos han desaparecido la tarde siguiente a la del crimen sin pagar a la patrona y dejando el equipaje. La policía ha encontrado en su habitación gran cantidad de correspondencia de carácter político y varios diarios abiertos por la página en que estaba relatado el crimen.

La víctima

La víctima no parece haber sido un sujeto muy recomendable. En el curso de una discusión política mató a un socialista de un balazo. Estuvo encarcelado diez meses y fué indultado al cabo de ellos. Más tarde, en una reyerta, mató a nueve y huyó a Francia.



El profesor Bernieri

Poco a poco su apasionamiento político de los primeros tiempos fué disminuyendo. Se casó y tuvo un hijo.

"La Libertá", diario de la concentración antifascista, publicó un artículo denunciándolo como agente provocador del fascio y acusándolo de haber puesto un espía en los medios comunistas. Savorelli se defendió como pudo de estas acusaciones. Pero lo cierto es que al poco tiempo marchó a Italia, donde en los medios gubernamentales no parecían ponérsele, ni mucho menos, las dificultades que se usan con los miembros de la oposición. Antes de ir a Italia, en efecto, había viajado por Alemania, Holanda y Bélgica. En Bruselas se vió con Serrachioli para tratar de la constitución de un partido regenerador italiano, con grandes puntos de coincidencia con el fascismo.

Serrachioli, por otra parte, es un ardiente fascista, y por su casa desfilan todos los italianos gubernamentales que pasan por París.

¿Dónde están los agresores?

La policía no ha conseguido encontrar a los presuntos criminales. Se sospecha que hayan podido ganar alguna frontera y ponerse a salvo.

EN UN CONCURSO DE TOBILLOS FUERON PREMIADOS 2 HOMBRES

Disfrazados de mujeres

En Walford, localidad vecina a Londres, ha causado general asombro, el hecho de que en un Concurso de Tobillos, celebrado en ella, el jurado pronunció un fallo que ha desconcertado a todos.

Al concurso se presentaban unas doscientas jóvenes; constituía una de las mayores diversiones entre lo más distinguido de la población. Se celebró en el teatro de la ciudad. Las jóvenes se presentaban en el escenario enseñando solamente las piernas. El resto de la figura estaba oculto detrás de un telón.

Los jurados designaron cinco de las concursantes, para elegir de entre ellas las tres que poseyeran más bonitos tobillos. Después de las deliberaciones del jurado, quedaron designados los tres premios.

La sala estaba ansiosa de conocer a las agraciadas. Se levantó el telón y, con gran asombro de todos, se vió que dos de los premios habían recaído en dos hombres. Se produjo un enorme escándalo. Los dos hombres premiados explicaron que habían pedido a sus hermanas las medias de seda y los zapatos de taco alto y habían entrado en el concurso solamente para gastar una broma.

No las Asusta el Frío

Loretta Young y Virginia Lee Corbin, artistas de la Compañía First National Pictures, gustan de visitar con frecuencia las montañas cercanas a Hollywood, donde abundan la nieve y los correspondientes deportes. Su resistencia al frío la pueden apreciar nuestros lectores por la escasez de los vestidos que llevan. Es un hecho que desde que Loretta y Virginia hacen excursiones invernales en el lugar mencionado, la concurrencia masculina ha aumentado. Nuestros lectores convendrán en que el motivo no podría ser más poderoso.



EL 13 DEL CORRIENTE SE ESTRENARA "ROSTROS DESTROZADOS"

Argumento

Ronald Crandal (Gene Gowind), joven y rico americano, alegre y despreocupado, había renunciado al calor del hogar, a los halagos de la fortuna y aún del amor mismo, para tomar parte activa en la gran contienda.

Al efecto, alistóse en la Legión Extranjera. Al igual de sus camaradas, batióse como un valiente, haciéndose acreedor, por su arrojo, a honrosas condecoraciones, mas, su rostro, sin piedad mutilado, quedó desfigurado para siempre, y, al heroico soldado, que no había temido el furor del enemigo, faltáronle las fuerzas suficientes para presentarse ante los seres queridos.

Su padre (Edward Davis) y su novia, Delia Stanley (Fritzie Ridgewayd), protegida de aquél, evitóles la horrible revelación aún a costa de sí mismo, instalándose en París, y era una gran satiswacción para su espíritu altruísta, poder reunir, en torno de su bien servida mesa, a sus amigos y compañeros de infortunio, aliviándolos moral y materialmente.

Brindában cierto dió por los "Rostros Destrozados", mientras llegaba hasta ellos el eco de la manifestación que, en demanda de auxilios efectúan anualmente los mutilados. Uno a uno, retirándose los invitados, reconfortado el espíritu con alentadoras palabras, a cubierto de toda necesidad material. Sólo uno, el poeta del regimiento, adivinando la íntima congoja de aquel gran corazón, retarda su partida, y en la soledad del aposento, donde aún repercute el eco de su vibrante discurso, trata de levantar su espíritu deprimido, con suaves y afectuosas palabras, recordándole, su padre anciano y privado de sus ternuras, la dulce noviecita que acaso derrama lágrimas de abandono, con toda la fuerza de la persuasión.

La simiente fué arrojada en terreno fértil. Dominado aún por ideas contradictorias, parte Ronald hacia el hogar abandonado, más el dolor, dominado a duras penas en su presencia, la inmesa ternura con que se le rodea, son otras tantas heridas que laceran su sensible corazón.

No pudiendo soportar la piedad de los seres queridos, huye a París a beber sus lágrimas en medio de sus queridos mutilados, donde no le alcance el dolor de los suyos. Mas, la treta de que se ha valido para alejarse, es descubierta por cierta joven a quien salvara en forma inesperada, y, una noche en que se encontraba más triste, más abatido que nunca, la dulce imagen de su amada, a la cual besaba apasionadamente, toma su forma material. La bella Delia, sabedora del sacrificio de su galán, atraviesa resueltamente el mar, para ir a enjugar sus lágrimas en su fuente misma y sellar su futura dicha con un beso.

Film dramático del sello Sterling Pictures, que será estrenado el domingo 13 de mayo, por la Corporación Argentina Americana de Films en los cines Callao, París, Petit Splendid, Grand Palais y Alvear.

CONSULTE LO QUE GUSTE A HOLLYWOOD

Por ANA MARIA

Esta sección está destinada a contestar todas las preguntas que los lectores deseen hacernos sobre sus estrellas favoritas, argumentos, costo y producción de películas y cualquier otro punto relacionado con la industria cinematográfica. Dirija sus cartas al Sindicato Hispano-Americano, 5360 Melrose Ave., Hollywood, California (U. S. A.)

• • •

Bob Macías, El Paso, Texas. — Sue Carol está bajo contrato de Pathe-De Mille. Es una figura nueva en la cinematografía, pues hace apenas seis meses que apareció por primera vez delante de la cámara. En la actualidad filma la obra "El Regreso".

• • •

Marieta Regalado, El Paso, Texas. — Reginald Denny se divorció hace pocos meses hay rumores, que próximamente irá a Londres con el objeto de hacer tres películas para una compañía británica.

• • •

Juanita Robles, La Habana, Cuba. — La última película de Douglas Fairbanks fué "El Gaucho", que se ha exhibido con muy buen éxito de taquilla. En la actualidad está estudiando el argumento de su próxima producción, que será una especie de continuidad de "Los Tres Mosqueteros". Escríbale a United Artits Studio, Hollywood, California.

• • •

Roberto Pría, Santo Domingo, R. D. — Janet Gaynor está trabajando en las películas desde hace tres o cuatro años, y fué una de las "estrellitas" escogidas por el Club "Wampas" en 1926. Sin embargo, sus méritos no fueron descubiertos en su totalidad, sino hasta que se exhibió la película "El Séptimo Cielo", y luego "Amanecer". Está bajo contrato de la Compañía Fox, Hollywood, California, donde recibe su correspondencia.

x x x

NOTA. — Las personas que deseen que les contestemos directamente sus preguntas, deben indicarlo así en las cartas que nos envíen, incluyendo el porte postal.

REMATES

"Mi Amigo el Diablo" es una Obra Torpemente Construida

Solamente por humorada puede admitirse que dos prestigiosos autores hayan aunado sus esfuerzos en tal producción

Teatro: Nacional.
Compañía: Roberto Casaux.
Obra: "Mi amigo el diablo".
Autores: Francisco Collazo y Torcuato Insausti.

SOLAMENTE por humorada — tal la especificación de la pieza estrenada anoche en el Nuevo — puede admitirse que dos prestigiosos autores como Collazo e Insausti — los mismos que en colaboración firmaron "Mi prima está loca", comedia amable y bien inspirada, de éxito hasta en el extranjero — hayan aunado sendos ingenios en una obra tan inverosímilmente concebida y torpemente construída como el disparate escénico que han titulado "Mi amigo el diablo". Inaceptáble nos resulta la nueva producción de quienes — como ya hemos destacado — ya en colaboración, ya individualmente han obtenido triunfos legítimos con recursos nobles y han hecho alardes de un ingenio poco común en nuestros productores. Basta tan sólo recordar títulos como "Jaque al rey", "La chica del gorro verde", "Un hombre" y "Los ojos verdes". Y más inaceptable se nos antoja su estreno por el elenco de Casaux, cuya dirección hasta ahora había seleccionado con cierto celo las producciones. A no ser que también la dirección del Nuevo haya pretendido solidarizarse con la "humorada" de Collazo e Insausti.



UNA ESCENA DE "Mi amigo el diablo", mediocre producción estrenada anoche en el Nuevo

Despropósitos

Otto Kadenbanch, el protagonista de "Mi amigo el diablo", es un ingenuo y cándido alemán, tan cándido, que confunde con el mismo diablo a Peláez, veterano comicastro, disfrazado de tal, en ocasión de dirigirse al corso en una noche de Carnaval. Inspirado por el alcohol y sugestionado por la lectura de Fausto, Otto Kadenbanch celebra un pacto con el apócrifo diablo, quien, a su vez insiste en la broma, ya que para eso se ha disfrazado, ya que para eso es Carnaval... Otto Kadenbanch vende su alma a Peláez, por el precio de riquezas, arrojo y amores prometidos. La casualidad unas veces — esas casualidades indisimuladamente provocadas por los mismos autores — y la farsa continuada por Peláez en complicidad con Gorosito otras, hacen que a Otto le sorprendan extravagantes, curiosos episodios, tales como los de *encontrarse bajo su sombrero* un billete de cien pesos que ha dejado Marieta para su enamorado, la aparición de mujeres al menor llamado del héroe, la invulnerabilidad a las balas que finge tirarle a boca de jarro el "vivillo" Gorosito, el hallazgo de los dos vasos de cerveza que ha dejado la mucada sorprendida por la patrona en momentos de intentar servírselos a su novio, vasos que Otto ha solicitado al diablo que supone en el Infierno y otras más de ingenua justificación, tan sólo admisibles en el convencionalismo de la "humorada" de Collazo e Insausti.

Intérpretes

Con ese asunto y esos recursos, Collazo e Insausti han construído tres cuadros, de los cuales el primero es el menos defectuoso y el más efectístico. Desde luego, la interpretación de Roberto Casaux contribuyó en gran parte a atenuar los defectos de la obra, destacando la comicidad de algunas escenas y aprovechando inteligentemente algunas situaciones de segura eficacia. Pepita Muñoz hizo una nueva "machieta" que fué festejada por el auditorio. Esperanza Palomero se comportó con la corrección a que nos tiene acostumbrados. El resto del elenco, debido a la ingratitud de los papeles secundarios, no tuvo ocasión de especial lucimiento. La presentación escénica, digna de Elías Alippi. El pblico rió con la obra.

ROBERTO CASAUX en el alemán Otto Kadenbanch, protagonista de la "humorada" de Collazo e Insausti

APARECE HOY EN EL AVENIDA UNA COMP. ESPAÑOLA

Se ha confeccionado un programa interesante que el público recibirá con beneplácito

LAS OBRAS

Esta noche se presentará al público porteño la compañía española de zarzuelas y revistas Teatro Avenida, con el estreno de la Historieta cómica en dos actos y nueve cuadros, de Francisco Lozano y Joaquín Marino, música del maestro Alonso, titulada "Las castigadoras", para cuya interpretación ha sido contratado el actor Alfonso Tudela, la bailarina española Paquita Reixart y la intérprete de tangos Berta Lehar, la que en un cuadro de cabaret dará a conocer la nueva producción de Maffia, letra de J. L. Traverso, "Pegaste la falta".

T. Simari se Benefició en Rosario

De dicha ciudad el elenco pasará a actuar en Mendoza

Esta noche en el teatro Olimpo, de Rosario, donde viene desarrollando su temporada la compañía de Leopoldo Simari, celebrará este primer actor su función de honor y beneficio con la representación de las siguientes obras: "El cañón catalán (Panadería y facturería)", de A. Botta; "Arbol que nace torcido..", de Trongé y Fernández y la producción de Vacarezza "El cabo Rivero".

Una vez terminada su actuación en Rosario, el domingo 27 del corriente mes, la compañía pasará a ocupar el teatro Avenida de Mendoza, estrenando en aquella ciudad la obra de Julio F. Escobar, "Un escándalo en Mar del Plata" y "La fiesta de Santa Rosa", de Alberto Novión.

Hoy Debuta el Elenco de J. Charles

Los elementos del Moulin Rouge estrenarán la revista "Ca c'est Paris"

La compañía francesa de revista, procedente del Moulin Rouge de París, llevará a cabo su presentación en la Opera esta tarde, estrenando la revista original de su director Jacques Charles titulada "Ca c'est Paris".

Los treinta y cinco cuadros de que consta esta revista, se titulan: El taller del vestuario del Moulin Rouge; Como se hace *una revista de Music Hall*; Los debutos de Lolotte; El escamoteador; Jazz; Las flores del mal; La loge des girls; Mi carta "Spanish Town" (en una pequeña localidad española); Los principales roles en el cinema; No se puede pasar sin mujeres; Menaje d'artistas; La java blanca; Les boites de nuit; *Casanova*; Caveau Caucasien; Palermo; Sevilla; Abbaye de Theleme; Florida; Pigall's; Los co-pesimistas; El super hiper dancing. Constituyen los cuadros que dejamos anotados la primera parte de la revista, estando la segunda desarrollada por los quince cuadros restantes y que son los siguientes: El palacio del Infierno; Les goumiers; Los coros rusos; El ritmo ante todo; Se necesita un domador; Le sheik rouge; Alegrías; Las avenidas en 1850; Las avenidas en la actualidad; L'ecosse; Au ralenti; El plomero; El cobre de oro. Todo el oro del mundo; y el cuadro final, interpretado por toda la compañía, Ca c'est *Paris*.

Intervendrán en el espectáculo juntamente con el actor cinematográfico Simón Girard y la bailarina flamenca María Dalbaicín, Martha Berthy, Garrick, las diez y seis vienesas componentes del Sparks Ballet, Las 16 Fisher Girls, la bailarina y cómica Baldini, el bailarín Boizoff y la bailarina Radvani.

LOS ESPECTACULOS DE OPERA

La Compañía Lírica Italiana, reprisó anoche en el Politeama "Mefistófeles", teniendo a su cargo el papel protagónico el bajo Albino Marone, que recibió los aplausos del público, especialmente en el prólogo y en la "scena de la ridd". Cumplieron bien sus papeles, la señora Piave y Lionello Ceci.

Para esta noche está anunciado a precios populares "Il Trovatore".

SE ESTRENAN EN EL LICEO DOS PRODUCCIONES

"La vuelta al mundo en ochenta... sustos" no es del género llamado de "feerie", aunque tiene algo de él

GOICOCHEA Y CORDONE

Tal como lo anunciáramos, la compañía Dealessi-Ratti, que viene actuando en el teatro Liceo, dará a conocer en sección vermouth y primera y tercera de la noche, el cuento fantástico en un acto y doce cuadros de Arnaldo Malfatti y Fritz de Monte Pin, titulado "La vuelta al mundo en ochenta.. sustos", obra sobre la cual la dirección del Liceo nos adelanta que no se trata precisamente del llamado género de "feerie", cultivado en diversos teatros europeos, si bien encierra mucho de ese género. Es el espectáculo folletinesco ya cultivado por los hermanos Ratti *en ocasiones anteriores*.

Esto quiere decir — agrega — que la dirección no tiende a un cambio de género, si no que se ha decidido a alternar en su cartel la pieza encuadrada dentro de los moldes habituales, con la obra espectacular que da motivo a unir al lucimiento de los intérpretes principales, la presentación y variedad escenográfica. La dirección siempre conservará en su cartel, juntamente con esta índole de obras, el sainete popular, el juguete cómico, la comedia o la farsa en cuya tendencia se inició la temporada de la compañía Dealessi Ratti, en el presente año.

En la segunda sección nocturna se estrenará la pieza cómica en un acto y dos cuadros de Carlos Goicochea y Rogelio Cordone, titulada: "Ahogarse y salvar la ropa", cuyo estreno es esperado con interés, dado el prestigio que tienen conquistado estos autores.

E. Vilches Estrena Hoy una Pieza

"Un americano en Madrid" fué elogiada mucho en España

En el teatro Odeón, en la función de esta noche, correspondiente a la cuarta de abono, la compañía de comedias dirigida por el primer actor Ernesto Vilches, dará a conocer "Un americano en Madrid", comedia en cuatro actos, arreglo de la titulada "Señorita", hecho expresamente para Vilches, por Juan José Lorente y Nicolás Navarro, y en la cual el primer actor tiene a su cargo el papel de Guillermo Klein, protagonista de la obra.

Vilches, al estrenar en el Infanta Isabel "Un *americano en Madrid*", mereció los elogios de los críticos españoles por el acierto con que creó su papel y por la forma rica y detallada en que presentó la escena.

La obra que conoceremos esta noche irá a escena con el siguiente reparto:

Guillermo Klein, Ernesto Vilches; Encarnita, Olvido Leguía; María Luisa, Angela Benítez; Petra, María del Carmen Gil; Don Gonzálo Torrez, S. Soriano Volsca; Enrique, Marcial Manent; Raimundo, Julián Cantera; Ramírez, Ernesto Porras; El chófer, Víctor Burns.

P. Acchiardi ha Obtenido un Triunfo

Con repertorio honesto defiende una temporada

Una temporada de éxito, con teatro honesto, es la que realiza Pablo Acchiardi en el Príncipe. Este destacado intérprete, *rodeado de jóvenes* y entusiastas elementos, lleva ya tres meses de temporada exhumando lo mejor del repertorio nacional y valiosas producciones extranjeras. Los éxitos más significativos los ha obtenido con "El cisne", de Molnar, "La montaña de las brujas", de Sánchez Gardel; "El místico", de Rusiñol; "Jaulas de oro", de Cayol; "El pescador de sombras", de Sarment; "El mundo y yo no estamos de acuerdo", de Moock; "El vuelo nupcial", de Iglesias Paz; "Comediante", de Malesville; "Hombres de honor", de Discépolo; "Espectros", de Ibsen, y "La sulamita", de Capdevila.

El viernes se estrenará en ese teatro "Amo a una actriz", de Fodor, preparándose, entre otras "Nuestros hijos", de Sánchez; "Stéfano" de Discépolo; "La mala siembra" de Cuitiño, y "La mala reputación", de González Castillo.

C. Quiroga Actuará en Sevilla

Inaugurará la temporada dramática de la Exposición

DEL alto concepto que por su arte goza la actriz argentina Camila Quiroga en el extranjero — a tal punto que se ha querido sea ella, por su condición de argentina y de *eximia actriz*, quien inaugurara en Sevilla una temporada que coincidiera con la Gran Exposición Iberoamericana a realizarse en aquella ciudad — es testimonio el telegrama publicado en el "Excelsior" de Méjico, que insertamos a continuación, y *que dice* en uno de sus párrafos:

"Madrid, 24. — De hecho, la insigne artista argentina Camila Quiroga inaugurará la temporada dramática de la Exposición de Sevilla, según el convenio concertado hoy por su representante Andrés Romeo con el comisario de la Exposición, señor Cruz Conde, quien, por lo demás, se mostró en extremo complacido de que fuese una actriz argentina de fama mundial quien, con un escogido programa hispanoamericano, inaugurara la temporada durante el *magno certamen* internacional".

Otra Novedad en el Florida

Se ofrecerá esta noche una revista de vistosidad y colorido

HAY DEBUTOS

Esta noche habrá en el Florida, una renovación parcial del programa que sin duda aportará, al espectáculo, el atractivo propio de la novedad. Nos referimos a la inclusión de una nueva revista, vistosa, reidera y confeccionada con buen gusto, que campea en los sketchs y en los motivos de los *bailables*.

De tal manera se ofrece a los habitués de la "boite" el incentivo del espectáculo ameno, salpimentado de gracia que reforzarán los primeros actores con su acostumbrada eficacia. "Maravillas desnudas" que es el título de la nueva revista ofrece un sinnúmero de sugestiones *amables* que aseguran al espectáculo de hoy, un nuevo atractivo. Además se anuncian dos debutos, que reforzarán el elenco.

Un Alegato Político es la Obra de Folco Testena

Compañía: Concepción Olona.
Obra: "... Y el César volvió".
Autor: Folco Testena.
Clasificación: Pieza en un prólogo y tres actos.

AYER noche hemos visto una obra que es un alegato de carácter políticosocial a la decadencia de las instituciones y al relajamiento que en estos últimos tiempos han sufrido las normas que rigen la sociedad humana. Las doctrinas políticas y societarias llevadas a la escena tienen que ser tratadas con mucho cuidado porque al menor descuido del autor, sus personajes se vuelven oradores de comité o profetas de barricada. No queremos decir con esto que la obra de Folco Testena sea una de las obras de tesis destinadas a probar o cuando menos dirigida a dejar establecida la bondad de un principio. Cuando el escenario se transforma en tribuna, el discurso o el monólogo reemplazan al diálogo; esto, necesariamente, hace flaquear el interés y debilita la reciedumbre del argumento y el desarrollo episódico de la obra.

El prólogo

La obra "...¡Y el César volvió!" comienza con un prólogo en que tercian San Ignacio de Loyola, Dantón y la voz de Jesucristo. Cada uno dice lo que el mundo es y sus palabras resuenan solemnes como fatídicas con testaciones de profetas. La admonición del orador revolucionario se mezcla a la entonación segura de aquel hombre que creó el dogma de la obediencia y con aquel otro que creó el dogma del perdón. Y este prólogo termina con la exhortación de Jesús a perdonar a los otros y al amor entre los hombres.

El jefe

El protagonista de la obra se llama Jefe. En este personaje el autor ha querido simbolizar a ese tipo de gobernante aparecido en estas últimas épocas. El hombre que mediante un golpe de estado y ayudado por una ínfima minoría, se apodera del gobierno de un país y so pretexto de ajustar el resorte de las instituciones y sanear de vicios la administración, priva de libertad a sus ciudadanos considerando vanas palabras, la libertad, la igualdad, *la justicia*.

El señor Testena ha tomado el caso que ha visto más cerca. Estuvo en Italia en la Italia gobernada por el Duce y ha podido palpar las consecuencias de un gobierno despótico. Visitó España antes y durante la dictadura. El autor mismo nos ha dicho que él no cree *muy* funestos estos gobiernos ya que se nota cierto progreso. Pero es necesario considerar que una paz servil por más materialmente *provechosa que* sea, relaja el espíritu de la individualidad. Los derechos personales quedan supeditados absolutamente a los intereses colectivos discutibles en más de una ocasión. Mussolini, después de un viaje por toda Italia, decía a gritos en la Cámara encarándose con sus pocos enemigos:

"He viajado por todo el país, en unas partes me han pedido agua, en otras trigo, más allá caminos, en otras partes ferrocarriles, pero en *ninguna me han pedido* libertad, palabra por la que vosotros perdéis el aliento en este recinto". Estas palabras podrían haber estado en la boca del personaje de la obra del señor Testena.

Censuras

Pero volviendo al análisis del protagonista, *podríamos advertir* algunos aspectos censurables de su realización. El jefe es un político declamador que ha sido antes un desterrado y que ahora es un esclavo de los acontecimientos a los cuales no puede torcer. "Se siente abrumado por una tarea superior a sus fuerzas", dice uno de los personajes secundarios. En ningún momento se nota al hombre seguro de sí mismo, al hombre de voluntad férrea capaz de gobernar y esclavizar a los otros a sus decisiones.

Sabemos que tiene don de mando porque los otros nos lo dicen; pero, él, cuando se presenta en escena es para lamentarse y para declamar en contra de las desgracias de los hombres y el asco de la muchedumbre servil. En toda la obra no tiene un solo rasgo de hombre de acción; todo se reduce a largas tiradas acerca de temas muy al uso de los comités, con cierto matiz de intelectualidad. ¿Serán así los tiranos?, nos preguntaba un poeta que estaba *junto a nosotros* viendo la obra. La verborragia del jefe hace flaquear el movimiento de las escenas y también le quita teatralidad a la obra. Ahora bien, ¿el señor Testena ha querido pintar, mediante símbolos, el fracaso de la democracia, constatándolo en pueblos que son esencialmente demócratas y cuyos orígenes *les impiden* ser regidos por una forma democrática de gobierno? No queremos entrar en disquisiciones que están fuera de las atribuciones de la crítica teatral. El mundo no cree ya en ciertas palabras, pero sigue fingiendo que las escucha. El individualismo, que dió origen a las brillantes épocas de la historia, parece querer tener en esta obra un alegato en su favor.

Los otros personajes

Se llaman éstos: la esposa, la hija, el anciano, el menor, el secretario, el extranjero, el banquero y el periodista. De todos estos, el mejor delineado es el extranjero, el espía. Un cinismo descarado se mezcla a cierta elegante displicencia por la vida y una acérrima antipatía a los poderes constituídos. El mismo lo declara que no tiene patria y que hoy trabaja para un amo y mañana para otro, según quien le pague más. Su afán es vivir bien y propender *a que el mundo se eche* a perder cada vez más. Trabaja para que los hombres se declaren la guerra los unos a los otros. Hay momentos en que dice cosas dignas de ser oídas. Como decimos, es el personaje que se destaca, porque parece, con frecuencia, que el autor lo hubiese extraído de la realidad. *Los demás están desdibujados* y no aportan a la obra ningún episodio eficaz. Todos declaman diciendo frases elevadas acerca de la sociedad del gobierno y de la política.

La calidad de la obra

Diremos pocas palabras acerca de ella ya que en el comienzo de esta breve nota ya hemos puesto nuestra opinión. Desde el punto de vista puramente teatral y sin considerar para nada el tema que allí se trata, endeble en su contextura y la evolución del argumento a través de los tres actos carece de dinamismo. Todos los personajes se dedican a hablar. Hablan bien, es cierto; pero, hablan demasiado. Las palabras de estas maneras, aplastan a la acción y la obra se desarrolla lánguidamente a pesar del calor y del fuego de los discursos. Bien la interpretación.

Una escena culminante del alegato escénico de Folco Testena, estrenado anoche en el Marconi

"Stefano Llega Hoy a las 50"

Es un episodio fecundo y generoso, pues se trata de una obra de méritos POSITIVOS

Hoy cumple su cincuentenario la vigorosa obra de Armando Discépolo, "Stéfano", estrenada con unánime aprobación de la crítica y entusiastas y repetidos aplausos del pblico, por el elenco encabezado por el primer actor Luis Arata y dirigido por los autores Alberto Novión y Torcuato Insausti. Es este un episodio digno de destacarse, por cuanto *debe ser fecundo en consecuencias* y generoso en ejemplos. Por de pronto, se ha vinculado al elenco de Arata un autor de los prestigios de Discépolo. Y además, se ha demostrado una vez más que el pblico no elude su compromiso en cuanto se le ofrece una producción de méritos. Este ha concurrido en gran número al teatro Cómico. Y sin embargo, no se le ha sobornado con un sainete reidero o una pieza hilarante. Se le ha hecho pensar y sentir. Y el público ha sabido agradecérselo a Discépolo, a Arata, a Novión y a Insausti, obligando, con su asistencia y su apoyo, a mantener *"Stéfano" en el mismo cartel* durante cincuenta representaciones consecutivas.

Mañana se Realizarán Varios Matches Amistosos

Reaparecerá Mañana Boca Juniors Enfrentando a Sportivo Buenos Aires

En el equipo boquense serán probados dos elementos del interior de la República

EL BAHIENSE URSINI Y EL ROSARINO AGUIRRE

El field de Boca Juniors, una vez más será escenario de una lucha no carente de interés, aun cuando ella se llevará a la práctica con carácter de amistosa.

El primer equipo boquense recibirá la visita de Sp. Buenos Aires con el fin de realizar un match cuya principal finalidad es el adiestramiento de sus componentes y para someter a una prueba de suficiencia a dos elementos del interior. Ursini y Aguirre, de Bahía Blanca y Rosario respectivamente.



Cerrotti

Dada la breve relache del club boquense, esta reintegración a la vida deportiva activa, ha logrado despertar el consiguiente interés entre los aficionados y, especialmente, entre los numerosos parciales de los "geneixes".

Se ha acordado que el lance tenga lugar mañana por la tarde, ya que el domingo debido al internacional a realizarse en el field de River Plate, se ha ordenado suspender todo encuentro de primera división.

Boca Juniors

Irrisorio sería comentar la potencialidad del club Boca si no existiera el antecedente que esta vez se presenta a la lucha formado en un órden desconocido, puesto que no estará integrada la representación por los excelentes elementos Tarasconi, Cherro, Médice y Bidoglio que como es del dominio se encuentran ausentes, y de Tesorieri, Moreiras y Bissio, cuya presentación es muy dudosa.

Fleitas Solich

Como puede apreciarse, las deserciones para mañana son casi de capital importancia para su conocido poderío pero, así y todo, es de esperar una lucha no exenta de alternativas atrayentes, ya que el eleven se presentará constituído en una forma, que no desmerece en nada al poderío del adversario que, desde ya se puede predecir que será más o menos parejo.

Tal vez ésto sea motivo para que, no existiendo una marcada superioridad, las acciones se desenvuelvan dentro de un marco de mayor colorido para beneplácito de los numerosos aficionados que desde ya se anticipan a concurrir para presenciar el encuentro.

Sportivo Buenos Aires

Este equipo se presentará a la lucha sin la colaboración del excelente wing Peucelle, quien está designado para integrar también, el once internacional. Ello empero, no puede inducir a creer que el poderío del homogéneo y entusiasta equipo de Sp. Buenos Aires, se resienta en tal magnitud, que le reste mucha chance a la excelente que tiene en perspectiva frente al calificado rival de un Boca Juniors desmembrado.

Kuko

Nadie desconoce la potencialidad de Sportivo, y tampoco se ignora que cuando el triunfo tropieza con el obstáculo de una técnica superior, suelen suplir a ésta, con muy buen resultado, con una gran dosis de entusiasmo y corazón, lo que contribuye a erigirlo en adversario de cuidado para quienes, sin disputar los dos puntos reglamentarios, lógicamente, se esforzarán por hacer suyo un triunfo que en cualquier forma no deja de ser honroso para el que lo logre.

Apreciaciones generales

Resumiendo las líneas de nuestro comentario, se llega a la conclusión que el partido anunciado, es uno de los amistosos digno de presenciarse, de los que se realizarán mañana por la tarde.

Promete a los aficionados un momento de esparcimiento por las incidencias de interés a que dará lugar, a la vez que satisfacerán una lógica curiosidad como la despertada por las reformas de Boca, y por los elementos desconocidos que en él harán su debut mañana frente a Sp. Buenos Aires.

La Demostración de Esta Noche a Lavarello

COMO ya hemos anunciado, esta noche en el restaurant Natalín, Corrientes y Paraná, se realizará el banquete que un grupo de amigos le ofrece a Juan B. Lavarello por el triunfo conquistado el domingo último en la pista del Autódromo General San Martín.

La demostración se hace también extensiva al señor Osvaldo Risso Peuser, director de la Asociación Automovilista Nacional, cuyas actividades se han iniciado en el campo deportivo con un éxito tan franco y rotundo como el conquistado el domingo pasado.

La reunión es a las 20 y 30, y el ataque general a los platos se iniciará poco después.

LOS PARTIDOS AMISTOSOS DE MAÑANA

PARA los partidos amistosos a jugarse mañana entre las instituciones del círculo privilegiado, la mesa directiva de la Asociación designó los siguientes referees:

Huracán versus Almagro, C. Nay Foino.
Racing versus San Lorenzo, J. Galli.
Boca Juniors versus Sp. Buenos Aires, J. Cúneo.
Platense versus River Plate, E. Forte.
Est. de La Plata versus Quilmes, R. Riestra.
Atlanta versus Sp. Barracas, A. Sapio.
Arg. Juniors versus Excursionistas, N. Nápoli.
Chacarita Juniors versus San Fernando, E. Cavatorta.
Barracas Cenrtal versus Estudiante, N. N.
Bánfield versus Arg. de Bánfilcd, Macías.

Se Reunieron Anoche los Delegados de los Clubs de Intermedia

Los móviles que persiguen es el de obtener un representante en el Consejo y la prosecución del campeonato

Como anunciáramos en su oportunidad, se realizó anoche en la secretaría del C. S. D. Buenos Aires la reunión entre los delegados de las instituciones que militan en las divisiones inferiores y que fueran citados por las autoridades de esta entidad a fin de deliberar sobre los puntos que fueron considerados.

El presidente del Buenos Aires, da apertura del acto, manifestando a los concurrentes los móviles que los impulsaron a citar a los demás representantes figurando en primer término la proposición de pedir a las autoridades de la entidad directriz del football nacional, se les acuerde el derecho de tener un representante en el seno del Consejo Superior.

Los fines que persiguen, al tener un representante en dicho cuerpo, es el contar con una persona que velando por los intereses de las instituciones de divisiones inferiores, pueda ser portavoz de estas y cuidar que los asuntos relacionados con los mismos, merezcan la atención de las autoridades superiores de la Asociación.

La concurrencia

Numerosos delegados hacen acto de presencia en esta reunión, poniendo de manifiesto el interés existente entre éstos, para que sus respectivos clubs, cuenten con un representante que los defienda y active las gestiones en que se vean relacionados con la entidad directriz.

La reunión se desarrolló dentro del mayor entusiasmo y varias son las opiniones que se manifestaron por los diferentes representantes, sobre la posibilidad de que la Asociación les acordara este merecimiento.

Las discusiones

Planteada la situación que se crearía con la petición de referencia, sobre el derecho que les asiste de contar en el cuerpo superior de esa Asociación con un delegado, que podría tener voz pero no voto, varias fueron las mociones que se presentaron, primando por mayoría la idea de que este no debería tener voto, evitando así que pudiera sucederse el caso de que el mencionado se embanderara por tal o cual institución perjudicando los intereses de alguna de las entidades que necesitara el voto de este.

La votación

Puestas en consideración estas mociones y llevadas a votación por orden de presentación, se aprueba por mayoría que el pedido debería ser: el tener un delegado que tuviera voz pero no voto.

Asimismo se deja establecido que en dicho pedido, debería ir comprendida la petición de que dentro del seno del Consejo Superior, la Asociación designara tres miembros a efectos de que estudiaran los puntos relacionados con cualquier protesta o hecho que se presentara relacionado con la vida de estas instituciones y fuera así una comisión asesora ante el Consejo.

Puesta a votación esta moción se aprueba por mayoría, después de haber sido rebatida esta cuestión por algunos delegados, que no estaban conformes con este medio.

Sobre la nota a enviarse a la Asociación

A moción del señor presidente del Club Buenos Aires y que se aprueba por unanimidad, se acuerda que dicha nota una vez confeccionada en los términos más convenientes, deberá quedar a disposición de los delegados de los clubs en CRITICA, debiendo éstos concurrir a firmarla munidos del correspondiente sello de la entidad a que pertenecen, a fin de que las firmas tengan un carácter legal ante la entidad directriz.

Se designa una comisión

Con el fin de constituir una comisión para que se apersone al presidente de la Asociación para hacerle entrega de la nota y cambiar opiniones al respecto, se nombran ocho miembros, recayendo la elección sobre los delegados de los clubs, Gutenberg, C. Argentino, Caseros, Santos Lugares, Estudiantil Argentino, Sportivo Devoto, Florida y Buenos Aires.

Para Junín

A fin de dirigir encuentros por el campeonato de la Liga del Oeste, partirán mañana rumbo a Junín los siguientes referees: L. Celleri, J. Rodríguez y A. Neme.

CONCURSO INFANTIL

No. 16

Acompaño la respuesta a las palabras cruzadas

Nombre . . . .

Calle . . . . *No.* . . . .

Localidad . . . .

Notas del Momento

Después del contraste sufrido frente a Sportivo Balcarce, los muchachos de Boca Alumni han resuelto introducir varias reformas en las líneas de su primer equipo, contando para ello con el concurso de Bianchi, el buen puntero delantero que durante la temporada pasada actuara por el once superior de Excursionista. En el centro de la línea media hará su debut en la primera presentación oficial, Micheli, que venía jugando por Sportivo Dock Sud.

Con estos refuerzos los de la Isla Maciel, esperan poder cumplir una buena performance en la presente season.

Las autoridades del club Argentino de Banfield, dispuestas a no retener en sus filas aquellos elementos que no están conformes con seguir defendiendo sus colores, han concedido en la última reunión realizada por la C. D., los pases que en su oportunidad solicitaron los jugadores Héctor Bancora, que pasará a actuar por la intermedia de Los Andes; Juan Lopresti, para G. y Esgrima de Lanús y Alberto Mangiacavalli, para Villa Ballester.

Para el match que mañana a las 15 horas sostendrá el primer elenco de Chacarita Juniors contra el conjunto de igual categoría de San Fernando, los primeros han resuelto presentar el siguiente plantel de jugadores E. Alterio; A. Lloupias y E. Cichino; J. Gil, R. Cesarini y R. Avancini; F. Nin, A. Fernández, A. Stagnaro, J. B Gaslini y P. Caracciolo.

El cotejo citado tendrá por escenario el campo de juegos que Chacarita posee en la calle Humboldt.

Nuevamente han vuelto a reiterar el pedido que hace tiempo le formularon los dirigentes de Argentino del Sud a sus colegas de Racing, a fin de concertar un partido amistoso a beneficio del jugador Paredes, perteneciente al equipo de cuarta división de los primeros, que tuviera la desgracia de fracturarse una pierna en la temporada pasada, mientras actuaba en un match que su club sostuvo con Independiente.

En caso de no aceptar la invitación los de Racing, fácil es que los criollos del Sud propongan un match a Independiente, con tal fin.

El próximo domingo a las 16 horas el club Defensores de Santos Lugares, en su local social sito en la calle R. Peña 1007, de esa localidad, realizará un gran baile familiar, a beneficio de su caja social.

Dada las grandes simpatías con que cuenta dicha entidad en la vecina localidad, es de esperar como en ocasiones anteriores, resulte todo un éxito.

Un encuentro que ha de resultar interesante entre elementos de 5a. división, es el que disputarán el domingo, los equipos de Huracán y All Boys, en el field de los primeros.

El match dará comienzo a las 8.30 horas, presentando All Boys el siguiente team: Bruno; Yerino y Aguilera; Bonino, Castro y Fernández; Pallita, Perfetti, Sande, Iribarne y Ríos. Suplente, Cipollina.

ATLANTA SE MEDIRA CON SP. BARRACAS

Uno de los encuentros amistosos concertado para mañana que promete alcanzar bonitas propociones será fuera de toda duda el que sostendrán con el fin de entrenamiento los primeros cuadros de Atlanta y Sp. Barracas en el campo de deportes que los primeros poseen en la calle Humboldt.

Dada la igualdad de fuerzas que existe entre ambos, el cotejo se caracterizará por la movilidad con que se sucederán las acciones como así también por el entusiasmo que desplegaran los componentes de ambos bandos que guardan una vieja rivalidad amistosa.

Sportivo Barracas que en las presentaciones oficiales tenida durante el presente año ha dado pruebas de poseer un conjunto armónico y bien disciplinado, bajará a la liza dispuesto acreditarse la victoria, mientras que los locales por su parte trataran por todos los medios lícitos del juego, que sus colores resulten vencedores en esta jornada.

Los cuadros salvo modificaciones de último momento se presentará integrado por los siguientes jugadores:

Sportivo Barracas. — D. Califano; F. Cherro y H. Moyano; Martínez, Semino y Célico; León, Landolfi, Mulfño, N. N. y Bianchi.

Atlanta. — Nuin; Basilico y Arcorea; Parenti, Pascale y N. N.; Perry, Iglesias, Passadore, Foricher y Mangini.

Una loable iniciativa y que ha de ser recibida con el beneplácito de los deportistas, es la obra altruísta y desinteresada, que año tras año, viene realizando el club Almagro en favor de las personas necesitadas, de los populosos barrios Almagro y Villa Urquiza.

En la última reunión del C. D. se resolvió hacer un gran reparto de ropas víveres, etc con motivo de la fecha patria del 25 de Mayo, en lugares que próximamente se darán a conocer.

La comisión encargada de dichos trabajos, está formada por los señores: diputado nacional, M. Ortiz de Zárate, doctor Carlos A. Robbiani Ing. Pascual de Lorenzo y los señores, Alejandro Abbiati y Humberto Balzi.

LOS REFEREES DE VIAJE

La subcomisión de referees designó para el próximo domingo los siguientes jueces que tendrán a su cargo la misión de fiscalizar encuentros en las ciudades de La Plata y Junín.

Para los partidos de la Federación Platense fueron designados los referees que a continuación se detallan.

Abastence Arg. v. Estrella de Berisso, Andrés Correa.
Ensenada v. Sp. Villa Albina, J. Pini.
Petirossi v. Abastence, Sapio.
12 de Octubre v. Def. de Cambaceres, E. Martínez Castro.
Asc. Sarmiento v. Nacional, Alcoba.
Muelle y Depósito v. Overland, R. Galdi
Huracán v Ateneo Popular, Paredes.
Sportivo v. Unión Platense, M. Hondarrague.

"CRITICA" JUGARA EL DOMINGO

En el field de la A. Deportiva del Comercio, enfrentará un equipo de esa institución

Esta mañana en el field que la Asociación Deportiva del Comercio posee en el Parque 3 de Febrero se jugará un match amistoso entre el equipo representativo de CRITICA y el de tercera división del club local.

El encuentro, dada las características de ambos conjuntos así como las relaciones amistosas que existen entre ellos, hace presumir que la lucha será frecuentes inagradables incidencias.

CRITICA ha alistado su equipo en la siguiente forma: Mezorano, Ceuto Janti y Mastropaolo; Campagnolo, Birba y Varela; Fernández, Laino, Varela, Rochaix y Marrorena.

Al equipo de "Asociación Deportiva del comercio" formará así:

R. Herms, J. Vigliani, G. Helguera, A. Coronel, P. Vigliani, F. Pasquini, F. Blanco, A. Olivari (Cap.), R. Chetto, R. Varela, O. Cúneo.

El match dará comienzo a las 9.45 horas y será dirigido por el conocido referee Domingo Antonini.

Terminaron su Entrenamiento los Dos Equipos de Rugby

Los conjuntos de Argentinos y Extranjeros se hallan en perfectas condiciones para el match que el domingo se jugará en la cancha de Gimnasia y Esgrima

Hoy han dado término al entrenamiento activo que venían realizando los jugadores de rugby que intervendrán en el partido que se realizará pasado mañana entre un team de jugadores extranjeros y otro de argentinos.

Toda esta semana se han dedicado por entero a la preparación de conjunto, con el objeto de que exista armonía en las líneas, pues un conjunto formado por jugadores de varios clubs, necesita practicar previamente a fin de poder realizar una buena lucha. El team de jugadores argentinos se ha venido entrenando en la cancha del Club de Gimnasia y Esgrima.

Este partido, es el primero de importancia de la temporada de rugby, que ha de iniciarse el domingo 20 con el campeonato que organiza la River Plate Rugby Union.

El año pasado, como es del dominio público, se impusieron los del team de argentinos, después de una lucha reñida, por treinta y ocho tantos contra cero.

El partido del domingo no ha de ser menos interesante, dada la calidad de los jugadores que componen ambos teams y las buenas condiciones de entrenamiento en que se hallan.

Dos gestos honrosos

Dos gestos que honran a las personas que los han tenido, son los que han realizado el señor Mc Hardy, que ha cedido las pelotas que se utilizarán en el partido, y el señor Truco, intendente del Club de Gimnasia y Esgrima, que ha hecho arreglar la cancha, dejándola en condiciones inmejorables para la normal realización del encuentro del domingo y para que sean mayores las comodidades con que cuenten los aficionados que concurran a presenciarlo. Además, el Club de Gimnasia y Esgrima ha cedido el personal necesario para las boleterías.

Concurrirá el presidente de la República

Como dijimos, una comisión formada por el presidente y el secretario de la Confederación Argentina de Deportes, señores Palacios y Calarco, respectivamente, juntamente con el capitán del equipo argentino, se iba a entrevistar con el presidente de la República, doctor Alvear, con el objeto de invitarlo a concurrir a presenciar el partido.

Así lo hicieron, contestándoles el primer magistrado que concurriría, con lo cual dará mayor realce al festival.

También hará acto de presencia el señor ministro de Inglaterra.

El apoyo del público

Esperamos que el público concurrirá en gran número, como cuando los partidos contra los ingleses que se realizaron el año pasado, dada la calidad de ambos equipos, y luego el fin benéfico que se persigue con lo que se recaude, lo cual irá a engrosar la colecta que organiza la Confederación Argentina de Deportes para el envío de los deportistas argentinos a las Olimpiadas de Amsterdam.

Se ha fijado el precio de las entradas en la suma de 1 peso moneda nacional.

Agradecimiento a los jugadores

La Confederación Argentina de Deportes ha resuelto enviar una nota de agradecimiento a los jugadores que intervendrán en el importante match del domingo, por el desinterés con que se prestaron a jugar una vez que se les informó de la idea. Verdaderamente, se han hecho merecedores a este agradecimiento.

El equipo de extranjeros

Para el puesto de tres cuartos, que aún faltaba nombrar el titular, ha sido designado Mackin, de Pacífico, y para el de forward, Putland, del Buenos Aires, con lo que ya está constituído totalmente el equipo formado por extranjeros.

TORNEO DE TENNIS

En el campo de deportes que el club Gimnasia de Villa del Parque posee en la calle Tinogasta al 3475, se jugarán el día 12 y 13 del corriente, la categoría "Dobles de caballeros" del torneo de tennis a la americana.

Las inscripciones para esta prueba se reciben hasta el próximo jueves y, las de categoría "Dobles mixtos", que se jugará los días 19 y 20 del corriente hasta el jueves 17 del mismo mes.

En Lid Amistosa Jugarán Mañana en Avellaneda Racing y San Lorenzo

Intenso interés ha despertado la concertació de este encuentro, por los valores en juego y por el equilibrio de fuerzas

INTERESA LA CONSERVACION DEL TRAINING

Debido a la suspensión del fixture que correspondía cumplir el domingo, son varios los clubs que han concertado partidos amistosos para no perder el training necesario, cuando aun se está lleno de probabilidades, dada la reciente iniciación de la temporada.

Uno de los partidos más interesantes que se han concertado en este carácter, es el que deben sostener mañana por la tarde en el field del club Racing, el primer equipo de esta institución y su similar de San Lorenzo.

Fossa

Pese a lo incompleto que formará San Lorenzo, creemos que el match ha de resultar más o menos equilibrado, ya que la superioridad que puede haber por parte de uno de los equipos, no es tan evidente como para que prometa un desastre o una lucha monótona.

San Lorenzo, que ha perdido tan sólo un encuentro y en forma por demás ilógica, tratará de rehabilitarse aún cuando, como decimos, la brega tendrá lugar en carácter amistoso.

E. Monti

Por su parte los de Racing, que vienen no solamente desarrollando una halagüeña campaña, sino que en las varias oportunidades que ha tenido, ha dejado plenamente convencidos a los espectadores, de que se trata de un conjunto armónico y de empuje en cuanto a calidad se refiere.

Los blanquicelestes no son los de otros tiempos, pero sin embargo, cuando juegan los "académicos" grandes masas de aficionados circundan su field y los porcentajes jamás bajan de 1.000 pesos, cualquiera sea la calidad del adversario.

Este solo antecedente habla muy elocuentemente de las perspectivas que reviste el encuentro que comentamos, máxime si tenemos especialmente en cuenta la calidad superior del adversario de mañana.

Se da por descartado ya, que el match no ha de estar desprovisto de alternativas emocionantes, por cuanto lucharán ambos contendores con dos potentes aliados: la técnica y el corazón.

Es un encuentro que nunca deja de interesar

Conocida es ya la vieja y caballeresca rivalidad que separa a ambas poderosas instituciones.

Racing, la veterana entidad que tanto prestigio y páginas brillantes diera a nuestro football, debilitada por la ausencia de cuatro de sus mejores elementos, se apresta con entusiasmo inusitado a sostener el lance que resultará una verdadera prueba de fuego.

Barañano

Entre los parciales de la popular escuadra de Avellaneda, ya cunden los pronósticos optimistas, lógicos en quienes se han infiltrado, esta vez, justificada fe y enorme seguridad de las acciones sobresalientes de todos los integrantes de la misma.

Los azulgrana tampoco desmerecen en este concepto, en lo que respecta a sus admiradores. La ausencia de Magilo, que formará parte del equipo internacional que enfrentará a los escoceses, no es suficiente motivo para amenguar la chance de los campeones de la última temporada. Omar se encuentra en la misma situación que el buen delantero, ya que está designado para formar parte en el eleven.

Platense y River Plate se Medirán Amistosamente

El encuentro se realizará mañana en la cancha de Núñez

EXPECTATIVA

Entre los encuentros amistosos concertados para mañana es sin duda uno de los más interesantes, el que deberán sostener los equipos de Platense y River Plate en el field que los primeros poseen en Núñez. La calidad de los rivales y el hecho de haber dado lugar a encuentros interesantes en las anteriores ocasiones que debieron medirse los equipos por el campeonato local, hace prever para el encuentro de mañana una lucha reñida.

Los locales han reaccionado

El equipo local inició su actuación en la presente temporada con un triunfo frente a Atlanta, para empatar luego frente a Porteño, un encuentro que debió ganar, pues sumado al dominio que ejercieron durante todo el match se agregó el antecedente de que el goal que significó el empate lo señalaron los delanteros de Porteño cuando faltaba solamente un minuto para terminar el encuentro.

El equipo local

Los "calamares" presentarán para el encuentro de mañana el siguiente equipo: Mapelli; Cortella y Souhourt, Ratto, Volante y N. Souhourt; Gambarrutta, Ricagno, N. N., Botta y Campiani.

Un Interesante Programa de Partidos Amistosos se Desarrollará Mañana

El leader del actual campeonato enfrentará a Platense, y el vencedor de San Lorenzo disputará un partido con Huracán

F. C. OESTE Y LANUS JUGARAN EL DOMINGO DE MAÑANA

Además de los encuentros amistosos que comentamos por separado entre Racing y San Lorenzo y Boca Juniors y Sportivo Buenos Aires, se han concertado otros no menos interesantes que se llevarán a cabo mañana, de acuerdo con la resolución del Consejo Directivo y uno de Ferrocarril Oeste versus Lanús que se realizará el domingo por la mañana en el field de Caballito.

River Plate enfrentará a Platense

El leader en el campeonato empezado recientemente, visitará en Núñez a Platense.

No quiere River Plate descuidar el entrenamiento, a fin de conservar las posiciones tan brillantemente conquistadas y que lo han llevado a ocupar la cabeza en la tabla de posiciones en lo que va del año actual.

Gondar.

Incuestionablemente, de acuerdo a las performances cumplidas en los tres primeros partidos del campeonato, adjudican una mayor probabilidad de triunfo al once de la Avenida Alvear.

Su triunfo reciente sobre Estudiantes de La Plata, sobre todo, reafirma más la creencia de que debe imponerse sobre su rival ocasional de mañana.

Sin embargo, Platense es un conjunto que siempre produce estimables performances enfrentando a los conjuntos más capacitados. Más de una vez ha empatado y vencido a cuadros considerados superiores.

Todo lo cual indudablemente hace pensar que el encuentro programado para mañana, ha de despertar sumo interés entre los aficionados, que no miran con mucho agrado las paralizaciones de las actividades oficiales, seguidas hasta el presente con inusitado entusiasmo.

Huracán jugará con Almagro

La entidad del Parque de los Patricios enfrentará en lance amistoso a la de Triunvirato.

Ambos equipos deberán presentarse a la lucha debilitados por la ausencia obligada de algunos de sus cracks.

Huracán no podrá contar con el concurso de Bartolucci y Spósito que el domingo deben actuar contra el equipo escocés y Almagro se verá privado de Recanattini, una de sus columnas más fuertes.

Cerecetto

De todas maneras el encuentro no carece de interés por la paridad de fuerzas que habrán de enfrentarse y por el prestigio con que llegan ambos teams al partido, uno reciente vencedor de San Lorenzo y otro con discretas performances cumplidas en los partidos iniciales de la temporada.

Chacarita Juniors contra San Fernando

Todos los chacaritenses como los de San Fernando pueden obtener el triunfo en el lance amistoso que han concertado para mañana. Lo cual quiere decir que son de fuerzas parejas.

Y cuando las fuerzas se equiparan es dable pensar que la lucha debe desarrollarse reñida y equilibrada.



Lleupias

En lo que va de la temporada ambos equipos han producido meritorias performances.

Interesantes también serán los encuentros que disputarán Liberal Argentino con Sportivo Palermo, Tigre y Estudiantes y Colegiales y Palermo.

Para el domingo de mañana se ha concertado además un lance amistoso en el field de Caballito entre Ferrocarril Oeste y Lanús.

Boletín de Informaciones Oficiales

Referee Enrique Colombo: Ratifica su inscripción como referee oficial de esta Asociación.

Nacional de Adrogué: Presenta el correspondiente informe sobre las incidencias acaecidas durante el transcurso del match jugado contra el club Temperley.

Referee Alfredo MacKay. Ratifica su inscripción de referee oficial.

Barracas Juniors: Envía nómina de los jugadores que integrarán sus equipos durante la presente temporada.

Federación Tucumana de Football: Informa que no puede designar a ningún jugador para integrar el team de combinado provincial para jugar contra el Motherwell en razón de encontrarse todos los jugadores destacados de aquellas provincia, radicados en Buenos Aires.

Villa Ballester: Pide autorización para revisar los libros de esta Asociación (Firmas de Jugadores).

Centenario Argentino: Declara que el jugador Saúl Martínez no tiene puesto en ninguna de sus divisiones.

Sportivo Sarandí: Envía la nómina de los jugadores de segunda división que el año ppdo, resultaron campeones de Competencia, en la división antes mencionada.

Señor Luis Restaino: Solicita se le cite para rendir examen de referee oficial de esta entidad.

Azul Atlétic Club: Informa que de acuerdo con la intervención favorable del señor José Marchetti, que fuera a la ciudad de Azul para intervenir a la Liga Azuleña, se proseguirán los campeonatos comunes.

Estudiantil Argentino: Comunica que el match que tenía que jugar contra Isla Maciel, no se realizó debido a la ausencia del referee oficial designado.

Con un Gran Programa Continuará Hoy la Selección Preolímpica

Arturo Rodríguez Jurado, Intervendrá en la Reunión Preolímpica de Esta Noche

ONCE MATCHES A CARGO DE AFICIONADOS DE RENOMBRE

Arturo Rodríguez Jurado, con ser un pugilista cuya actividad en este sentido se limita a su intervención en campeonatos oficiales, es uno de los deportistas argentinos que gozan de mayor popularidad.

Este muchacho, que se destacó entre los mejores viejos representantes del sport de los puños cuando sólo contaba 17 años, es, en realidad, una vigorosa figura de nuestro deporte. Fornido y fuerte, con una resistencia extraordinaria y una vitalidad asombrosa, el popular "Mono" Jurado se reveló casi desde sus primeros pasos en el sport y en seguida ocupó los puestos más destacados.

Rodríguez Jurado fué nuestro representante olímpico medio-pesado, en la contienda que se disputó en París cuatro años atrás, y en el torneo previo que entre nosotros se disputó para clasificar el equipo cumplió una campaña brillantísima, batiendo por "knock out", en el "match" final a Manuel Gallardo que era, por entonces, uno de los elementos más destacados de nuestro deporte.

Es tanta la popularidad de Arturo Rodríguez Jurado que, hace poco más de dos meses, interviniendo en una reunión cuyo atractivo lo constituía precisamente su intervención en un cotejo con Alejandro De Grandi, se recaudaron por concepto de venta de entradas más de cuatro mil pesos, contribución aportada por aficionados a quienes atrajo en una proporción elevadísima la personalidad de aquél.

De ahí que sea fácil suponer que esta noche el gimnasio central del Belwarp Boxing Club, en la calle Florida 150, donde se realizará una nueva reunión de la elección preolímpica que viene manteniéndose con tanto éxito, se vea totalmente ocupado.

El Programa de Esta Noche en L'Aiglon

La reunión de selección preolímpica que se realizará esta noche en el local de l'Aiglon, Florida 150, tendrá que ajustarse en su desarrollo al siguiente programa:

Categoría mosca: Carmelo Robledo v. Pedro García.

Categoría gallo: Alberto Mantegazza v. Oliver Silva; Justo Labarthe v. Guillermo Ortiz.

Categoría liviano: Raúl Molina v. Oreste Huber; Alberto Bent v. Oscar Garzón.

Categoría medio mediano: José González Pardo v. Juan Aldrovandi.

Categoría mediano: Ricardo V. Barón v. Alfonso Knoff.

Categoría medio pesado: José Casas v. Víctor Avendaño.

Categoría pesado: Raúl Bianchi v. José A. Ranucci; Arturo Rodríguez Jurado v. Antonio A. Maculan.



ARTURO RODRIGUEZ JURADO, el gran peso pesado argentino

Varios campeones en el programa

Y esa multitud habrá experimentado la influencia de arrastre que ejerce Arturo Rodríguez Jurado; y habrá obedecido también a la sugestión que el nombre de los numerosos campeones que figuran en el programa ejerce en ella.

Porque aparte del prestigioso aficionado que nos representó ya una vez en un torneo mundial, figuran otros de un prestigio extraordinario, semejante al suyo. Y entre éstos es fuerza colocar en primer término a José González Pardo, el peso medio-mediano que se clasificara hace ya bastantes años campeón latinoamericano en una competencia de esta índole disputada en el Brasil.

Una victoria sobre Méndez

González Pardo es un veterano boxeador y un formidable pegador entre hombres de su peso. Tiene un desarrollo muscular extraordinario que da, tal vez, una impresión de pesadez que, cuando se advierte su desempeño, desaparece enseguida.

Y tiene un antecedente deportivo que vale mucho, realmente, en el concepto de nuestros entusiastas: González Pardo es vencedor de Héctor Méndez, en un memorable "match" que ambos mantuvieron en el mismo local de L'Aiglon. Méndez era ya un peleador destacado cuando tropezó con González Pardo y éste le infligió una derrota amplia, rotunda e indiscutible. Sólo el coraje de aquél le permitió mantenerse en pie hasta el cabo de la lucha, pese al castigo incesante que recibió.

El match de medio pesado

En otro de los interesantes encuentros preparados figuran dos elementos de indudable valer sportivo: Son ellos Víctor Avendaño, campeón nacional que en tal carácter representó a nuestro país en la última contienda sudamericana disputada en Chile y José Casás, el aficionado que siempre ha ocupado posiciones de preferencias en cuantos torneos oficiales ha intervenido.

Los dos son muchachos de potente "punch" y buenos conocimientos de boxeo. De ahí que su cotejo ofrezca perspectivas halagüeñas.

Los otros matches

En la categoría gallo figura un combate entre el veterano aficionado Carmelo, de larga y destacada actuación y Pedro García un aficionado que puede muy bien exigirle un rendimiento extraordinario si desea salir airoso del compromiso.

Justo Labarthe y Guillermo Ortiz, dos buenos peleadores de peso pluma disputarán otro match; Raúl Molina, que viene cumpliendo una buena campaña tendrá que contender con el liviano Oreste Huber, la revelación del último campeonato; y en otro combate Oscar Garzón, que fué representante argentino en el torneo panamericano disputado en el Coliseo contendrá con Alberto Bent, el platense que ha acusado siempre tan excelentes disposiciones sportivas.

El campeón sudamericano Bianchi

Y en otro match intervendrá Raúl Bianchi, el campeón sudamericano de todos los pesos que se sindica como el más lógico contendiente de Rodríguez Jurado. Esta noche tendrá que vérselas con José A. Ranucci, un muchacho de condiciones que puede contribuir al lucimiento del cotejo.

Ya se han Puesto en Venta las Entradas para el Gran Match

Defiriendo a los numerosísimos pedidos que llegaron hasta la secretaría de la institución organizadora del sensacional encuentro entre Monte Munn y Victorio Cámpolo, las autoridades de la misma han resuelto poner en venta, desde ahora, las localidades para esa reunión.

Desde anteayer están en venta las entradas de "ring-side", que se ha dividido en tres sectores: de preferencia, especial y común, y las de platea, también ésta dividida en preferida y común, en la boletería del cine Hindú, Lavalle No. 850.

Y hoy se comenzarán a expender las entradas a la tribuna oficial y a la popular, en el mismo local.

QUIERE PELEAR CON A. VIOTTI, ELOY BOYGURO

Hemos recibido del profesional argentino, Timoteo Eloy Boyguro, una carta dirigida desde Paraná, donde reside y donde ha cumplido una excelente campaña profesional, en la que nos dice que oportunamente, cuando fué desafiado por el peso medio Augusto Viotti, aceptó el reto, a pesar de lo cual no se convino posteriormente nada.

Boyguro nos dice en su carta, que actualmente existen en Paraná varias instituciones que practican el deporte y que organizan reuniones a cargo de profesionales, circunstancia esta última, que podría hacer posible la realización de un combate entre él y su desafiante, Augusto Viotti, siempre que este último se avenga a ello.

Bernasconi y Mocoroa Volverán a Enfrentarse Mañana por la Noche en el Estadio de F.C. Oeste

El encuentro que mañana por la noche sostendrán Domingo Bernasconi y Julio Mocoroa, en el estadio del club Ferrocarril Oeste, es el que, en realidad exigieron nuestros aficionados ad deporte desde que el actual campeón europeo llegó a Buenos Aires por segunda vez.

Mocoroa le había batido en la primera ocasión. No era, pues, indispensable la realización de un nuevo combate entre ellos para establecer una superioridad que en aquella ocasión se demostró manifiestamente. Pero, con todo, como que muchos de los que presenciaron el primer cotejo expresaron su disentimiento con el acertado fallo que otorgaron los jurados al cabo de él y como que estas desidencias suscitaron polémicas por largo tiempo mantenidas, el caso es que, aun para los partidarios más entusiastas del platense, se imponía el nuevo cotejo de éste con Bernasconi para establecer, esta vez categóricamente, una superioridad ya evidenciada en aquella oportunidad.

Mocoroa está en gran estado

Y nuestro campeón está en condiciones de hacerlo, mejor ahora que entonces, porque ha perfeccionado aún más su estilo de boxeo y porque se ha preparado para este encuentro con una dedicación y un cuidado que pocas veces ha acusado; y eso que nuestro connacional no es de los que descuidan las exigencias de la profesión.

La sesión de entrenamiento pública que mantuvo anteayer en el gimnasio de la calle Belgrano 2394 sirvió para exhibirlo ante el millar de aficionados que se congregaron allá, como en uno de los mejores momentos de su campaña profesional. Los "rounds" de boxeo y los accesorios de salto de cuerda, "punching-ball" y gimnasia misma que mantuvo permitieron apreciar en él un estado físico excepcional.

¿Obtendrá desquite Bernasconi?

Está, pues, en las condiciones que imponía la gravedad del cotejo, tanto por la capacidad indiscutible del adversario cuanto por el propósito determinado y fijo que trajo éste en su segunda visita al país. Casi en seguida de llegado, cuando nos visitó en nuestra casa, Bernasconi nos declaró que uno de los motivos fundamentales —sino el más decisivo— que le había traído por segunda vez a la Argentina, era el de obtener desquite de la derrota que le infligió Mocoroa dos años atrás.

—No creo que me haya ganado el argentino entonces, nos dijo Bernasconi; pero como no estamos ahora para discutir un fallo viejo, lo que quiero es imponerme sobre mi peligroso adversario de aquella ocasión en una forma tan rotunda que no admita la emisión de un fallo equivocado.

Esta es la intención de Bernasconi; y de fácil cumplimiento, por lo demás porque el campeón europeo continúa siendo un peligrosísimo contendiente para cualquier hombre de su división por su capacidad de peleador y boxeador y por la energía extraordinaria que siempre —salvo en su última inexplicable performance — ha derrochado, en la gran mayoría de sus presentaciones.



El peso probable de ambos

Mocoroa ya ha abandonado definitivamente la intención de reducir su peso al de la categoría pluma. Le resultaría sino imposible, por lo menos peligroso puesto que para obtenerlo debería imponerse sacrificios innecesarios. Para el match del sábado subirá al "ring" pesando algo más de 60 kilogramos, mientras que su adversario, que en rigor de verdad es un pluma excedido, lo hará alrededor de 59 kilogramos.

No habrá trasmisión de radiotelefonía

La radiotelefonía sustrae no pocos entusiastas del deporte a las reuniones de este certamen. Es por esta circunstancia que, de común acuerdo los "managers" de los dos adversarios del match del sábado han convenido que no haya ese día trasmisión radiotelefónica de ninguna clase. Las autoridades del club organizador de la reunión deberán adoptar las medidas indispensables para que se cumpla esta disposición.

La venta de localidades

Si se juzgara el interés público por el match a través de la demanda de localidades, podría asegurarse que la reunión de mañana resultará todo un acontecimiento. Hasta el presente se han recibido numerosos pedidos de boletas de ingreso. Estas, al precio de 15 y 10 pesos las de "ring-side", 5 las de platea y dos las populares, están en venta en los siguientes locales: Carlos Pellegrini 123; Florida 350; Rivadavia y Anchorena; Belgrano 2394 y Caballito 250.

EL 2 DE JUNIO PELEAN VENTURI Y J.C. FERNANDEZ

El interesante combate se disputará en la sala del teatro Coliseo

MATCH EQUILIBRADO

Para el 2 de junio próximo ha sido concertado el tercer encuentro que disputará en Buenos Aires el profesional italiano de peso liviano, Victorio Venturi, el animoso y tesonero peleador que tan brillantísimo desempeño tuvo en las dos ocasiones en que se midió con el campeón europeo, Luis Rayo.

Será su adversario de esa ocasión, el uruguayo Julio César Fernández, veterano pugilista que ha tenido una actuación siempre destacada en las dos capitales del Plata, y que llegó a detentar el campeonato sudamericano de su división.

Fernández batió en una ocasión a Luis Rayo y, últimamente, en el match que disputó con Julio Mocoroa, en el ring de Boca Juniors, tuvo un desempeño inmejorable y llegó a anotarse a su favor un "knock down" del campeón argentino.

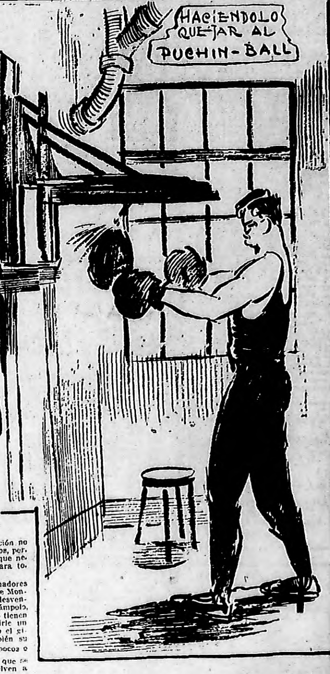
Por sus antecedentes y por el estilo perfeccionadísimo de box que tiene, así como por la vastísima experiencia que ha acumulado en más de diez años de profesión, Fernández es un adversario de gran riesgo para Venturi y puede muy bien resultar mucho más difícil de arrollar de lo que lo fué el campeón europeo en su último match con el brioso peleador peninsular.

Algunos Aspectos del Entrenamiento de Monte Munn

Vistos por Parpagnoli







El insuceso que acompañó a los profesionales de peso pesado que se aventuraron a secundar al gigante estadounidense Monte Munn en sus trabajos de entrenamiento, ha creado a éste una incómoda situación, como que se ve precisado a prescindir de los trabajos de boxeo, tan imprescindibles cuando se quiere completar el estado de un peleador.

A prescindir, decimos, porque poco o nada pueden reportarle de provecho los rounds que mantiene con algunos aficionados de escaso peso y de muy buena voluntad, frente a los cuales tiene que refrenar la potencia de su golpe y medirse en la aplicación de éstos para no disminuir el entusiasmo de los sparring, ni amedrentarlos.

¿No hay entrenadores de peso pesado?

Resulta, en verdad, raro que ninguno de los profesionales de peso completo que se suponen astros de primera magnitud se avengan a ganarse una buena retribución como la que paga Monte Munn entrenándole. Tal vez influya en esta prudente actitud la enseñanza que fluye de los sparrers con Oldani y con Ferrara, a quienes puso knock out con guantes de 16 onzas el poderoso pegador americano. Pero hay entre nosotros pesos pesados de gran resistencia que podrían, tal vez, mantenerse de pie sin sacrificio — el tamaño de los guantes es el más prudentes — y ganarse, de paso, una excelente retribución.

El caso es que Monte Munn se ve impedido de completar su preparación. Está, sí, en perfectas condiciones físicas. No hay más que verle, sin que sea necesario apreciarle trabajando. Ceñido y en un peso exacto sin recargos inútiles de grasa, el gigante de Nebraska asombra cuando tortura la pera del punchingball o cuando descarga terribles mazazos — también con guantes de 16 onzas — en la bolsa de arena.

Este aspecto de su preparación no ha menester de trabajos severos, porque está casi terminado. Lo que necesita Munn son sparrings para tomar distancia y medida.

Y esta carencia de entrenadores que perjudica la preparación de Monte Munn, no deja de influir desventajosamente tambiín para Cámpolo, cuyos ayudantes habituales no tienen variedad de juego para exigirle un rendimiento superior. Y como el gigante de Quilmes tiene también su mano pesada, el caso es que pocos o ninguno de los pesos pesados que se mantienen inactivos se resuelven a trabajar en esa tarea peligrosa.

¡Y Pensar que Juan de la Cruz, el Mago de La Plata, Pudo no Haber Sido Más que un Pintor de Brocha Gorda!

Wagnerita Puede ser Un Lance de Proporción

La pensionista del trainer Ratto produce aprontes buenos en privado

El cuidador de Batanatas viene preparando con todo sigilo a una "tres años" de nombre *Wagnerita*, cuyos ensayos nos han convencido de las probabilidades destacadas que la asisten en su pretensión de triunfo.

Wagnerita, que es una hija de Dominguito y Wild Rosse II, ha producido *algunos ensayos sobresalientes*, entre los cuales merece destacarse el que cumpliera el miércoles de tarde, al correr 1.000 metros en 1' 1", tiempo que consideramos sobresaliente, dado el estado de la pista.

Nos permitimos, por lo tanto, adelantar a nuestros lectores el muy probable lance de esa yegua, que será inscripta en breve y que correrá una prueba ordinaria, donde sus enemigas no valdrán, seguramente, lo que ella.

Leguisamo en la Reunión Próxima

Dirijirá a cinco animales, a saber: Protegida, Monserga, Spur, Regatón y Cabalista

El habilísimo piloto de Montoro se pasó la reunión última sin figurar en la nómina de los vencedores, y decimos sin figurar pues dada la forma en que dirigió al hijo de Larrea arriba citado es de creer que no todas fueron perdidas para el avisado látigo salteño.

Empezamos diciendo que se pasó la reunión última sin figurar entre los ganadores, porque no sería difícil que en la próxima le estuviera reservada la misma suerte, ya que según parece no dispondrá de tantos elementos como otras veces, y las cinco montas que hasta el momento tiene comprometidas no son tampoco como para hacerse mayores ilusiones, salvo precisamente la de Cabalista cuya concurrencia aún no se ha dado como definitiva.

Empezará sus funciones dirigiendo a Protegida, la veloz hija de Amsterdam del Stud Palermo que por su segundo puesto de Daly debe merecer las preferencias de la cátedra; en la carrera clásica dirigirá a Monserga, a quien pese a sus ligerezas *no se puede asignar muchas probabilidades* de éxito toda vez que tendrá enemigos de la talla de King Lomond, Barranquero y Catamarqueño para no citar sino a los principales; en la carrera de yeguas dirigirá a Spur, una hija de Melik y Rabonera que la única vez que corrió en público se clasificó quinta en una carrera de la milla ganada por Codiciada; en el handicap de la milla conducirá a Regatón, cuya chance nos resulta relativa dada las ventajas que tendrá que dispensar a la mayoría de sus enemigos; y en la carrera final está pendiente de la resolución de la ecurie Los Rosales la que según decíamos aún no ha *resuelto* la concurrencia de su pupilo Cabalista que de correr, lo haría en pareja con don Pizarro.

En resumen, que el popular piloto de la otra banda, sin estar mal montado, no dispondrá, como en la mayoría de las reuniones, de los caballos más indicados para lograr el triunfo.

Por Teléfono con Acosta

Dudando de los buenos oficios de nuestro impagable Rafa, según cuyos informes el jockey Acosta no dirigirá más que tres pupilos de Callejas en la reunión próxima, buscamos la confirmación de la noticia, comunicándonos, por vía telefónica, con el *interesado*.

—¿Con lo de Acosta?

—Sí, señor, ¿quién desea hablarlo?

—Dígale que de CRITICA, siempre que no esté muy ocupado, ¿eh?

—No, señor, no. Está regando unas plantitas, pero en seguida viene ¡Máximooo! Te hablan de CRITICA.

—¡Hola!

—¿Cómo le va, don Máximo? Las va de jardinero, según parece.

—Sí, me estaba distlayendo unletito. ¿Qué licen le bueno?

—Queríamos saber cómo le pintan las perspectivas para el domingo.

—¡Ah, muy bien! Voy a tenel opoltunidá de descansal un poquito. No colelé *más que los caballos de* Callejas: Hablenomás, La Cloche y Jazz Band. Los tles de don Alfledo, ¿saben? Me oflecieron algunos matungos, ¿sabe?, pelo me desentendí porque estoy muy caleleado, saben.

—¿Y qué espera hacer con los tres de Callejas?

—Imagínese. Se hará lo que se pueda. La del poliyo es muy blava; en cambio, con la yegua y con el de la *última no pieldo las esperanzas de* entleveralme.

—Bueno, don Máximo, perdone esta molestia y siga no más con sus plantitas.

—Que les vaya lindo y ya saben que siemple estoy a sus óldenes.

EL CUIDADOR DE MUCHACHA

Por premios de ocho pesos, se inició cuidando parejeros en el viejo circo de los eucaliptus

EN EL PERU, Y SIN MEDIO

De nuevo en La Plata, una rodada lo obligó a cambiar de profesión: se hizo pintor de paredes

UN CRIOLLO

Sinai, La Florida, Muchacha... Tres parejeros cuyos triunfos nos han obligado a reconocer que esa mano que los dirige está unida a una "muñeca" de clase.

El programa atestigua que esa "muñeca" pertenece a Juan de la Cruz, y *nuestra memoria* hojea en sus recuerdos para dar con la página en que figuren los antecedentes de este criollo, que, en forma tan brillante, se incorpora a la lista de los triunfadores de Palermo.

¿De la Cruz?... ¿El de Campi?

—¿Desahuciado luego?... —

¡Ah! Caemos en que el criollo era de los "buenos" de La Plata; más que bueno, "as" de los pagos de Benavídez.

Ahondando en el recuerdo, como quien busca en la "cartilla" una performance vieja, llegamos al nombre de Dorado, todo un crack del circo de los eucaliptus y al cuidado de éste De la Cruz, que depite entre los maestros de Palermo aquellas sus maestrías del circo provincial.

Se impone la interviú

Nuestra curiosidad y la del aficionado, que debe haber, como nosotros, calculado un buen origen para ese buen cuidador de Muchacha, debe quedar satisfecha.

Y allá va nuestra curiosa humanidad en busca de unos datos que nos den la clave de cómo se puede venir a este bravo "tapete" de Palermo y tallar a la par de los viejos dueños del mazo.

Stud ganador

En el mismo edificio donde se cuidan los parejeros de Juan de la Cruz, tiene éste la casa de familia. Al lado del parejero, el cuidador, como los viejos gauchos, que dormían en el "recao" y tenían en los bastos, sujeto el cabresto que aseguraba al *compañero de andanzas y cuadreras*.

En el stud que visitamos se advierte, en seguida, que se cuidan buenos y que se saborea todavía una victoria reciente.

La cara de los peones, que lustran los frenos a esa hora, parados en la puerta, es un reflejo patente de que en todos los bolsillos cosquillean los pesos del barato, y más *adentro, en las piezas del "patrón"*, hay visitas y está el jockey de la casa y una victrola — ¡cuándo no, en estos días! — hace oír una canción campera y circula el mate entre la rueda y se fuma largo, cigarros como palenque. Estamos saboreando uno.

En materia

—Pues veníamos a saber si usted se ha hecho cuidador por correspondencia o por afición o es que lo "traiba" en la sangre.

La pregunta nos debe haber salido en chiste, porque don Juan se ríe y nos contesta:

—A lo mejor lo "traiba" no más. Desde pebete que estoy en esto de *stud y parejeros*.

—¿Desde que usaba, para montar, una escalera?

—O poco menos, porque mis compañeros me "daban un pie" para enhorquetarme. Era por allá, por el 98 y la cosa en el stud de Arturo Sáenz, de La Plata.

—¿Usted es capaz de acordarse de aquel pingo en el que andaba por aquel entonces?

—¡Cómo no! Bajo Hondo, un caballo ganador de muchas carreras de ocho pesos.

Esta vez nos reímos nosotros.

—¿De cuánto, ha dicho?

—De ocho pesos. *¿O se creen que* entonces se corría por papeles de a mil, como ahora?

—Pero es que ocho pesos no alcanzarían ni para la ración...

—Los caballos se la ganabn muchas veces tirando del sulky del patrón.

—¡....!

—En aquel entonces, don Antonio Cané, que era el gerente y el alma del hipódromo, concertaba las carreras desde las tribunas y era de ver cómo desenganchaban de las varas de un sulky a un "tostao rabicano" para correrle a un zaino lobuno que venía atado a una jardinera....

No podemos menos de asombrarnos. ¡Qué progresos ha hecho el turf! De carreras por menos de 10 pesos, a jockeys con automóvil, como este Pelletier que está aquí de visita.

Una aventura en Perú

Juan de la Cruz nos habla de aquel tiempo de su vida con el entusiasmo de quien recuerda el valor de los primeros pesos, cuando des*pués ha podido ganar muchos*.

—¡Cómo para tener casa de altos — le decimos — con aquellos "baratos"!

—Se cuidaba más por afición que por otra cosa. Al criollo *le tira el* caballo y es capaz de correr por "toitas fritas" si le convidan a una partida en la huella de una cuadra.

De la Cruz apura un cimarrón y continúa:

—Me ofrecieron una jira al Perú, y como se trataba *de llevar parejeros* de los nuestros, acepté la convidada para esa carrera difícil.

—¿....?

—¡Nunca lo hubiera hecho! ¡Déjenme con gentes que corren al révés! Cuando volví al pago, ni los viejos me conocían.

—¿....?

—A gatas traje el esqueleto....

El Quinquela Martín de puertas y ventanas

El mate se nos atora *de la risa*. ¡Cómo para hablarle de las minas del Perú, a este cuidador de Muchacha!

—Más se van a reír — nos interrumpe en plena carcajada — si les digo que estuve cuatro años de peón de pintor.

—¿Lo cazaron los pinceles?

—Me quebré una pierna vareando y tuve que dejar los caballos; me dediqué a la pintura, porque no había otra cosa. ¡Si habré dado manos de blanqueo en esas casas de La Plata!

—Casi se nos pierde un cuidador.

—Tenía que ser. Apenas junté unos pesos arrendé una yegüita, Fille D' Air, y volví al hipódromo.

La "Clase"

El turf no podía perder a un hombre de esta clase. Según nos dice De la Cruz, Fille D' Air ganó una carrera, y esta prueba de su competencia le trajo a sus manos los parejeros del señor Loncan.

—¿Y entró a revelarse?

—Serían los caballos. Yo los cuidaba y ellos metían pata...

—¿Recuerda?

—Entre otros me acuerdo de Mundana, una yegua que, con 61 kilos, batió el récord de los 1.300 metros; a César, un caballo buenísimo de don Miguel Ravoli; a El Nene y a Dorado, el crack de La Plata, un hijo de Barsac, que compré en 1000 pesos.

—Recordamos, sí, que Dorado fué un invicto de aquel hipódromo.

—Era buenísimo. ¿Te acordás, Ramón?

Pelletier asiente. El jockey de Muchacha actuaba en aquella época en La Plata, y fué monta de los caballos de De la Cruz, acompañándolo con la pericia que lo ha distinguido siempre, en la serie de los triunfos que aquél obtuvo con Danión, *Príncipe de Gales*, Everest, Pull, Rasca Rasca, Ricacho y Honorable.

—Este último caballo, nos dice de la Cruz, bien merece que lo recuerdo siempre.

—¿...?

—No es fácil que lo olvide, porque aquí tengo una medalla en su honor.

—¿...?

—Gané con él tres carreras *seguidas el 1, el 3 y el 6 de enero*.

—El honor será para usted.

—Vamos a dárselo al caballo. A mí me basta con recordarlo en la medalla.

Una compra y una cura inteligente

—Hablemos de Caupí, don Juan. Con ese fué que lo conocimos por primera vez.

Cuando lo compré lo bautizamos de *nuevo. Como me aseguraron* que no podía correr le pusimos de nombre Desahuciado, y el hijo de Buchardo ganó una carrera en La Plata que nunca se ha visto cosa parecida.

—¿...?

—Al largar se dió vuelta, asustado, corrió para atrás cien metros, dió vuelta de nuevo... ¡y ganó por cincuenta metros!

—¡Cómo para no venirse a Palermo!

—A Norte América hubiera ido con Desahuciado, o al Perú, a cobrarme aquéllas que me debían. Pero vine a Palermo...

La primera prueba de sus aptitudes en Palermo

—*Recordamos* — le decimos, interrumpiéndolo, — que en Palermo Desahuciado ganó dos carreras.

—Y fué segundo en el premio General Belgrano de Slayer II, con éste — señalando a Ramón — y tercero en el premio de Honor de Don Padilla.

—Usted ganó con otros, — le decimos recordando una *potranca hija* de Mojinete, que tuvo a su cuidado.

—Sí, Mentirosa y también a Necesitada. Un par de carreritas cada una.

Vuelta a La Plata

—Como estaba radicado en *La Plata* — nos dice de la Cruz — tan pronto como se mancó Desahuciado volví a mi viejo hipódromo y continué defendiéndome con el elemento que allí tenía, Jarretière, Vacilante, Rosemary, *Wilma, Mascotón, Revistero* y Barragana.

—A ésta nos parece recordarla.

—Como que la traje a Palermo y gané con ella una carrera. Aquí la tengo todavía, la curé y ya está casi lista para ganarse el maíz.

Su incorporación definitiva

—Cerraron La Plata y rumbié en definitiva para Palermo. Traje a Barragana y Grabado.

—También ganador, éste.

—Sí, y un buen caballo. *Ahora que* está perfectamente sano va a correr mucho.

—¿Tanto como Muchacha?

—¿Por qué no? Cuando compré a la zaina en 1.700 pesos no creí que llegara a tanto.

—Todos llegan si se cuidan.

—Y sirviendo. Porque uno no pone más que su dedicación, sus conocimientos. El parejero pone todo lo demás, que es *lo principal*.

—Y éstos, decimos señalando a Pelletier, tienen que poner algo también de su parte.

Ramón sonríe, y:

—A nosotros siempre que nos den Muchachas de esas...

—Y, a propósito — decimos — ¿cuándo reaparece Muchacha?

—En el premio 25 de Mayo, responden a una de la Cruz y Ramón.

—Debe ganar, decimos.

Y Ramón...

—Le ganarían...

—No le ganan, sentencia de la Cruz.

—Pues que gane.

Y decimos esto a modo de despedida, porque ya sabemos que este cuidador de Muchacha tiene derechos adquiridos para cuidar una crack.

EL CUIDADOR DE SINAI, de Grabado, de Muchacha y de *otros racers, que nos ha probado haber "magos" también en la provincia*

UN TRIUNFO EN PUERTA DE LA ECURIE EL TALAR

Ese tordillo que se estrenó el domingo, no debe fallar en la próxima

LO CUIDA OTRO "MAGO"

Con la paciencia que caracteriza a quien sigue brillantemente la escuela de Bentancur — fué su capataz nueve años — el cuidador Angel Escagües, a cuyo cargo está ahora la ecurie El Talar, preparó a uno de sus pensionistas, el *tordillo Zanni*, debutando y siendo cuarto en la carrera que ganara Mirlo.

En esa oportunidad Zanni sufrió los mismos tropiezos que asaltaron a su homónimo en la célebre vuelta del mundo, y es, así, que éste, como aquél, vieron fallidos sus justos anhelos de éxito. Pero el tordillo tiene la ventaja sobre el aviador de que en su nuevo intento no ha de encontrar las dificultades que *hallaría siempre* el campeón del aire; al pensionista de la ecurie El Talar se le presenta en toda su amplitud la pista de Palermo sin vientos traidores ni mares "cabreros", y es de esperar, también, *que en su primera tentativa haya* adquirido mayor práctica en los preliminares de su "raid" — en el estreno quedó parado.

No es extraño, pues, que volquemos aquí toda la confianza que nos anima al augurar a Zanni, en esta nueva tentativa, logre salir airoso de la empresa, logre clasificarse primero en el "raid" de la victoria que iniciará desde los 1700 metros *hasta el disco*.

Le han buscado un piloto experto —Ortiz— y ya sabemos que tiene un buen mecánico—Angel—cuya "clase" se ha probado ampliamente con Zamarra y Jocoso.

El Handicap de la Milla es Favorable para Tupa

El hijo de Craganour correrá casi en pelo

Es entre los livianos que se resuelven por lo general las carreras de handicap; y es ateniéndonos a este precepto que recomendamos a Tupá como el más probable ganador de la carrera de la milla que hace las veces de pre-desquite del programa *del* domingo.

Tupá ha sido siempre para nosotros un caballo utilísimo, un caballo que, con un poco más de suerte se hubiera ganado el Nacional... y el *Internacional*, y no dejamos de creer que, siempre con un poco de suerte, se gane este año el premio de Honor.

Pero es mucho menos lo que esperamos de Tupá para su compromiso del domingo, esperamos tan sólo que repita todo lo que nos promete en sus ensayos y haga suyo el handicap de la milla.

Lo correrá en esa oportunidad Di Biasse, un gran jockey también, *un* jockey que con un poco de suerte, sería el primero en la estadística.

Y ya que de suerte hablamos diremos, que, con un poco de eso, Tupá no puede perder el handicap de la milla del próximo *domingo*.

Los Admiradores del Jockey Pedro Ibarra

Con motivo de su rehabilitación, le ofrecieron una comida que resultó animada

Pedro Ibarra, conocido Jockey de éxito en los hipódromos provinciales, estaba suspendido en Palermo por tiempo indeterminado. Mediante una solicitud concebido en términos convenientes, el citado profesional fué rehabilitado por las autoridades hípicas y pronto podrá ejercer de nuevo la profesión. Con tan fausto *motivo* sus numerosos amigos le ofrecieron una comida. Pronto podrá correr en Palermo. Es un látigo discretísimo que si se cuida un poco puede hacer campaña.

Bengalí ha Sido Vendido a Una Ecurie Uruguaya

Ayer quedó cerrada la venta de Bengalí para una caballeriza de Maroñas.

No sabemos aún cuál es la ecurie adquirente, pero podemos adelantar que el hijo de Saint Emilión y Canora ha sido enajenado en la suma de *diez mil pesos*.

Oportunamente ampliaremos la información al respecto.

EL "DOS AÑOS" DE MASCHIO QUE GANARA PRIMERO

Nos referimos a Ciboulette, una hija de Saint Emilion y Titina

VILLANITA EN PINTA

Tanto como los lectores, nos extrañamos nosotros de que la caballeriza de Maschio no haya dado hasta la fecha, lo menos media docena de ganadores entre los potrillos; y del mismo modo espera el público la serie de victorias a iniciarse en breve por ese profesional, con sus productos, lo esperamos también nosotros, convencidos de que el atraso *no significa otra cosa* que los inconvenientes propios del piberío de los pur sang.

Allá, para mayo, nuestras crónicas estarán repletas con los datos de la *potrillada de Maschio, con las* sugestiones de sus ensayos y con las fijas que de ellos se deriven... Pero hoy, como un anticipo, vamos a presentar uno de esos productos, destacando el hecho de que él, a nuestro *juicio*, será el primero de esa serie de victorias que le aguardan al trainer de Villanita. Vamos a citar a Ciboulette, una hija de Saint Emilion, de la ecurie El Turf, que tiene sobrados motivos para destacarse en las pistas como una buena ganadora.

La tal Ciboulette — de un parecido asombroso con Villanita — ha hecho hasta la *fecha* varios ensayos tan recomendables, que no vacilamos en juzgarla una ganadora en puerta. Y siendo ella la más adelantada de cuantos productos se albergan en la caballeriza del entrerriano, nos ha parecido oportuno *presentarla* como a la primera de los ganadores de su edad, de entre el escuadrón de la Avenida Vértiz.

Ejercicios Efectuados Esta Mañana en Palermo

RUBENS conducido por R. Pelle*tier, pasó 2500 metros en 2'33" 4/5*, para el Premio Casares.

TRUFA con Di Biasse, 2000 metros en 2'7".

HABLENOMAS con Cuchinelli y Granada con el peón, 1000 mts en 1'.

LA PALANCA con Olegario Ruiz, 800 metros en 48".

CANDIDO con J. Sola y Refucilo con Martín, 700 metros en 42".

GRAN DAMA con R. Fernández, *700 metros en 43"*

TINNEL con Andrade, 800 metros en 48" 4/5.

CANALLESCO con Cavillón, 2200 metros en 2'23".

AUSONIA con Sola y Monicha con J. T. Morales, 700 metros en 43" 2/5.

RAF con Cavillón y Flip con Pelletier, 1600 metros en 1'26"

MOLDEADOR con Cuchinelli, acompañó a Rubens en el ejercicio, en los *últimos 1000 metros*.

Arauco Puede ser el Ganador de la Primera

El hijo de Polemarch tiene una corrida que le dá gran chance

Arauco, el *hijo de Polemarch* y Alpina, que hasta la fecha no ha podido responder a las esperanzas que desde un principio inspiró a su caballeriza, tiene en la prueba inicial de la reunión próxima una buena *oportunidad para obtener al fin* su primera victoria.

El entraineur Enrique López ha dado en la tecla, al parecer, con el pupilo de la ecurie Old Mand, pues luce un estado que no le vimos nunca y su corrida preparatoria vino a confirmarnos que Arauco llegará a la carrera del domingo en condiciones de hacerles marcar el paso a los que serán sus enemigos.

La corrida es de 2' 8", según lo *informamos al día siguiente de* efectuado, pero aunque el tiempo no baste para entusiasmarnos, podemos asegurar que el hijo de Polemarch se encuentra en condiciones de hacer una performance superior.

Gutiérrez será el encargado de ponerlo en la raya.

Pelletier Estará Muy Bien Montado

Además de King Lomond tendrá a sus órdenes a Buena Cosa, Pincha Ratas, y Gran Dama

Pintan muy bien las cosas para Pelletier en la reunión del próximo domingo.

En la carrera clásica tiene poco menos que asegurada la victoria, pues será muy difícil que le arrebaten el triunfo a King Lomond, y no será nada extraño que al triunfo del pupilo de la ecurie Saavedra se agregue alguno otro de las pruebas comunes, pues dirigirá a dos productos que le merecen bastante confianza, y a la pupila de Urdagaray, Gran Dama que debe ser la preferida de la cátedra en la carrera de yeguas y posiblemente la ganadora.

Los productos que aludíamos son: la potranca Buena Cosa que ha hecho adelantos notables desde su última presentación en que se clasificó tercera de la Florida y Protegida; y el debutante Pincha Ratas, un hijo de Sangre Azul que cuenta con ensayos preparatorios de primer orden.

Se Halla Lindísimo de Aspecto Regatón

Las carreras de Regatón tienen que ser, por fuerza, de las más lucidas. El hijo de Tullibardine tiene en su haber una serie de carreras destacadas, pero tiene también sus fra*casos. Es de los que en varias temporadas* se ha perfilado como un caballo de verdadero mérito y se halla en condiciones de ser el mismo animal de siempre.

Regatón es un verdadero caballo de línea, pero como no se hallaba en estado hasta ahora, como sus fiadios se vieron vencidos, no ha podido correr en estos últimos tiempos.

Regatón es de los buenos, de los que son capaces de salir airosos en cualquier momento. Tiene una corrida discretísima en la distancia de 1600 metros y se halla hermoso de estado y dispuesto para reaparecer en *cuanto sea anotado. El miércoles* pasó 700 metros en 42" 3/5, con verdadero buen final. Está espléndido. Lo cuida Maschio y será de los elementos de valor que se alojan en la caballeriza del competente trainer.

CORREO

José Fayela. — De acuerdo a la jugada que nos remite le corresponde la siguiente cantidad: 34.65. La liquidación que corresponde a Pólvora es de 4 y 4 la que corresponde a Vanidad, 2 y 2, de acuerdo a la orden que especifica para Hebé, y desde el momento en que no indica cantidad.

Eso es lo correcto dentro de las reglas del juego clandestino.

ALMA TORERA por D. Juan el Zorro

El oro en la Argentina

De los 750.000.000 de pesos en que están calculadas las existencias de oro de la América del Sur, la Argentina, que no alcanza a ocupar la quinta parte del continente, posee 550 millones, lo que da un 75 por ciento del total.

* * *

Caminar sobre los talones

Caminar sobre los talones es lo menos higiénico que se conoce, pues impide a los pulmotud para renovar el aire.

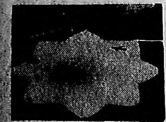
* * *

ESCRITOS DE LOS PURITANOS

William G. Mather, millonario de Cleveland, Estados Unidos, descendiente de los famosos Mather de la secta puritana, ha hecho reunir en varios volúmenes numerosos e interesantes documentos sobre la época del puritanismo.

* * *

AERODROMOS NOCTURNOS



Un ingeniero alemán ha ideado este sistema de estrella de ocho puntas, que es el más adecuado para iluminar un campo nocturno de aterrizaje. Ocho poderosos focos, emplazados en los ángulos salientes de la estrella, proporcionan una iluminación pareja que no enceguece a los pilotos.

TENNISWOMAN ALEMANA

Fraulein Cilly Aussem, campeón femenino de tennis de Alemania, obtuvo ruidosos triunfos hace poco, en los partidos de veraneo disputados en la Riviera.

* * *

CONSEJOS PRACTICOS

Cuando uno tiene un auto y no quiere que los viajes le salgan muy caros, lo mejor es ir siempre en segunda.

* * *

CULTURA FISICA FEMENINA

Aquí vemos a algunas socias del Club Femenino de Filadelfia, haciendo ejercicio de remo artificial, en una de las numerosas salas dedicadas a la cultura femenina por el mencionado club.

* * *

De Aristócrat a a Maniquí



Mme. Jane Russel, aristocrática dama austriaca, que en otras épocas contribuyó con su belleza a dar realce a la corte de los Habsburgo, desempeña ahora un puesto de maniquí viviente en una de las más elegantes casas de modas de París.

Posee, como es lógico, una elegancia y una distinción suma, y aunque durante mucho tiempo logró pasar inadvertida, disfrazada bajo un nombre supuesto, un día fué descubierta por una de las clientes de la casa, que en otro tiempo había sido mucama a su servicio, y que ahora está casada con un millonario yanqui.

* * *

ALFILERAZOS FEMENINOS



El escritor. — Imagine Vd. mi horror cuando encontré a mi nene, de tres años, desgarrando mis cuartillas.

Ella. — Pero... Ya sabe leer el chico?

* * *

Película sobre el cáncer

El profesor Franz Keysser, famoso dermatólogo alemán, ha hecho tomar una película sobre la aplicación de un procedimiento suyo para la curación del cáncer, para demostrar su eficacia.

* * *

Autocarriles en Hungría

El gobierno húngaro ha adquirido una partida de ómnibus destinados a sus líneas férreas, para servir aquellos puntos que no tienen gran tráfico de pasajeros. Con este sistema, empleado en los Estados Unidos, se quiere abaratar el costo de los pasajes y proporcionar un servicio más frecuente y sin los peligros del ómnibus común. Cada coche tiene capacidad para 20 pasajeros y una autonomía de recorrido de 1.000 kilómetros.

* * *

Convención de escritoras

2.800 escritoras, autoras, periodistas, poetisas, artistas y músicas se reunieron en Washington, procedente de todos los Estados de la Unión, en la convención anual de la Liga de las mujeres de pluma.

Otro centenario

Los yanquis han celebrado el centenario de la muerte de Gilbert Stuat, famoso pintor norteamericano del siglo pasado, que dejó numerosas obras, entre ellas retratos de los más caracterizados personajes de los primeros años de vida libre de la Unión.

* * *

Vuelven las turquesas

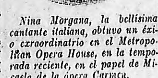
Las mujeres de París empiezan a demostrar una marcada predilección por las turquesas, esas celeste-lechosas piedras que tan de moda estuvieron durante el Imperio.

* * *

Una Carmen italiana



Nina Morgana, la bellísima cantante italiana, obtuvo un éxito extraordinatrio en el Metropolitan Opera House, en la temporada reciente, en el papel de Micaela de la ópera Carmen.



* * *

Un perro suicida

En Leipzig, Alemania (estas cosas ocurren siempre lejos) un perro ha intentado suicidarse tres veces, en la forma más extraña. La primera vez, se introdujo en la cocina, cerró la puerta y abrió la llave del gas, con intención visible de asfixiarse. Expulsado de allí, se precipitó a la calle por la ventana del cuarto de baño, pero cayó precisamente sobre un carro cargado con pasto y no sufrió ni un rasguño. Algunas horas más tarde, se metió en la bañadera, para ahogarse, pero también fué advertido oportunamente. Este perro, seguramente, no conocía la eficacia del ómnibus.

TRAVESURAS DE PIRUCHITA

Cuestión de aritmética

Por Ch. Mac Manus







(7) EL CONDE DE MONTECRISTO

Novela de Alejandro Dumas









A pesar de los esfuerzos de su abuelo para protegerla contra el veneno, Valentina cayó gravemente enferma. Maximiliano Morrel acudió desesperado a consultar al conde de Montecristo. Este último, que hasta entonces no había sabido que los dos jóvenes estaban enamorados, acudió apresuradamente en auxilio de Valentina.

MONTECRISTO, disfrazado de abate Busoni, alquiló una casa vecina a la de Valentina. Entró a la habitación de la joven por una puerta secreta, y ella despertó sobresaltada. El abate le previno que la envenenarían, y partió. La joven vió casi en seguida a su madrastra, que entraba cautelosamente y ponía algo en su vaso de agua.

EL conde regresó y dió a Valentina una píldora, que la sumió en un sueño parecido a la muerte. Más tarde, su madrastra creyó que el veneno había hecho efecto, y que se había muerto en realidad. Se organizaron los servicios fúnebres, y Valentina fué puesta en una tumba. Fué rescatada por el conde de Montecristo, que la hizo revivir.

MONTECRISTO llevó a la joven a su isla, donde podía considerarse segura. Maximiliano, creyéndola muerta, escribió una última carta antes de intentar el suicidio. Pero el conde llegó a tiempo, y, sin decirle que Valentina vivía todavía, le hizo prometer que esperaría un mes.

(Continuará mañana).

AVENTURAS DE DON GIL CONTENTO

Se pasó de vivo

Por Dante Quinterno





Programas de Teatros y Cinematógrafos

CRITICA ha devuelto los palcos que tenía asignados en todos los teatros y cines de Buenos Aires. Cree, así, sentar un precedente necesario en el periodismo argentino, para afirmar la independencia de sus juicios sobre los espectáculos públicos.

TEATROS

APOLO. — Corrientes 1386. U. T. (38) Mayo 3938. — Compañía argentina de revistas. — A las 18.15, 21 y 23.15: Así da gusto vivir. A las 22.15: Las horas alegres. — Platea, $ 1.20

ATENEO. — Cangallo 931. — Compañía argentina José Gómez-Fanny-Brena. — A las 22: El místico. — Platea, $ 2.50.

ARGENTINO. — Bmé. Mitre 1444. U. T. (38) Mayo 4688. — Compañía Parravicini. — A las 21.45: Una hija. — Platea $ 3.—.

AVENIDA. — Empresa Díaz - Argüelles. — Compañía de zarzuelas y revistas. — Hoy, a las 21.30: Las Castigadoras.

BA-TA-CLAN.—Compañía de revistas (no aptas para señoritas). Bataclán. — A las 18.15 y 22: Los niños piden más. A las 21: El sartenazo. A las 23: Pláceres de vírgenes locas. — Platea, $ 1.—

BUENOS AIRES. — Compañía argentina Enrique Muiño. — A las 18.15, 21 y 23: El cabo Rivero. A las 22: ¡Sinvergüenza! — Platea, pesos 1.—

COMICO. — Corrientes 1280. U. T. Mayo 38-6817. — Compañía argentina de comedias y sainetes: Luis Arata. Director Alberto Novión. — A las 18.30, 21.15 y 23.15: Stéfano. A las 22.15: La gloria del niño Jorge. — Platea por sección, pesos 1.—

COMEDIA. — U. T. (35) Libertad 0226. Carlos Pellegrini 248. — Compañías unidas: Rivera-De Rosas-Eva Franco. — A las 18: Amo a una actriz. A las 22: La sombra del pasado.

FLORIDA. — Galería Güemes — Compañía de revistas Almanzor-Castro (género alegre). — Espectáculo no apto para señoritas y menores. — A las 18.15, 21.15 y 23.15: Maravillas desnudas. A las 22.15: Bataclanas y novicias.

LICEO. — Rivadavia y Paraná. (35) Mayo 4291. — Compañía Dealessi-Ratti. — A las 18.15, 21 y 23.15: La vuelta al mundo en ochenta... sustos. A las 22.15: Mi tía está chiflada. — Platea, $ 1, por sección.

MARCONI. — Rivadavia 2330. U. T. Cuyo (47) 0116. — Compañía Concepción Olona. — A las 18: El demonio fué antes ángel. A las 21.45: Y el César volvió! — Platea, pesos 2.— y 2.50.

MAYO.—Compañía Julio Sanjuán. A las 18.15: El espanto de Toledo. A las 21: Pulmonía doble. A las 22.15: La cura. — Platea, por sección, $ 1.50, 1.— y 2.—

NUEVO. — Corrientes 1530. U. T. Mayo 6478. — Compañía argentina: Roberto Casaux. — A las 18.15 y 23.15: Mi mejor amigo el Diablo. A las 21.15: Palabra de vasco. A las 22.15: Tuyo hasta la muerte.

NACIONAL. — Corrientes 960. U. T. (35) 0816. — Director-Empresario: P. E. Carcavallo. — Compañía nacional de sainetes y comedias. — A las 18.15, 21 y 23.15: El corralón de mis penas. A las 22.15: La Porota. — Platea por sección, pesos 1.20

ODEON. — Compañía española de comedias Ernesto Vilches. — Hoy a las 21.15: Un americano en Madrid. — Platea, $ 6.

OPERA. — Compañía francesa de revistas del Moulin Rouge de París. — Hoy a las 16.30 y 21.30: presentación de la compañía.

PUEYRREDON.—U. T. 0786 (66). Compañía argentina. — A las 18.30 y 23.25: El náufrago Vicenzo. A las 21.15: ¡Galleguita! A las 22.20: Las de Barranco.

PRINCIPE. — Cabildo 2827. U. T. (52) 6027, Belgrano. — Compañía argentina. P. Acchiardi. — A las 18.30: Seguí, Pancho, por la vía. A las 21.15: Seguí, Pancho, por la vía, Amo a una actriz.

POLITEAMA ARGENTINO. — Corrientes y Paraná. U. T. 5214. Mayo. — Compañía lírica italiana. — A las 21: Il trovatore. — Platea, pesos 5.—

SARMIENTO. — Cangallo 1040. U. T. (38) Mayo 6073. — Compañía argentina de revistas de arte y sátira. Director Manuel Romero. A las 18.30, 21 y 23.15: Artistas y modelos. A las 22.15: Nueva York en Buenos Aires: El telar maravilloso (selección). Platea $ 2.

SMART.—Compañía Marcelo Ruggero. Dirección Alberto Ballerini. A las 18.15, 21 y 23.15: Metejón, Berretín y Cía. A las 22: El nene Liberato. — Platea por sección, $ 1.—

VARIEDADES. — Lima 1015. — A las 18.15 y 22.15: Al final vamos entrando. A las 21.15: Sírvanse que son pasteles. A las 23.15: Igualito que en el centro.

VARIEDADES

CASINO. — Maipú 336. U. T. (31) Retiro 3500. — A las 16, selecta matinée para niños y familias. A las 20.45, espléndida función en la que se presentan 12 nuevas atracciones que integran la compañía. — Entrada general, $ 1.— y 1.50.

CINES

ASTRAL. — El maravilloso palacio del cine. — Corrientes 1641. U. T. Mayo 7643. — El mejor espectáculo cinematográfico amenizado por tres grandes orquestas: Típica Caló, jazz-sinfónica Rosenberg, clásica Astral. Chansonnier: R. Maida, 18.20 y 22.30: Buonavoglia y Jack (los reyes de la risa). A las 14.30: Sección cómica; Por su dama y por su honor. A las 16 y 20.30: La viudita colegiala. A las 17 y 21.30: El agente viajero.

AVENIDA (Reformado). — Avenida de Mayo 1499. — Hoy: Las delicias del harem; Un D'Artagnan femenil; A cual mejor. La higiene del matrimonio.

ALVEAR. — Esmeralda 320. U. T. (35) Lib. 1522. — El cine preferido por las personas de buen gusto. — Tres notables orquestas. Típica, Enrique Delfino (Delfy). que constituye la nota más destacada de la actual temporada; Super-jazz Fiocco, saxofón solista Alberto Hervier, y Clásica Alvear. — Hoy tarde 18.30, noche 22:30: El monstruo de acero, p. Jackson Robarts; a las 17.30 y 23.30: El Botones p. Jackie Coogan; a las 16.30 y 21.40: El alegre defensor, p. Rickard Dix; a las 15.30: Tres tontos sabios, p. Eleonor Broadsman; a las 14.15 y 20.45: Sección Cómica. Mañana: De carne somos, suprema creación del gran actor Emil Jannings y La ciudad maldita, p. Dolores Costello.

GRAND PALAIS THEATRE. — Santa Fe 2840. U. T. 44, Juncal 4532. — Hoy: Amor al aire libre, con Mary Astor y Lloyd Hughes: El escudo del honor, con Neil Hamilton. - Mañana: La chica alegre.

GAUMONT THEATRE.— Rivadavia 1635. — Espectáculo con tres orquestas. Todos los días grandes estrenos. Hoy a las 16 y a las 21: Sección cómica; a las 16.30 y 21.30: El estudiante, por Buster Keaton; a las 17.30 y 23.15: Jackie Coogan en: El Botones; a las 18.30 y 22.15: Baños rusos para señoras, comedia por Dorothy Mackall y Jack Muhall.

GENERAL ROCA. — Pavón 56. — U. T. 7928, Avellaneda. — Hoy: La colegiala altiva, por Bebé Daniels; La hora 13, por Leonel Barrymore, Cómicas.

HINDU. — Lavalle 842. — Hoy, 18.30 y 23.20: Gran éxito de hilaridad: El eslabón perdido, superhumorada por Sid Chaplin; a las 17.20 y 22.20: El agente viajero por Dorothy Mac Haill y Jack Mulhall; a las 16.10: Gran suceso: Cuando lloran los payasos; a las 15.10 y 21.20: El capitán Singapore, por Helga Thomas. Mañana: Estreno M. G. A.: El Botones, por Jackie Coogan.

MIGNON PALACE. — Juramento y Cabildo. — Gran éxito de las orquestas. — Hoy: El agente viajero, p. J. Mulhall; La Bohéme, tarde), Metrópolis (noche) con leyendas en alemán y música adaptada.

METROPOL CINE THEATRE. — Lavalle 869. U. T. (35) Libertad 1936. — Hoy, a las 18.20 y 23.10, el sensacional estreno exclusividad de este cine: La sinfonía metropolitana, un verdadero jazz cinematográfico y la creación más audaz de 1928, por su originalidad; a las 17.10 y 22.10: La madre, la formidable obra de Máximo Gorki, con música adaptada, canto y prólogo.

ONCE Teatro Cine. — Rivadavia 2866, (Plaza Once), U. T. 5137 Cuyo. — Magnífica sala de espectáculos, amplia, moderna y original. Un grato lugar de reunión para las familias. — Hoy, gran éxito de GORDON STRETTON y su célebre orquesta sinfónica americana. A las 16.10: Se hacen remolques; 16.30, notable sección cómica; 17.30: El aventurero rey, p. John Gilbert; 18.30: El ángel de la muerte, por Ronald Colman y Vilma Banki; a las 21: Gran festival organizado por la Universidad Popular de Buenos Aires.

Domingo, estreno: El Botones, p. Jackie Coogan.

PETIT SPLENDID. — Libertad 976. — La sala más elegante, mejor concurrida y que presenta el mejor programa. Las tres mejores orquestas de la capital: típica De Caro; clásica y sinfónica. Hoy a las 16.30 y 21, estrenos de films cómicos; 17.30 y 22: El baile de máscaras, por Patt O'Malley. A las 18.30 y 23, estreno extraordinario First National: Ki-Ki, maravillosa interpretación de Norma Talmadge y Ronald Colman.

PARIS. — Suipacha 153. U. T. (35) Libertad 0792. — Hoy, a las 18: En sección doble: Metrópolis, con música adaptada; a las 21: Amor al aire libre, por Mary Astor; a las 22: Estreno Metro Goldwyn Mayer, Ki-Ki, por Norma Talmadge; a las 23.10: Producción Artistas Unidos, Padre e hijo, por H. B. Warner. Noche, completa, $ 2.50. Domingo 13 de mayo, estreno Metro Goldwyn Mayer: Té para tres, por Lew Cody. Lunes 14: Estreno Gaumont, Adiós juventud.

PRESIDENTE ROCA. — Rivadavia 3753. — Exito del "chansonnier" Abelardo Ferreyra. — Hoy: El aviso, por Jack Holt y Dorothy Revier; Pasión de Oriente, por Pola Negri; Un paisano servicial, por Buffalo Bill y sección cómica. Función completa, tarde, 0.30. Noche, 0.40.

RIVADAVIA. — Rivadavia 2181. U. T. (47) Cuyo 0147. — Hoy: El último varón sobre la tierra, p. Earle Foxe; El pecado de Adán, p. Lew Cody; El alegre defensor, p. Richard Dix. Mañana: Dos caballeros árabes. Domingo: La Bohéme.

REAL CINE. — Esmeralda 425. U. T. (31) Retiro 3800. — A las 14.30: Cosas de papá, p. Warner Oland; 15: La tristeza del héroe, p. John Bowers; 15.50: Alma de carreras, p. Gastón Glass y Mary Carr; 16.45 y 21.60: Gran sección cómica; 17.30 y 21: Al primer round, p. Monte Blue; 18.30 y 22.30: Cuatro diablos con polleras, p. Bárbara Bedford; 23.30: El Botones, p. Jackie Coogan.

SELECT LAVALLE. — Lavalle 921. — Todos los días, orquesta típica criolla: DONATO - ZERRILLO. Partes de canto por el tenor Luis Díaz. Jazz Band Elio Rietti y la notable orquesta clásica. — A las 14: Pijamas; 14.40 y 20.15: Gran Sección Cómica; 15.30: En su propia defensa, por Francis Bushman; 16.20 y 21.10: Jackie Coogan en Ropa vieja; 17.20 y 22.10: No lo dejes escapar, alegre y graciosa comedia Paramount, con Clara Bow y Charles Rogers; 18.20 y 23.10: Mary Pickford en Su mejor amiga.

SOLEIL Cine-Teatro. — Corrientes 3150. — El cine de las familias. Hoy: Su primera aventura, por Collen Moore; La novia robada, p. Billie Dowe y Lloyd Hughes. Sábado, Los amores de Carmen. El domingo: Bohéme.

SAN MARTIN. — Rivadavia 7056. Tres notables orquestas. — Hoy: La deseada, por Irene Rich; Ráfagas del pasado, por Bárbara Bedford y Conrad Veidt; La apuesta del millón, por Dolores Costello. Mañana: El eslabón perdido, por Sid Chaplin; El Botones, por Jackie Coogen; La mujer desnuda, p. Nita Naldi.